

معن معطر ، العبد ، الويد ، المنبر م فعليوا لمصدى التوليعات التعلمية التي لنشارها لكم .. مسين بكرى قزاز

GAZZAZ E محكة ، شارح استرن. ت ب 16741ع احسان ، المساس ، المسسم

، البرموك العقاري چوة/ بثابع الملاث ويُد /جنوب مستشفى عرفان ر هانف: ٦٨٣٠٦٧٦

والعلاج الجذري !

ميطقة ساحة من مناطق العالم ب لا يمكن أن تكون هي الدواء الشَّاقِ الأرجاعُ لِنالَهُ التي تعربُ في الأعماق لحصل الي جذور الكيان اللينالي كله

ولعل التفهيم الجيد الأبة عاولة أحرى لتوع فتيل القتات على حساب شعبه العربي ا

ان استمرار هذه الطروف والأوضاع تحول دون قبول أو عيام أية محاولة للتبدئة أو الصالحة \_ في ظل التطورات الأعيرة ... لأن مثل هذا القبول أو النجاح يعني التخل عن كل الدماء التي أربقت لأزالة الطروف الطللة والتغامى عن استمرار البحكم والهمية .. ولعل هذا يفسر موقف المارضة اللباتية في الاسبوع للأض لكل ما عرضه الرئيس اللبناني أمين الجميل ، وهو ما تباوزته التطورات بالفعل .. في صوء مطور علك للعارضة ، على الرغيز من أنه كان قصوى مطالبها في وقت

النجام طله الفاولات .

وروت - الوكالات - تبادلت قوات الجيش اللبناني المرابطة حول قصر الرئاسة اللبيانية القصف امس مع رجال الميليشيات المرابطين فوق الجبال المطلة على قاعدة قوات مشاة البحرية

وقد جاءت هذه الاشتباكات امتدادأ للاشتباكات التي ظلت دائرة منذ ليلة أمس حول قصر بعيدا ، وذكرت الأنباء الأولية أن حسة من المدنيين اللبنانيين قد قتلوا كما جرح ثلاثة عشر أخرون خلال هذه الاشتباكات .

وأضأفت المصادر أن الجيش استأنف قصفه لمواقع مليشيات الدرور بعد توقف قمبير -

ومن جهة أخرى استسر تبادل رصاص القنس في اقليم الخروب بعد ظهر أمس بين الفئات المتصارعة كما حلق طيران العدو الاسواليلي فوق منطقة الجنوب اللبناني

في طلمات استكشافية وقالت مصادر الأمن اللبناني أن خيسة مدنيين على الأقل قتلوا وأصيب ١٠ أخرون في اشتباكات بين الجيش اللبناني وقوات الحزب التقدمي الاشتراكي ، وقال راديو إ صوت الجبل ؛ التابع للعزب أن قوات الجيش قِصِفِت مواقع الدروز حول بلدة ( سوق القرب ) . الاتصالات الديلوماسية

وكانت حدة المارك في لينان قد خفت كما خفت على العاصمة والجبل واقليم الخروب في وقت بدأ فيه أن كل الأطراف تتابع الجهود الاقليمية والدولية التي تبذل لوضع حد للأزمة اللبنانية وتنتظر النتائج التي يمكن أن تسفر عنها هذه الجهود في وقد أبدت المسادر السياسية والدبلوماسية في بيروت اهتماماً

لبيراً بالمنومات التي أعلنت من واشنطن أولا عن موافقة الرئيس اللبناني أمين الجميل على مشروع سعودي للحل يتكون من ثماني تناط وهي المطومات التي أيدتها في وقت لاحق مصادر حكومية وأكدت هذه المصادر ضرورة الانتظار لبعض الوقت عمرفة ما اذا

كانت هذه المبادرة ستحقق الهدف المرجو منها .. مشيرة الى المطومات التي ذكرت أن سمو الأمير سعود القيصل وزير الخارجية سيحسل بنود الفعلة الى دمشق خلال ساعات وأضافت أنه لا يمكن عنى أى حال تجاهل ردود الفعل الأولى

انتى صدوت عن المعارضة اللبنانية انتى تشير الى أن رئيس حركة إأمل ؛ الشيفية نبيه برى والزعيم الدرزى وليد جنبلاط رئيس المزب التقدمى الاشتراكي واللذين سيطرت قواتهما مؤخرأ على غربي وجنوبي بيروت ومناطق عديدة في الجبل واقليم الخروب ـ قد اتِّخُدا مِوقَّفًا سلبيا من المبادرة الجديدة . الا أن المهادر الدبلوماسية أكنت مع ذلك اله يجب انتظار فتالج

الاتصالات إنتي لا تزال تجرى على كل المستويات وفي مختلف الانتجاهات لبل الحكم على مصير المبادرة التي أحيت الأمال من جديد في أمكان وضع حد للتدهور المخيف في لبنان ..

محادثات سعود الفيصل في دمشق دمشق . وصل الى دمشق أمس سبو الأمير سعود القيصل وزير الخارجية يوافقه الوسيط السيد رفيق الحريرى في زيارة عمل

وقد عقد سبو الأمير سعود الفيصل أجتماعا فور وسوله مع نبيد عبدالعليم خدم نانب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المورى حضره الى . رفيق الحريرى وعدد من كبار المسلولين بوزارة الغازات سورية ، وذكر أن البحث خلال هذا الاجتماع تركز حول التصورات الاخرة على الساحة اللبنانية وسبل معالجتها بالاضافة الى توطيد الامن والاستقرار في ربوع لبنان -

عودة ايلي سالم من الرياض بيروت . عاد الى بيروت اس الدكتور ايلي سال وزير الخارجية البنائية قادما من الرياض بعد ان اجرى مباحثات حول القضية

وذكر راديو بيروت أن أتمالات ستحرى مع المارحة اللبنائية لتحديد موقفها من النطلة الجديدة المقشرحة لعل الازمة اللبنانية والتي اعلن الراديو ليئة اصر أن الرئيس اللبنائي أمين الجميل

. ومن حهة نخرى استقبل الرئيس اللبنائ أمين الجميل أمس الرئيس السدني شارل العلو الذي اطلعه على تتاكح مهمته في البقية س7 عبود 1

القليبي يدعو أوروبا للقيام يدور مستقل في الشرق الاوسط

ليدراء اعتن البيد عافان عبران الأميز العام المباعد تعشنون السياسية محامعة الدول العربية أن الجامعة طلبت من مريضاني أر شمت هي والدول الاورومية الاخرى دوراً مستقلا عن الولايات لتحدة الامريكية أزاء مشكلة الشرق الأوسط والأزمة

وقال نبيد عدان الذي يرافق السيد الثانق القليبي في زيارته العالية سريدنيا في تصريعات أدلى بها الصحفيين أمس أن العرب ينشرون بريضيا بأهبية كبيرة سبب علاقتها المبيزة والخاسة مع أمريك من حهة وبسبب اهميتها الكبيرة داخل المجموعة الاقتصادية الاوروبية من جهة أخرى -البقية س٣ عبود ٢

وأوسح شامير أن والقوات الأسر تيفية متجلو عن الاماكن الاهلة بالسكان في الجنوب اللبناني وخاصة صيدا كما افها متبقى . بناء

والدر شامع فيما يتعلق باحتمال الفاء

ه لاسلکیهٔ اب ه

الاتفاقية الاسرائيلية . اللبنانية التي ابرمت

يود ( ۱۷ مايو ؛ الناشي عن اعتقاده بانها

عودة العثاصر المتناولة لها ٠٠

« ستكون سابقة خطيرة » ·

ه شفضاً ملحوط ، على وجودها في لسنان في المستقبل القريب

وأستطرد النامير قائلا «اليس ألية ال

شرورة لتنسيق أعادة الانتقار هذه مع

الحولايات المتبعثة التى تعف مسف وقت سنويس

وذكر فامير وان اسرائيل تعتفظ لنمسها

على اية حال امكانية التدخل في لبدد منح

برغبتنا في خلص عدد فوالنا في لبدن ا

على طلب الادارة الامريكية . عنى خطوطها في مواجهة القطاع الذي تسيطر عليه سوريا ٢٠٠

مرجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا والسيد الشاذلي القليبى الامين العام

للجامعة العربية خلال اجتماعهما أمس في تندن -

## بندر يعبود الى المملكة

كات حول قصر الرناسة في بعبدا

واشتطن . « التدوة ، غادر سبو الأمير بندر بن سلطان سفير الملكة في الولايات المتحدة واشنطن متوجهاً إلى المبلكة - ويعتمل أ يسر في طريق عودته على دمشق لاجراء مشاورات حول لبنان -

اغلاق سفارة

اليابان ببيروت بروت ـ اغلقت سفارة اليابان في بيروت ابتداء من أمس ـ الجمعة ـ

ورحل النفير (اكيبوكي ساوا) وباقى اعضاء السفارة الاخرون الى قبرص وكانت السلطات البايانية قد نصحت رعاياها في الاسبوع الماضى بمفادرة بيروت ،

واشنطن لا تستبعد

سحب سفن الاسطول السادس

وصرح نالب الرئيس الامريكي

وردا على سؤال حول ما اذا كان سيجرى سحب العشرين سفينة الراسية الان على مقربة من السواحل اللبنائية بعد انسعاب مثاة البعرية الامريكية اليها . قال بوش ان ذلك سيكون وفقاً على الضفوط التى متمارس بشأن احلال قوة دولية تابعة تلامي المتحدة محل

ثوار السلفادور

يهاجمون العاصمة ضواحي العاصية مان سلفادور -

المقاتلين في جبهة ، فرابوندو مارتى للتحرير الوطئىء عاجمت موقعا مشرات من سان سلفادور -

قدومى في دمشق

لبدء حوار شامل

سوری ـ فلسطيني

الكويت . توقعت أنباء منحفية هنا أصر

حدوث تطور ايجابى خلال الاسبوع الحالى

على سعيد عودة العلاقات الفلسطينية .

ونقلت هذه الانباء عن مصادر فلسطيمية مسؤولة قولها أن السيد فاروق قدومي رثيس

الدائرة السياسية لمنظمة الشحرين الفلسطينية

قد توجه الى دمشق من الكويت امس الاول

للبدء في حوار شامل مع المسؤولين السوريين

حول أعادة الملاقات المتعيزة بيئيما الى

سابق عيده: « مشوا إلى أن المبالات مكشفة

سمقت هذه الريارة وأدث الى هذا الاتفاق -

وأضافت تنك المسادر ان لقاءات على أعلى

المستويات ستتم بين حركة المقاومة

الفلسطينية والمسؤولين السوريين يتبعها

اجتماع قبة بين الرئيس المورى حافظ الأحد

والسيد ياسر عرفات في دمشق في حالة

التوصل الى اتفاق ،

م خفض قواته في جنوب لبنان

سان سلفادور ـ شن رجال حرب المصابات في السلفادور صباح أصس الجمعة هجومأ على مواقع كابعة للحيش في منطقة سناعية تقع في وتفيد معلومات أولية ان مكلفأ بحباية أمن محطة كهربائية تقع عنى بعد حوال ثلاثة كيلو

واشتطن ـ المح جورج بوش نائب الرئيس الاسريكى امس الى امكان سحب الولايات المتحدة لسفن ادطولها السادس بعيداً عن السواحل اللبنانية افا جعل الاتحاد السوفييتي من ذلك شرطأ لارسال قوة دولية تابعة للامم المتحدة .

في حديث تلفزيوني قائلاً «ان به في البحر المتوسط في عهد هذه الحكومة وسيطل له دور هام

القوة متعددة الجنسيات • •

تأجيل مناقشات مجلس الامن حول لبنان الامم المتحدة . أجن مجنس الامن الدولي

مناقشة حول خطة فرنسية لأدخال قوة تابعة اللاب المتحدة الى بعروت ، بعد التأكد من استعداد الولايات المتحدة لبدء مفاوشات ميدا الشأن دون شروط مسبقة -وذكرت مصادر دبلوماسية ان مجنس الأمن قد يستأنف مناقفاته يوم الثلاثاء

في لبنان بيروت . دعا زعماء الدين امس ال

اسبانية

عنه مصرع قائدها •

# اضراب عام اليوم

المتازة لكرة القدم للنادي الأهلى بجدة .. مع المداليات الذهبية .

اشراب عام في انحاء لبنان اليوه . السبت ه وسيبدأ علماء الدين تجمعا في الساعة التاسعة والنصف سباح اليوم في احد مساجد بيروث الغربية للاحتجاج على الجرائم الصهيونية ت علياء الدين في جنوب لبنان ~ ه زاجع ص ۲ ه

تحطيم طائرة

مدريد . اعلن في مدريد أمس ان طائرة مسكرية اسبانية من نوع م افو ، قد تحشبت من أثناء قيامها بتمارين حوية منا نتج وذكرت مصادر وزارة النفاع الأسبانية ان الدائرة مقطت في مدينة ، فيوداد ريال . التي قبعد ٢٠٠ كيلو متر حثوبي الناسعة الأسانية مدريد .

## والطاصيل في الملحق الرياضي داخل العدد) ايسان : لا وجود لاتفاق ١٧ مايو جنيف ۽ اب ۽ قال وزير حارجية الکيان

فرصة التعادل مع بطل الدوري .

\* الخبر ـــ اختم يوم أمس على ملعب «الراكة» في الخبر مهرجان الرياضة الكبير تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير

فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب والذي قام في نهاية المباراة بتسلم درع بطولة الدوري العام للدرجة

وتسلم فريق الإتحاد من جدة المداليات

الفضية الحاصة بالمركز الثاني .. بينا تسلم

فريق الاتفاق المدائبات البرونزية اخاصة

بالمركز الثالث .. في الوقت الذي قام فيه سميه

بين الشيطين بتسلم درع بطونة الدوجة الأولى

لفريق أحد من المدينة المورة مع البداليات

الذهبية .. والميداليات الفضية لُعربيّ الجبلين

من حاتل الحاتز على الميكر الثاني ..

والميداليات البرونزية لفريق انطائي من حائل

وكانت الباراة التي جرت بين الأهلى

والنبطة قد انتبت بالتعادل مدون أهداف

بعد شرض أهلاوي لم يشمر عن أية أهداف

نتيجة تراجع النهضة طيلة المباراة للدفاع عن

صاحب المركز الثالث

السبت ١٧ جادي الأولى ٤٠٤١ هـ \_ ١٩ الدلو ١٣٦٢ ش \_ السنة ٢٦ العدد ٧٥٨٣ \_ ١٩٨٤ م \_١٩٨٤ م \_١٩٨٤ م ـ١٤٠١ هـ \_ ١٩٨٤ ش

بغداد . الوكالات . اعلن ناطق عسكرى عراقي ان طائرتين مقاتلتين

ايرانيتين قامتا صباح امس بالتسلل واجتياز حدود العراق الدولية واغارتا

على الاحياء السكنية في مدينة (على الغربي) القريبة من الحدود في

محافظة (ميسان) حيث تصدت لهما وسائل الدفاع الجوى العراقي

الصهيوني الأسبق أب 'يبان أن الولايات المتحدة وتعنقت دالوهم عندما ركزت أمالها على الرئيس المبدئل أمين الجميل ، وأنه لا يفهم شاذا تعتقد الولايات الشعدة أن من الممكن بناء تضامن لبنائس على أسس البيطرة الكدلبية السيعية ١٠ وقال ايسان مان رعاية أمريكا الاتفاق و ١٧ مايو و بني عني أساس من الوهد وهو أن الحبين قوة كبيرة • • وقال ايبان - أن الاتفاق له يكن موجودا

## « المارينز » يبدأون خلال أيام الانسحاب الى السفن الامبركية

واشتطن . الوكالات . أنَّد مسؤول كبير بالبيت الابيض أنَّ الرئيس الأمويكي روناك ريجان سيمسر خلال ساعات موافقته النهائية على خطة أعادة توزيع مشاة "بحرية الأمريكية في

الساحل الفيشائي -

السحفيين آلى أن أول تحرك للقوات الأمريكية سيت في غشون اليومين أو الثلاثة أيام القادمة على أن يت الانتهاء من عادة توزيع مشاة البحرية خلال ثلاثين يوما . وذكر المؤول الأمريكي أن خبسالة عسكرى أمركي سيبقون في بووت ومن بينهم مئتان من مشاة البحرية الدين ستكون مهستهم حماية السفارة الامريكية أما الأخرون فيعظمهم من الدرين المسكريين

وأشار المسؤول الأميركي في تصريحات ومن بينهم خبراء في التدريب على « مكافحة

الارْعَابُ ۽ ، وقال السُؤول أنه على الراف من أن مشاه البحرية سيكونشون عنى مثن السفن الا أنها سيبقون أعضاء في الخوة المتعددة العنسات - ولن تقادر السفن الأمريكية وأشارت معيفة وبيريورك كايبزه الامريكية الى أن الرئيس الإمريكي روناك ويجان أبلغ الكونجرس رمميا أعتزامه محب تبقية س٢ عمود١ أ



للخجريرج الابتصال

OGENERAL

مؤسسة اسهاعيل هارون دهلودي

TTELES 2-FF-ST ATATAT TENTACEMENT OF THE

وذكر الناطق في تصريح اذاعه راديو بغداد بعد ظهر امس انه نتج عن

هذا وقد جدد المراق موقفه في استعداده

لوقف كل العمنيات العسكرية بين العراق

وايران على الفور والدخول في مفاوشات من

اجل احلال السلام على أساس عادل ومشرف

وقد جاء ذلك في رسالتين بعث يهما

الرئيس العراقي صدام حسين الى كل من

الرئيس الفينى احمد سيكوتورى رئيس لجنة

المساعى الحميدة ورثيسة وزراء ألهند رثيسة

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان الرئيس

۸ صفحات

رياضية

داخل العدد

عن بطل الدوري

الملك حسين والقليبي

يستعرضان الوضع

العربي

لندن \_ التقى العاهل الاردني الملك حسين

في لندن أمس مع السيد الشائل القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية بعقر أقامة

العاهل الاردنى في العاصمة البريطانية حيث

استعرضا اخر التطورات الراهنة في الشرق

وذكرت مصادر دبلوماسية عربية ان

العاهل الاردنى والسيد القليبي تبادلا

وجهات النظر ايضأ حول التطورات الاخبرة

وأضافت المسادر ان الملك حسين اطلع

السيد القليبي عنى نتائح زيارته للولايات

المتحدة الامريكية وأطلع السيد القليبي

العاهل الارملي على ما دار من مناقشات بيته

وبين السيدة مارجريت تاتشر رئية

الحكومة البريطانية ووزير خارجيتها

الاوسط وخاسة ما يتعلق منها بلبنان .

المتعلقة بالعرب العراقية الايرانية .

البقية ص عمود ٧

حركة عدم الالحماز .

الفارة الايرانية استشهاد ١٤ شخصا وجرح ١٢ اخرين جميعهم من المواطنين

وهدم ١١ متجرا تجاريا والحاق اضرار باربع سيارات مدنية .

« أسلحة التشويش »

فيويورك . ١ الندوة ١ ، حصلت

سوريا وحنفاؤها في لبنان عنى

أجهزة سوفيتية خاصة تمكن سوريا

وحلقائها من شن حرب تكنولوجية

متقدمة على الجيش اللبناني

وبتمكينه من الشويش على

اتصالات مراكز قيادة الجيش

اللبناني في بيروت .



يبدو أن الخاولات التي تقوم بيا واشنطن لاستخدام « التسكين والضفوط » ، في الأزمة اللبنائية ، مصبوها المحم هو مواجهة نفس مصير العاولات السابقة التي جرت خلال الأشهر القليلة للاحية ، وتراوحت بين استخدام القوة حينا ، والماورة في أحيان أخرى ... تطبيقا لسياسة « العصا

ذلك أن هذه السياسة التي تمارسها واشتطن في أكثر من

ومثل هذه الطورات والرُّوداع لا يمكن أن يفلح سها السكين ، ولابد من علاج حاسم ما ، يتصدى الملور النزاع ويحاول انتزاع أسباب الداء الحقيقية التي استمرت في تفجير المُوقف بليان . دون أن تنجح عشرات الاتفاقات سوى في تسكينها فعود مرة أخرى الى الانفجار .

الانفجار ب لابد أن يقوم على عيئة الطروف للناسبة لها .. بازالة كل الأسباب التي أدت الى استمرار التفجير .. من : هيمنة على مقدرات لبنان والتحكم بالسلطات ومحاولة اخراج لبنان عن انتائه العربي ، بل واعتباره مزرعة أو ضبعة لبعض

ومكذا عكن القول أن الطلوب للبنان اليوم لابد أن يتعدى محاولات التسكين الى العلاج الجذري ، حتى يمكن أن يكتب « الندوة »

 واشنطن - اب - أعلن لاري سيبكس نالب المتعدث المحفى ياسم البيت الابيض امس ان الزليس الاميكى رونالد ريجان امر وسميا في اجتماع مم مستشاره للامن القومي روبرت ماكتيرلن ببدء انسحاب الماريئز من بيروت الى المفن الأمريكية امام الكواطيء اللبنانية يوم غد

ے بیروت . اب . أعلن وزير خارجية لبثان ايلي سالم مساء أمس ان الرئيس اللبنائي أمين الجميل وافق على القاء اتفاق ١٧ مايو كجزء من اتفاق يدعو كذلك الى سحب متزأمن للقوات السورية والاسرائيلية من لبنان .. وأثنار سالم إلى الاتفاق المكون من تماني نقاط وقال أنه « ه متوازن يهدف لارضاء سودية

موسكو .. قال الاميرال سيجي جوزشكوف القائد العام للاسطول السوفييتن ونائب وزير الدفاع أمس ان وتطوير واعداد الجيش السوفيتي بجريان على اساس كيفي جديده في عواجهة التهديد

ليبيا تجمد علاقاتها

مع زائير وليبيريا

الليبية ليلة أمن أن المعالس

الغمبية الليبية قررت اتفاذ

اجراءات ضد كل من زائير وليبيريا

في أعقاب استثنافهما العلاقات

وقد قررت الجالس تجييد

الملاقات بن ليبيا وكل من زائير وليبيريا اللتان استأنفتا علاقاتها

وطالبت المجالس الشعينية باتغاذ

اجراءات من أجل استرجاع رؤوس

الأموال الليبية المستثمرة في زائير

ومن ناحية أخرى قررت المعالس

الشعبية فتح باب الحواز مع قرنما

مم ممارسة الشفط عليها في نفس

الوقت واعادة درامة علاقات لييا

وفيما يختص بالولايات المتحدة

قزرت المجالس الشعبية الليبية

مقاطعتها في كل من المعالات

اعتقال زعيم معارض

في الفليين

في القلبين امس القبض على

زعيم بارز من زعماء المعارضة ببنما

كان يفادر مطار مانيلا متوجها الى

وكان الزعيم سلفادورلوريد في

طريقه إلى الولايات المتحدة

للأجتماع بأعضاء الكونجرس

الامريكي ، والجماعات المعارضة

وكان زعيم المعارضة قد طلب

بعدم مقاطعة الإنتخابات التي

ستجرى في القلبين - وأعلن ان ذلك

سيشكل تحديا قويا لحكومة الرئيس

وقال سلفادورلوريد ان التحالف

المكون من ١٤ حزبا سيتقدم

بمرشحيه لخوض انتخابات الرابع

للرئيس الفلبيني ماركوس -

القلبيني فريناند ماركوس -

عشر من مايو القادم

مانيلا \_ القت السلطات العسكرية

بدول أوروبا الفرنية -

الاقتصادية والسياسية .

الولايات المتحدة .

الساسية مع العدو الصهيوني .

الديلوماسية مع اسرائيل -

باريس أعلت وكالة الأنباء

المساولات المستعدد عدمان المستود والمرق المستود والمرق المادة ال



يروت . أفادت الانباء التي وردت صباح أمس من منطقة الجنوب اللبناني المحتل انه عشر في ساعة مبكرة من الصباح على الشيخ راغب حرب امام بلدة · جبشيت » مقتولا داخل

> أيدى الجنود الاسرائيليين -وقد وصفت المصادر السياسية في العاصية اللبنانية هذه الجريمة بأنها تمثل قمة الارهاب الذي ترتكبه سلطات الاحتلال الاسرائيلي وعملاؤها في الجنوب اللبناني -وتوقعت المسادر ان يفجر العادث

وهو الشيخ ، راغب حرب ، امام قرية

التي نقدها اهالي القرية . غضبة شعبية كبرى في الجنوب خاصة وان علماء الدين كانوا قد تعرضوا في الاسابيع الاخيرة للاعتقال والاهانة على

## دمشق: القوات السورية ستنسطب دون شروط بعداكتمال سعب القوات الاسرابيلية من لبينان

دمشق \_ اعلنت مصادر دبلوماسية سورية عليمة هنا امسِ ان جولة رونالد رامسفيلد المبعوث الخاص للرئيس الامريكي رونالد ريجان لمنطقة الشرق الاوسط لم تحقق أي تقدم في طريق حل الازمة اللبنانية وذلك بسبب أن أمريكا دخلت طرفا مباشرا في الصراع الدائر في لبنان وأظهرت انحيازها الكامل لقوات الكتائب متجاهلة الاطراف اللبنائية الاخرى ومدى تأثيرها على الأحداث في لبنان -

وكالة الانباء القطرية في دمشق بأن

سوريا رغم كل ذلك لاتمانع في استقبال

المبعوث الامريكي غير أنه ليس لديها أي

## انحولا ترفض وجود مراقبين أمريكيين

باريس \_ ذكرت وكالة أنباء انجولا الرحية استادا الى مصادر وعية ان حكومة انجولا لن تقبل بوجود مراقبين أمريكيين في انجولا للإشراف على تطبيق الهدنة وفض الاشتباك العسكري في جنوبي البلاد .

وأضافت الوكالة ان الحكيمة الامريكية المورطة كطرف في النزاع والمهتمة بايجاد حل لنزاع ( نامييا ) لايمكنيا ببذه الصفة ان تلعب دورا عايدا أو أن تشرف على تنفيذ المدنة المحملة بين جنوب افريقيا ومنظمة (سوابن منظمة شعب جنوب غربي

## حكومة جديدة في بنها

بنها \_ أعلن جورجي ايلوپكا الرئيس الجديد في بنا ليلة أمس تشكيل حكومة تضم خمسة من وزراء الحكومة السابقة البالغ عددهم ١٣ وزيرا ومن بينهم اويدن اورتيجاً وزير الخارجية .

وقد عين كارلوس اوزورس نائبا لرئيس الجمهورية مع احتفاظه بمنصبى وزير الداخلية والعدل .

والجدير بالدُّكِّر - أن امام مسجد قرية اخرى هي قرية • الحوسيه ، لايزال معتقلا ولم تفرج عنه سلطات الاحتلال رغم كل مظاهر الاحتجاج والاعتصام

وذكر المراسلون العاملون في جنوب لبنان ان أحد كبار علماء الدين الشبعة

وكان السيد الفورى الذي يعتبر

معلما بارزا في العركة الوطنية

الفلسطينية منذ العشرينات أحد

مساعدى المرحوم الشيخ أمين

العسينى ونيس الهيئة العربية العليا

وقد شفل الفورى في حياته

منصب العضوية في اللجنة الملكية

# وأكدت هذه المسادر في تصريح لمراسل

شيء جديد له - لان سوريا كانت قد حددت موقفها الثابت من الازمة

وشددت المصادر على أنه ليس لسوريا أية مطامع في لبنان وان سوريا تريد فقط ان يكون لبنان دولة عربية قوية مستقلة ارضا وشعباء

وجددت هذه المسادر السورية المطالبة بضرورة سحب جميع القوات الاسرائيلية الفازية والقوات المتعددة الجنسيات من لبنان دون قيد او شرط - مؤكدة ان سوريا ستسحب بعد ذلك كل قواتيا من لبنان بدون قيد أو شرط ايضا -

لشؤون القس اضافة الى توليه منصب وزير في المحكية الاردنية اكثر من مرة - وبوفاته يتعين الان

في فلسطين -

# على مجلس النواب الاردنى اختيار

وكان السيد محمد مزالي رئيس الوزراء قد اعلن في حديثه نيوم الاحد الماشي بأن الميزانية الجسديدة لعام ١٩٨٠ زيادة روزية في اسعار الخبر لا تتعدى عشرة في المائة بدلا من ١٥٠ في المائة في الميزانية المثناة . ومن جهة أخرى ذكرت صعيفة والشعب وأن العاملين في عدد من الشطاعات

جهة ومبثلي الحكومة من جهة أخرى سوخاصة بنين عبال المقانيز الذين قزروا

بديل له عن منطقة القدس -

## اتحاد نقايات العمال التونسية يرفض أية زيادة في اسعار الخبر

تونس .. ذكرت صحيفة • الشعب • التوليسية لسان الاتحاد العام التونسي للشغل و المحاد النقابات المعالية و امس ان الانتحاد اخاط المكومة رسميا برفضه لكل زيادة في اسعار القمح والدقيق ومنتجاته وجميع السلع الاساسية الاخرى الضرورية للمواطنين

الانتاجية سيقومون باشراب اذا ما لو كلبي الحكومة مطاليهم . واشاره فل المسفاوشات الستسجارية بن السحاد ومسيستان السحسكومةمسن

### وفاة أميل الغوري نظبت عندند مظاهرات احتجاجية في عدة قرى جنوبي لبنان ادت الى اطلاق عمان ـ توفي هذا أمس السيد سراحه بعد ١٧ يوما ، اميل الغورى نائب منطقة القدس في البرطان الاردني بعد معاناة مع

ومنعت دخولها تعاما .

( جیشیت ) علی بعد ۲۲ کیلومترا جنوب

شرق صيدا . قد اغتالته مساء أمس الاول

عناصر مسلحة أطلقت عليه نيران

المسدمات الرشاشة أثناء عودته الى منزله

وأضاف هؤلاء المراسلون ان سكان

القرية مالبثوا ان نظموا موكبا وحملوا

جثمان الشيخ حرب حتى قرية

﴿ جروف ﴾ المجاورة - وقد أطلق الحرس

الوطنى \_ الميليشيات التي شكلتها

اسرائيل ۔ الذي كان موجودا في هذا

المكان . النار على المتظاهرين مما اسفر

عن اصابة خسة من بينهم بجراح

كما ذكر المراسلون ان ثبأ اغتيال

الشيخ حرب انتشر في كل جنوبي لبنان

وأذيع من مأذن الماجد وان القوات

الاسرائيلية حاصرت قرية ( جبشيت )

وجدير بالذكر ان قوات الاحتلال

الاسرائيلية كانت قد القت القبض على

الشيخ حرب في ١٨ مارس الماضي .. وقد

• ومن جهة اخرى ذكرت الإذاعة الرسمية اللبنائية ان دورية اسرائيلية اجتازت صباح امس ـ خط الاولى ـ صوب بلدة دجيه المسيحية الساحلية الواقعة على مسافة ٩ كم شمالي الاولى ودعت الدورية السكان الى مفادرة

## القرية حاملين متاعهم معهم . البامان تكمل

برنامجها الدفاعي طوكيو . قال رئيس الوزراء الياباني ياسو هيرو ناكأسوني امس

ان التغيرات التي تحدث على الساحة الدولية تحتم على اليابان بدل المزيد من جهودها الرامية الى اكمال برنامجها الدفاعي -وتعهد ناكاسوني انذى كان يتحدث لاعضاء لجنة الميزانية

المنبثقة عن البرلمان الياباني - بان اليابان ستعمل من اجل حماية المرات المالية حتى بعد ١٦٠٠ ميل من شواطئها -

وجدير بالذكر ان رئيس وزراء اليابان المابق زنكو سوزوكي كان قد تعهد بزيادة ميزانية الدفاع اليابانية حتى تكون بلاده قادرة على حماية المرات المائية . وجاء هذا التعهد خلال اجتماع عقده سوزوكى مع الرئيس الامريكي ريجاز في عام ١٩٨١ م

## السديري يغادر الدوحة الى ابو ظبى

الدوحة . غادر السيد عبد المحسن السديرى رئيس الصندوق الدولى للتنمية الزراعية الدوحة امس متوجها الى ابو ظبى بعد زيارة لدولة قطر استفرقت ثلاثة ايام في اطار جولة في عدد من دول المنطقة -ووصف السيد السديرى المباحثات التى اجراها مع المشولين القطريين خلال الزيارة بانها كانت ناجحة وشملت تبادل الاراء والتشاور حول نشاطات الصندوق .

سدميسرعيام المؤسسية :١٥٥٨٥٥١٥ مديرعام الادارة :١٨١٥٥٤٥

رئيس التحسيرين : ١٨٥٧٥٥ م سيكتي التحرير : ١٨٤٧٥٠ م التبسيم الرياضي : ١٥٥٥٥٥ م الأجهزة : ١٩٤١٥٤٥/٢٤٢٥٥٥ الاعلانات : ٢٠٧٥ع م - الاجهازة : ٢٠٤٤عم م الاجهازة المواده (٢٠٤٤عم م ١٤٥٤عم م ١٤٥٤عم م ١٤٥٤عم م ١٤٥٤عم م ١٤٥٤ع الاعلانات : ٢٠٧٥مع م - قسم الاعلانات : ١١٠٠عم م ١٠٠٠عم م ١٤٥٤عم م ١٤٥٤عم م ١٤٥٤عم م ١٤٥٤عم م ١٤٥٤عم م ١٤٥٤عم م

الإعلانات: ٢٠٥٥ع - قسم الاعلانات: الترجيور مسراة من ١٤٤١٧ و الاعلانات: ٢٤١٥٠ و ١٨١٥ ١٠ و ١٨١٥ ١٠ و ١٤٤١٥ و ١٤٤١ و ١٤٤١٥ و ١٤٤١ و ١٤

## العدو يمنع مواطنى « الناصرة » من السفر

الى الخسارج تونس ـ قالت وكالة الأنباء الفلطينية ، وفا ، ان سلطات الاحتلال الصهيوني منعت اخيرا مواطني مدينة الناصرة في قطاع غزة المحتل من السفر الى الخارج وأفادت الوكالة ان هذه ليست هي المرة الاولى التي تمنع سلطات الاحتلال الصهيوني المواطنين العرب

## من السفر الى الخارج . محادثات شتراوس

في دمشق دمشق \_ بحث العماد مصطفى طلامي ناثب القائد العام للجيش ووزير الدفاع السوري في اجتماع عقده أمس مع فرانز جوزيف شتراوس رئيس وزراء ولاية بافاريا بألمانيا الغربية ورئيس الحزب المسيحي الاجتاعي الألماني الأوضاع

دعمها وتطويرها .

الراهنة في المنطقة وخاصة التطورات الخطوة الجارية على الساحة اللبنانية . كإ جرى خلال الاجتاع استعراض العلاقات الثنائية بين الجانبين وسبل

المركز الرئيبى : حى الزهواء \_خلت مستوصف المؤهواء رعارة ابثيغ صالح الذكبير

 أربعة جثث لمواطنين دروز عثر عليها في قرية «كفار متى» يوم الخميس الماض بعد دخول القوات الدرزية للقرية واخراج الجيش والكتائب منها - وكان مائة من الدروز قد قتلوا على أيدى الكتائب في سبتمبر عام ١٩٨٣ • لاسلكية أب. ،

## عودة طه ياسين رمضان الى بغداد

يقداد . عاد الى بقداد صباح أمير الثاثب الاول لرئسي الوزواء العراقي طة ياسين رمضان بعد زيارة لايطاليا ويوغسلافها أستفرقت أربعة أيام وصرح ومضان عقب عودته بأن مباحثاته مع المؤولين في البلدين تناولت الحرب العراقية الايرائية والعلاقات الثنائية وذكر أنه وقع خلال زيارته لايطاليا على محضر جتماعات للجنة مشتركة تضمن الاتفاق على توسيع التعاون الاقتصادى وزيادة التبادل التجاري للسنتين ٨١ و مه .

## بحث انضمام دول الخليج والجزيرة الى السوق العربية المشتركة

أبو ظبى . قال السيد مهدى محسن العبيدى أمين عام مجلس الوحدة الاقتصادية العربية أن الهدف من جولته العالية التي تشمل دولة الامارات العربية المتحدة ثم الكويت وبعدها شطرى اليمن هو تبادل الآراء حول سبل تطوير العمل في المجلس وبحث امكانية انضمام هذه الدول الى السوق العربية المشتركة كمرحلة تمهيدية لتنفيذ اتفاقية الوحدة الاقتضادية العرسة .

وأضاف السيد العبيدى الذي غادر الامارات أمس الى الكويت أن البولة تستهدف الاستماع الى أراء المشولين في هذه الدول حول تنفيذ بعض قزارات المجلس في دورته الاخيرة التي عقدت في ديسمبر الماضي بعمان وهي تستهدف تعزيز التعاون الاقتصادى العربى وكذلك تطوير المنل باتفاقيتي الوحدة الاقتصادية العربية والسوق المشتركة .

وأكد السيد العبيدى أهمية التعاون بين مجلس الوحدة الاقتصادية العربية ومجلس التعاون لدول الخليج العربية - مشيراً إلى أن هناك امكانيات واسعة للتعاون بين الجانبين -- وقال أن أية انجازات اقتصادية يتم تحقيقها في اطار مجلس التماون سوف تعود بالفائدة على المجالس العربية المتخصصة .

وعلم أن سموه سيعقد اجتماعا في وقت لاحق مع السيد وليد جنبلاط لمناقشة بنود القترحات الجديدة الخاصة بحل الازمة اللبنائية واستثناف أعمال مؤتمر المصالحة

اللبنانية في جنيف وتتوقع الاوساط السياسية المراقبة في العاصمة السورية أن تجد المقترحات الجديدة قبولا من جانب الحكومة السورية الامر الذي سيمهد الطريق تقبول الاطراف اللبنانية الأخرى لهذه القترحات التي تتشكل من

## المارينز بقية ص ١

معظم أفراد مشاة البحرية الامريكيين من بيروت ونقلهم الى سفن الحربية الامريكية المرابطة أمام الساحل اللبناني في غضون ٣٠ يوما • وثقلت الصحيفة عن الرئيس الأمريكي قوله أنه يود أن يرى قوة تابعة للامم المتحدة تحل محل القوة متعددة

الجنسيات في بيروت -وحول موقف المواطن الامريكي من قوات مشاة البحرية أظهر أستطلاع للراي العام الاميركي أن أغلبية الامريكيين يريدون أنسحابا كليا لقوات مشاة البحرية الامريكية من لبنان - وجاء في الاستطلاع أن معظم هؤلاء الأمريكيين الذين أستطلع رأيهم لايريدون ان يعادتوزيع مشاة البحرية الامريكيين الى الفن العاملة في المياه اللبنانية بل يريدون محبا شاملا من المنطقة ومن جهة أخرى أعلن وزير الدفاع الايطالي جيوفائي سبادليني أن أنسعاب الوحدة الايطالية العاملة ضمن القوة متعددة

## غارة جوية بقية ص١ العراقى عبر عن استعداده لتوقيع اتفاقية

وفي الكويت ذكرت أنباء صحفية اصر ان بينهما بالطرق السلمية -

وزعه بیان طهران ان ۳۳۰ عراقی مقطوا مابين قتبل وجريح منذ بداية الهجوه

# العنسيات سيتم خلال الاياه القليلة القادمة بحى الملاوى يمكت يصلت وكوشان \_ الطول ١٥٧ العرض ١٠٠ بمبلغ ٢٠٠٠،٠٠٠ ريال مسمَّن وولالة مُّ كما وجدقطع الماضى وقلل للبيع مكة المكمية/الملايى/الشارع العام

0 : 7X-7740

### الايراني مساء الاربعاء الماضي شرقي القليبي - بقية ص١ محادثات بقية ص ١ ﴿ الْكُوتَ ؛ فِي الْعِرَاقِ - وادعى البيانِ انْ واثار الى أن هذا الأمر يجعل من أى دور

القيام بأشراب عام في تولى شهر مارس القادم -

تقوم به بريطانيا دورا عاماً وذا وقع خاص -وأضاف السيد عدنان عمران الذي حضر مع اللهد الثاثل القليبي اجتماعا مع مارجريت تاتشر رئيسة العكومة البريطانية أمس ـ أن القليبي وتاتشر ناقشا مشكلتي الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية والأزمة اللبنانية والحرب العراقية الايرانية -

لتجنب ضرب الاهداف المدنية . وقال الرئيس العراقي ان اية دعوة جديدة لوقف القتال بين المراق وايران يجب ان توجه الى ايران من اجل انهاء النزاع خاصة بعد ان اعلن العراق اكثر من مرة استعداده وتجاوبه مع نداءات السلاه

الكويت بصدد القيام بجهد جديد للتوفيق بين العراق وايران ووقف القتال وحل النزاع وقالت صحيفة " الرأي العام " الكويتية ان وزارة الخارجية الكويثية اجرت اتصالان مع كل من بقداد وطهران من اجل التمهيد

لأيفاد مبعوث كويش الى البلدين ليتولى هذه ومن جهة ثانية زعم بيان عسكرى ايرانى ان ۱۱۰۰ جندی عراقی مقطوا ماین قتیل وجريح على جبهة الهجوم الايرانى الجديد في المعارك التي بدأت ليلة أمس واستمرت حتى ظهر امس ـ الجمعة -

# عودة ايلى سالم

وقد توجه الدكتور ايلي سالم فور عودته الى القصر الجمهوري لاطلاع الرثيس اللبناني أمين الجميل على نتائج مباحثاته في الرياض وتفيد مصادر دبلوماسية في العاصمة اللبذنية انه على الرغم من الواقع القائم على الارض حانيا في لبنان فتيجة التطورات الاخرة التي شهدتها الساحة اللبنانية فاله لا يزال الاحتمال قائم بالاستجابة الى المبادرة

الايراني دمر في عدة هجمات مضادة .

وعلقت هذه المصادر اهمية كبيرة بهذا السدد على الموقف الذي ستتخذه سوريا حتى الأن على تلك المبادرة .

بقية ص١

لعركة على غرار الحرب العالمية الاولى --وكان رئيس حركة أمل قم أعلن ليلة أمس أنه غير معني بالمشروع الجديد قبل تحديد مسئولية رئيس الجمهورية عما اسماه أشتيـــاكات مجزرة الضاحية الجنوبية - مشيراً بذلك ال القصف العنيف الذي

تعرضت له هذه الضاحية التي تقطنها أغلبية من الطائفة الشيعية والدمار الكبع الذي أصابها خلال الأحداث التي جرت في مطلع الشهر الحالي والتي أدت في النهاية الي استيلاء مقاتلي حركة ( أمل ا على القسم الفريي من بيروت بأكمله •

## شامیر بقیة ص ۱

وذكر رئيس وزراء العدو - انه سيعارض تجميد مشروع اقامة المستوطنات الاسرائيلية في يهودا والسامره . انضغة وغزة ـ لانها بالنسبة له جزء لا يتجزا من حدود اسرائيل المنصوص عليها في التوراة ا ومن جهة ثانية صرح مردخاى تسيبوري وزير الاتصالات السلكية واللاسلكية

الصهيوني ليلة أمس بان معظم اعضاء

حكومة اسعق شامير يؤيدون انسحاب القوات

الاسرائيلية من لبنان . وأضاف تسيبوري في كلمة القاها في ندوة ينظمها في تل أبيب المركز الاسرائيلي للدراسات الاستراتيجية ان ٠ هذا الاتجاه يعكس اتفاقا عاما في الرأى على الصعيد الوطنى وان بقاء قواتنا في لبنان سيؤدى حتما الى تجدد الاحتكاكات مع السكان الشيعة الذين يمثلون أغلبية اهالي المنطقة ا وبناء عليه يتعين على اسرائيل العمل باسرع ما يمكن على سعب قواتها حتى اذا كان من الممكن ان يشرتب على ذلك احتمال عودة بعض الوحدات الفلسطينية الى جنوبى

وقال تسيبورى • وعلى اية حال علينا ان نحتفظ فيما وراء حدودنا الشمالية بعدد من المراكز المثقدمة وان نكون قادرين على التدخل بسرعة في حالة تدهور الاوضاع

وقد المح المؤولون بوزارة الحرب الاسرائيلية في تصريحات نشرتها أمس صحيفة = جم وزاليم بوست ، الى أن ، القوات الاسرائيلي ستبقى على اية حال في جنوبي لبنان على الاقل حتى الربيع القادم لكي تحاول التوصل الى أسلوب للتعايش مع ميليشيات الشيعة التابعة لحركة «أمل » -

## القوات الايرانية نجعت في الاستيلاء على عشر مرتفعات جديدة وانها تسيطر على بلدتين عراقيتين وهما زبيت سايح والياسين ا جنوبى مدينة مهران الايرانية الواقعة على

وأضاف ان الجنود الايرانيون مرابطون الأن على بعد ٢٥ كيلو مترشرقي طريق يفداد ـ البصرة وهو المعور الحيوى للاتصالات بين شمال وجنوب المراق -وفي بنداد قال بيان عراقي از البجوم

الجديدة وفي واشنطن قالت تقارير ان نصف مليون جندى ايراني وعراقي يحتشدون في القطاع الاوسط من الجبهة فيما يبدو انه استعداد

والتي لوحظ أنها لم تبد أي رد فعل رسمي

هذا وقد اجتبع الرئيس اللبناني أمين الجميل بعد ظهر أمس مع وزير خارجيته الدكتور ايلى مالم حيث جرى بحث الوضع المام في لبنان والشاورات الجارية حاليا لانهاء العرب الدائرة بين الفرقاء اللبنائيين

ومن ناحية أخرى ذكر راديو بيروت أن المبعوث الامريكي دونالد رامعفياد يتوقع أن يعود الى بيروت قادما من واشنطن بعد اجراء مشاورات هناك ، وأضاف الراديو أن حكومة الجميل تنتظر لترى ما اذا كانت الملكة العربية السعودية مشمضى في مقترحاتها للسلام في لبنان الداعية الى القاء ( اتفاق ١٧ مايو ؛ واستبدال القوة المتعددة الجنسيات بقوة سلام دولية -

وكشفت صحيفة « النهار ، أمس عن أن المشروع العودى يشكل صفقة متكاملة ومترابطة ويتألف من ثمانية بنود هي الفاء اتفاق ١٧ مايو والاستعاضة عنه بترتيبات أمنية في الجنوب تضمن انسحاب اسرائيل وترتيبات أمنية تضمن انسحاب الجيش السورى انسحابا مبرمجا ومتزامنا مع الانسحاب الاسرائيلي في مهلة أقصاها ثلاثة أشهر وتنفيذ الخطة الأمنية التي كانت قد أعدت في وقت سابق لبيروت والجبل واحلال قوة دولية محل القوات متعددة الجنسيات

واجراء اصلاحات داخلية وعقد مؤتمر الحوار الوطنى اللبنانى وتأليف حكومة اتحاد وطنى واعتبار هذا الشروع كلا لا يشجزأ يضمن كل فريق تشفيذ ما يعنيه منه ويساعد على تنفيذ بقية البنود.

• ومن جهة اخرى توقعت مصادر ليتانية مطلعة أن تتبلور اليوم الخطة الامنية التي تعتزم حركة أمل والحزب التقدمي الاشتراكى اللبناني تطبيقها في المناطق الغاضعة لسيطرتها حاليا في المنطقة الفربية من بيروت وضواً حيها الجنوبية .

# بساسدالرحمن الرحسيم ياأيتح النغب المطمئة ارجعي الى ربك راضية مرضية فا دخیلی فی عبادی وارخیلی حنی ت صئدق اسدالعظيم

يتقدمون بالشكر لكل من واساهم حضوريا أو برقياً اوهاتفي في دهم فضيلة الشيخ

عرف اران الرالان القالم وبسألون الله العالى القدير الإيريهم مكروهافى عزيزلديهم

انالله وإنااليه راجعون



في لقاء صحافي يوم ١٣ فبراير / شباط ١٩٨٤ قال فخامة الرئيس روناله ريجان للصحافيين

« ان التعاون حيوي جدا نظراً للعنف المفجع في

لبنان وتهديد ارهابي متنام وسحابة مشئومة تنذر

بحرب تلوح في أفق الشرق الأوسط » ال وكنا ننتظر من الصحافة الأمريكية ان تسأل

# لأساطيل لن تنتصر على تصميم الإنسان لدكتاتورية .. لن يغير معالمها غلاف ديموقراطي

وفي زحيم الطروحات وتشابك التناور والأوراق المخلوطة والمشبوعة لم تدرك واشنطن تماما حتى الآن ان فوائد موسكو بتلقائية من أخطاء السياسة الأمريكية في المنطقة ، واذا كانت مريكا حريصة على تبادل المسالح المشتركة مع المنطقة وتحجيم النفوذ الروسي فأن عليها . أي أمريكا . تصحيح سياستها والا فان فوائد موسكو ستزداد وتتراكم وتتسارع النتائج حتى تصبح المالح في نطاق الضياع التدريجي وهو الذي قد بدأ فعلاً . وقد لا تراه العين الامريكية المجردة ولكن تداعي المضاعفات لا ينتظر وضوح الرؤية للعين الأمريكية ، فنهر الحوادث سيتدفق فهو القوى يكثير من كل قطع الأسطول السادس الراسية أمام شواطيء لبنان بما فيها البارجة نيوجرسي ، ذات المدفعية الثقيلة والقذائف عيار (١٦) بوصة والتي يصل مداها الى ثلاثين كيلو مترا وأطلقت مرارأ على مواقع المليشيات في « حرب الجبل » وعلى الرغم من كثافة النيران وعنف القذائف ، وتنويعها -. فأن كل أولنك لم يمنع تدفق « النهر ، لأنه من حتميات القوانين الكونية التي تغضع لها الصواريخ والاساطيل ومكوكات الفضاء وحاملات الرؤوس النووية .. كل أولئك لا يقوى ولا يستطيع أن يقاوم قوانين الكون .. ، ولا حتى تعديلها واتما الخضوع لها طوعا أو كرها --

والرئيس ريجان ربما ليس هو رجل الرئاسة الذي يفرق بين الديكتاتورية والديموقراطية ، لأنه ومنذ أيام فقط كان يقول بأنه لا يقيم وزناً لكل ما قاله الكونجرس بشأن ضرورة سحب قوات المارينز من لبنان • ثم قرر سحبها بعد كل التأكيدات بأن المارينز سيبقون في بيروت حتى تتنفذ كل السيامات التي تجنف ضد تيار الحياة !!

وقد قال ادوين بورد في الواشنطن بوست عدد ٣٠ يناير/ كانون ثاني

و بوسع الرئيس ريجان أن يسترد مكانه في التاريخ اذا صمم على طرح احاديث العلاقات العامة جانبا وتحدث الينا بصراحة ولكن توقع ذلك قد يكون شيئًا كثيراً ، فهو متفائل بطبيعته ١٠ انه ببساطة ممثل قديم يظن أن الشيء يكون له وزن عندما يستند على سيناريو تسهل قراءته وقد تكون مِنْ اللهِ سُوسًاء غربية لا تهما في الطِّريق خارجاً ولكن يتعذر عليك ساعها بسبب أموات الاستحسان

ولعل الرئيس ريجان لو أطلع على تاريخ الديموقراطية والدكتاتورية سيرى ان العكيم اليوناني سولون الذي عاش من



الشروت للسياحة ALSHOROUQ TRAVELS أسجديد ف عسّالم السيّاحة السلوب جديد لتحقيق المراحت بكلفضونعن التشدوق للستياحة عسزينى نعن فى انتظارت تزيارتنا أوالانقال مناعنه سعوت داخل المعلكة اومنارجها .. لاداعي للقلق .. فنحن ستولى العجسز وتأسكيله

كمانتونى تقديم كافة الخدمات السياحية التي تحتاج اليها مَكَةُ الْكُومَةُ .. شَارِعُ السِّين

ر هاتت ۱۳۵۰ و ۵



٦٤٠ الى ٥٥٩ ق م وقرر جوهر الديمقراطية ، كان في عصره ، بل وأحد تلامذته وأقربائه هو « بيزا ستراتس » . .. وهو من رجال الجيش قد قرر أيضاً قاعدة الديكتاتورية على نحو يقول : الديموقراطية هي أن ينتخب الشعب دكتاتوراً له انتخاباً

ان ريجان والسياسة الأمريكية برمتها تدخلت في شئون لبنان بقدر لا تستطيع أن تتدخل بمثله في احدى الولايات الأمريكية أن لم نقل في أحدى الجمعيات الأهلية أواحدى دور

كل هذه الأساطيل ، والمارينز ومحاولة رسم السياسات ومناصرة زيد ودعم عبيد والتخلي عن حميد ٠٠

نقول من أجل ماذا كل هذا التدخل . أهي الديموقراطية أم الحفاظ على حقوق الانسان . أم الصليبية . أم حماية الاستعمار اليهودي الاحلالي باسم تحصين المنطقة من النفوذ الروسي ؟! أم هو كمنوان خطاب ريجان الذي ألقاء يوم ١٦ ينا ير سنة ١٩٨٤ تحت عنوان " حوار لتعزيز السلام " ؟ ان أراد أن يسمع الرئيس الأمريكي جوابا يفيده أثناء بقائه داخل أو

ان أراد ذلك فسنقول له ، بأن السبب هو غرس الاستعمار اليهودي في المنطقة بطريقة الاستيطان الاحلالي هذا هو أصل الداء ومصدر العلة ، وكانت الأعراض والمضاعفات هي التطرف الارهابي ، والتلوين اليساري ، والانتماءات المريبة وتصادم النزعات الطائفية ، والتنطع الديني .. هذه الأركان الخمسة التي يعتمد عليها الاضطراب في المنطقة ، قد يستفيد منه اليهود الى أجل ، ولكن يخسر منها الأمريكان على مدى الأجيال عبر الزمن

الاتفاقية في العرف والقانون هي حقوق وواجبات يتم توضيحها ليلتزم بتنفيذها طرفان أو أكثر تحفظ لكل من وقع عليها حقه المشروع بدون اجعاف على الطرف الآخر ، وعلى أن يكون الاتفاق ينظمه الاختيار بدون ضغط أو اجبار -

الاتفاقية اذا كانت على هذا النحو، فهي التي تحمل بين سطورها قابلية التنفيذ المرعى مسن وقع عليها ، واذا فقدت واحداً من تلك الشروط فان بين ثناياها يكمن الالغاء الصامت حيناً ولأجل معين ، ثم يصبح الالفاء وجوبية تقتضيها كرامة النفس واستقلالية الذات وسوائية الوجود الانساني •

واتفاقية ١٧ ما يو/أيار سنة ١٩٨٢ التي فرضها اليهود على لبنان بضغط حراب الاحتلال والاجتياح والفزو والتدمير . لم تكن متوازنة ﴿ فِي الحقوق فقد أعطت لليهود ميزات لا يستحقونها وفرضت على لبنان ترضيخا

واذا تمسك بها اليهود فليس مرد ذلك الى عدالة الاتفاقية ولكن من أجل انهم قد حصلوا على ميزات منتهزة تتفق مع الطبع اليهودي الذي يتقن هذا النوع من التصرف . بل ويعيش عليه كخصيصة مركبة في النفس اليهودية لا تتركها إلى الأبد " أو الابادة "!

والاحتلال اليهودي للجنوب اللبناني كأن هدفأ رئيسيا لاجتياح يونيو سنة ١٩٨٣ من أجل حماية المستوطنات في شمال فلسطين المحتلة وضمان مصادر المياه التي تنحدر من جنوب لمنان الى شمال فلسطين ، وهو - أى الاحتلال ـ كان مبيتاً في طوايا السر وعلى سطح الجهر سواء كانت أو لم تكن هناك اتفاقية .

والقرار ليس لبنود الاتفاقية . ولكنه لمنطق القوة !!

الاشتراكي

ميارة جيب

استولوا عليها من مليشيات

الكتائب في قرية قبر خمون

الحيوي الذي يفوق في أهميته كل ما عداه، بما السلم لحل مشكلات الشرق الأوسط، وبغير ذلك فان الاضطراب سيظل الناظم للتحركات عدم الانكار والتجاوز -

رئيسها عن السبب ، ولكن لم يطرح هذا السؤال | والتصرفات ، وستكوأن أمريكا هي الخاسرة في نهاية المطاف، ٠٠ لأن واشنطن لها مصالح في فيه التعاون الذي قال عنه الرئيس ريجان بأنه المنطقة العربية تلك حقيقة لا يمكن انكارها أو حيوي ٠٠لأن السؤال والاجابة عليه ، هي المفتاح | تجاوزها ٠٠ وبجانب ،ذلك فان موسكو لها فوائد وهي ايضا حقيقة تضارع تلك التي لواشنطن في



والسكسبة نافخامكة الربئيس وإ

هناك كثيرون يستخدمون كلمة «الارهاب» في غير موضعها وينفذونه من خلال ظاهرة العنف الالصاق تهمة « الارهاب ، بالمعارضين ، بينما هناك خط فاصل يحدد معنى « الارهاب » في التعريف الذي قاله فليب دي سان روبير ، وهو كما

 الارهاب : هو استخدام العنف ضد حقوق الاخرين -● المقاومة : هي استخدام العنف في سبيل استرداد الحقوق

هذا المقياس الدقيق هو الذي يفصل في معنى استخدام العنف والقوة . ولان الاستلابيين ، الذين يغتصبون حقوق الأمم الصغيرة ، يحاولون بل ويكرسون كل قدرات الزيوف من أجل فتح أبواب المتيهات أمام الفهوم حتى تختلط المعانى ولا يتبين الأبيض من الأسود . تماماً كمن يتحدث عن السلام وحقوق الانسان ويدمر الناس والممتلكات بمدافع الأساطيل !!

« أن القوة العسكرية سلعة تفقد قسمتها سريعاً - هذا الاعتقاد هو في جزء منه اعتقاد أخلاقي ، فالدول القوية في هذا العالم المتماوى يجب أن لا تستمر في فرض ارادتها على الدول الضعيفة . ذلك لان الحرب بين الدول العظمى أصبحت مدمرة الى حدود

استراتيجيتها

هذا ما قاله الجنرال ثيودور، ر. ميلتون، .. وهو جنرال أمريكي له رأى في « الاستراتيجية الأمريكية العليا في الثبائينات » اا

واذا أرادت أمريكا أن تكون صاحبة مصالح مشتركة مع دول المنطقة المربية . وفي الوقت نفسه تصبح سوسكو غير ذات فوائد . ٠٠٠

اذا أرادت أمريكا ذلك . فان عليها أن تعدل استراتيجيتها وتضع في اعتبارها . أن المرب هم أصحاب الحق التاريخي في فلسطين وأن اليهود الذين تدفقوا على المنطقة من بلاد ، الخزر ، ثم الى أوبوبا الشرقية والمنافى الدولية ومنها الى فلسطين . • هؤلاء اليهود لن يكونوا أداة حفظ مصالح لأمريكا في النطقة . ولن يكونوا آداة ردع لحماية المنطقة من نفوذ موسكو ، ولن يجلبوا لأمريكا سوى تعبئة الكراهية ، وسيسهلون كثيراً من مهمة انتشار ه البقع الحمراء ، ٠٠ وخطة ، تداعي النتائج ، !!

وفي نهاية كل تحليل فان على واشنطن أن تفهم وتدرك بأن اليهود هم الخطر الأكبر على مصالح أمريكا في المنطقة ، وان نزع فتيل خطورتهم يتطلب أن يظلوا « مجرد طائفة » وليسوا « قوة ضاربة » !!



سافكو تحقق ارقامأ

الانتاج والمبيعات

حققت شركة الأسمدة العربية

السعودية (سافكو) ارقاما قباسية في

الانتاج والميعات خلال شهر بناير

الماضي وذلك بالقياس لما تم في نفس

الفترة من العام الميلادي الماضي فقد بلغ

انتاج سماد اليوريا ٣٢ ١٣٤ طن متري

وكان في العام السابق ٢٩٢٨٤ طن

متري وبلغت الميعات الداخلية

٢٥٦٥٢ طن متري وكان في المسابق

٣ ٠ ٢٧٧٠ طن متري كما بلغت المبيعات

من الكبريت ٢١٩ طن متري ومن

حامض كبريتيك الأسيد ٢٩٤١ طن

متري وبالنسبة للميعات الخارجية من

اليوبا فقد ملغت ٥٦٢٢٩ طن متري

ومن ناحية اخرى فقد قام معالى وزير

الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز

الزامل بزبارة لمصنع سافكو حيث اطلع

على مراحل تصنيع وتحويل الغاز الطبيعي

الى سماد اليوريا كما قام بالاطلاع على

المشاريع الجديدة المنتجة مثل مصنع

حامض الكبريتيك والأسيد وغيرها

قياسية في

الدمام ــ احمد ماهر

التدريب المهنى بمكة المكرمة

صرح الاستاذ فايز دمياطي نائب مدير مركز التعريب المهنى بالعاصمة

المقدسة بانه تم قبول دم متدربا بالمركز في الدورة الرابعة عشرة في قسم

الكهرباء والتي بدأت في غرة جمادي الاولى الحالي وأضاف بأنه سيتم فتح

باب القبول بقم ميكانيكا السيارات اعتبارا من ١٥ جمادي الثانية القادم

انجازات كبيرة تحققها

منطقة الحنوب للاتصالات

ذكر مدير منطقة الجنوب للاتصالات الاستاذ جمال مصطفى سحلى ان

المنطقة حققت في مجال تعصير الفواتير انجازا كبيرا بلغت نسبته خلال

خسة اياء ٦. د٩٪ كن بلغت ٩٩٪ خلال شهر ربيع الثاني الماضي

واوضح الى ان هذا تم بتظافر جهود العاملين في قسم تحصل الفواتير الذين

بدء الاعداد لاسبوع الصحة

العالمي بالمنطقة الشرقية

تعقد عدة أجتاعات بالمديرية العامة للشؤون الصحية

] بالمنطقة الشرقية قسم ( الطب الوقائي ) باشراف سعادة

مدير عام الشؤون الصحية الدكتور سامي محمد الصقير

المهد الصحى بالدمام والذي سيم تحديد موعده قريبا

وسيشارك فيه المعاهد الصحية للبنين والبنات بالشرقية .

ومن جهة أخرى فسيشارك عدد من طلبة المعهد

الصحى بالدمام في اسبوع الشجرة الذي يبدأ يوم السبت

القادم بالدمام كإ ينظم المعهد الصحى للبنات زيارات

لطالبات المدارس الموسطة بالشرقية للتعرف عليها وعلى

إذلك لاعداد اسبوع الصحة العالمي الذي يقام بمبنى

• ابها \_ محمد القرنى \_ وعبدالمحمود عبدالقادر

يحاولون دائبا توعية المواطن بضرورة الاسراع

في تسديد فاتورته ليضمن بذلك استمرار الخدمة

ومن ناحية اخرى قال الاستاذ جمال سحلم

ان ما تم تحصيله خلال الشهر الماضي بلغ ٢٩٠١٨٢ ريالا اضافة الى عمل ما يزيد عن ٨٠٨ اوامر

خدمة هاتفية وكذلك استبدال اكثر من ٦٠ جهاز

لشتركي الهاتف في ابها -

كما سيتم في نفس التاريخ

تخريج الدورة الثائثة عشرة من

متدربى قسم السباكة ويبلغ عددهم

٧٧ متدريا ، وته قبول ٢٠ متدريا في

قسم السباكه وسيباشرون التدريب

ومن ناحیة اخری ته استلاد

مبائى التوسعة بالمعهد والتى قامت

بتنفيذها أحدى المؤسات الوطنية

وتشيل عنى صالة للمحاضرات

وتوسعة للمسجد ومطعم بتكلفة

اجمالية قدرها ١٣ مليون ريال .

اعتبارا من اليوم . السبت .

جدة ـ عبد العزيز جان ـ من المتوقع ان يبدأ الانتاج في مجمع البتروكيماويات في مدينة ينبع الصناعية في العام القادم ·

وتبلغ الطاقة الانتاجية في المجمع رقم ١ . ٣٢٢ ألف طن سنويا من الجلوكول ٢٩٤ الف طن سنوياً من البوليسلين •

## فوز دلة افكو بالمركز الأول .. الثانية في اتباع أصول السلامة في العما

العمل ؛ وهي المسابقة التي تقيمها شركة اوامكو لكبريات الشركات في المنطقة كل ستة أشهرً وتعطى الجائزة للشركة التى تحقق اقسى درجات السلاءة اثناء عمليات التشفيل.



\* صالح محمد جمال \*

## اجتاع هام للمجلس البلدي بمكة المكرمة

مساء غد

مكة الكرمة \_ يعقد الجلس البلدي بمكة المكرمة اجتماعا مساء يوم غد الأحد بحضور أعضاء المجلس بناء على رغبة معالى أمين العاصمة المقدسة والهدف من الاجتماع هو مناقشة احتياجات أم القزى والمشاريع المستقبلية .

وقد طلب سعادة الأستاذ صالح جمال رئيس المجلس من الأعضاء عدم التخلف لأعمية الاجتماع .

الشيخ محمد على نصير يباشر أعماله بالمحكمة الكبرى عكة

مكة الكرمة: باشر معادة الشيخ محمد على نصير أعماله كمدير لادارة المحكمة الشرعية الكيرى بمكة المكرمة وذلك بموجب عقد

تم بينه وبين وزارة العدل للاستفادة من خبراته الطويلة في هذا إلجال التي تبلغ وكان سماخة رئيس الحاكم الشرعية بمكة

المكرمة الشيخ سليمان العمرو قد أبدى رغبته في أن يستأنف عمله في ادارة أعمال الحكمة حسب نظام الساعات نظرا لكفاءته وخبرته وقد استجاب

الشيخ النصير لهذا الطلب .

وسيتم استخدام خامالتغذيةمن

واكد مدير فرع الشركة بالمنطقة الشرقية ان حصول الشركة على شهادات امتياز في انجازات الملامة يرجع أأى اهتمام جميع المستولين والعاملين بالشركة في المعافظة على مستواها المتفوق في اطار الخدمات والاعمال التي تندبزها داخل ارامكو من تأمين وتشفيل وصيانة المسات ومعايرة اجهزة الاختبارات الدقيقة ، وكانت دله افكو قد فازت بجائزة الباع أصول السلامة في العمل عن الستة أشهر الاولى من العام المنصرم في الممابقة التي تديرها ادارة الورش والخدمات الميكانيكية في

أرامكو وتنظم من خلالها عمليات تفتيش ومراقبة: سرية لمراعاة مدى الجودة في العمل والأداء وكيفية أتباع أسول السلامة داخل الشركاءت للمحافظة على المرافق والمسات

## تنقلات بميناء جدة الاسلامي

جدة \_ مبير خوجه بكه بناءأ على توجيهات معالى الدكتور فائز بدر وثيس المؤسمة العامة للمواني ورثيس مجلس الإدارة •

صدرت مؤخرا حركة تنقلات واسعة ، المراكز الرئيسية بميناء جده الاسلامي تركزت في ادارتي الحركة والششفيل والبحرية وتهدف هذه التنقلات الى اتاحة الفرصة امام الشباب السعودى الذى اثبت كفاءته لتولى الوظائف الرايسية بالميناء والتى تتطلب المقدرة عانى سرعة الانجازات واتخاذ القرارات

السليمة البناءة - وقد شملت التنقلات ١١٤ موظفاً في مختلف ادارات الميناء مع أحالة الموظفين الذين بلفوا الستين عاماً إلى التقاعد وفقاً للنظام .

> أحمد الصائغ ينوب عن ناصر الراشد

مكة المكرمة \_ سراج عباس حياة

وافق معالى الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عودة على ترشيح الأستاذ احد عبد العزيز الصائغ مدير شعبة التعلم بمكة المكرمة بالقيام بأعمال مدير تعليم البنات بمكة المكرمة اثناء فعرة غيابه في الجولات على المندوبيات والقرى التابعة لها في

وذلك اعتبارا من ١٤٠٤/٥/١ ولمدة

ينعون فقيدتهم الغالبية والتضكل مسن

الثيخ أحمدومحمود علبح

ويتقدمويت بالشكرلكل من وإساهم في

مصابهم الجلل سيا مُلين المعطي أف يتغمد

فقيرتهم بواسع حمته ويبضلها فسيرجنانه

مطبح الجميعي

يان أن مكنوله: فتحى ابراهيم عبد الله العطشجي

سافربتأشيرة خروج وعودة وانتهت مدتها ولم

لإجاطة من يهمه الأمر ..

نوسسه عبدالله عبراله بن راشدالصاعرى

استمارة سيارة فسلاب مرسيدس موديل ٧٨

يرجى من يجه ها تسليمهما لادارة المرور بكة المكرمة ﴿ إِنَّهُمْ الْمُرْمَةُ الْمُكْرِمَةُ الْمُؤْمِدُ

مكة الكرمة " الزاهس

تعانعن ففت

رقيم اللوحة ١٠١١٩٢٦

كادرة من مرورمكة المحرمة

جوازرقم ۱۱۶۸۱۵ ف ۱۹۸۱م

يسه للعسمل حستى تاريخس ..

وانالله وإذا اليه لصعوب

الايثان من معمل فرز الفاز الطبيعي السائل لانتاج هاتين المادتين وسيتم استخدامها في العديد من الاغراض المنزلية والصناعية وهذا يمثل التحويل البسيط للفضلات الى مواد كيماوية مفيدة وصالحة للبيع عالميا . ومن جهة اخرى سيتم البدء في المرحلة الثانية في مصفاة التصدير بعدينة ينبع التي سوف تكون من اكبر معامل التكرير في العالم وارسال المنتجات النهائية الى الاسواق العالمية وتشمل المنتوجات .. الجازولين ووقود الطائرات والديزل والفلايات بالاضافة الى الكبريت والبيروبان ومن المتوقع ان تصل الطاقة الانتاجية في المرحلة الثانية إلى ...ه

مرور الرياض يستخدم الرادار لرصد الخالفات

الف برميل في اليوم • والجدير بالذكر

ان المملكة تعتبر المورد الرئيسي

للزيت الخام الى معامل التكرير

العالمية لتكريره خارج المملكة . .

جدة \_ عبد العزيز جان قام مرور مدينة الرياض باستخدام جهاز الرادار ضد الخالفات المرورية بالطرق الطويلة والسريعة التي أنشئت مؤخرا حول مدينة الرياض ويعير هذا الرادار من أحدث الأجهزة التي تقوم برصد سرعة السير وبالتالي معرفة المحالفين للأنظمة المرورية وتوقيع الجزاءات والعقوبات اللازمة لهم .

اصدار ١٥٠٠ حفيظة نفوس في الخرمة

\* \* الخرمة \_ عبد الله السيعى ذكر الأمتاذ مذكر سعد الروقي مدير الأحوال المدنية بالخرمة بأنه تم اصدار اكثر من ١٥٠٠ حفيظة بمعدل ١٢٠ حفيظة شهريا منذ افتتاح الادارة في العام الماضي حتى الآن كما بلغ عدد الاضافات وتعديل الأسماء يأكث من ٣٠٠٠ اضافة أما بالنسبة لتعديل المهن وتصحيح الأسماء وتبلغ ١٥ حالة يوميأ وقال الروق بأن خدمات الفرع تمتر الى مدينة رنية وقراها الى حدود مدينة بيشه وتربه وشعر والغريف ورضوائم والمويه وبادية كثب الى حدود مدينة عفيف .



\* المهندس النعيمي \*

المهندس النعيمي يقول في حفل تكريمه :

" د ، عبد الرحن أل النسخ "

حفر بئر ارتوازية

في بلدة الداهنة

بالقرب من شقراء

الحرمة ... عبد الله السيعي

يجرى الآن حفر بئر ارتوازية في بلدة

والجدير بالذكر أن وزارة الزراعة

والمياه قامت قبل أعوام بتنفيد مشروح

مياه متكامل بمنطقة الداهنة والجريفة

ویتکون من خزان ارتفاعه ۲۰ متر

وسعته ٦٠ متر مكعب مع تمديد

شبكات للمياه وعمل وحدات شرب

وملحقاتها وتقوم الوزارة اضافة الى ما

سبق بتأمين المياه بواسطة الوايتات بمعدل

٣٣ رداً شهريا بالداهنة ومعدل ٦ ردود

شهريا لبلدة الجيفة حولة ثلاثة الأف

الداهنة بالقرب من مدينة شقراء

لاضافتها الى مشروع مياه المنطقة .

الدمام . احمد ماهر . أقام شباب المنطقة الشرقية حفلا تكريميا للمهندس على ابراهيم النعيمي اول وليس سعودني لشركة أرامكو ، وقد بدىء الحفل بالقرآن الكريه ثه أنقى الدكتور ابراهيم المطرف كلمة توجه فيها بالحديث الى المهندس النعيمي قائلا : والهندسية وغيرها ثب القى المهندس

لقد أجتمع هذا الحفل الكريم ليكرم بك مثالا حياً لشباب هذا الوطن المعطاء

فيها هو العقل والاداء وهو

النعيمي كلمت قال فيها : يسرني أن احظى بتكريمكم لى في هذا اليوم معربا عن وافر شكرى وبالغ تقديرى لكم جميعا على ما أحطموني به من الحفاوة ان منلكتنا التي حباها الله نعية التمسك بشرعه والتي أتخلت من روح

\* د ٠ رضا عيد \*

١٥ طالبا من كلية

الطب يحضرون دورة

عن الصحة النفسية

الطائف \_ عبد الجيد عبد الرءوف

يقوم ٥١ طالبا من كلية الطب

بجامعة الملك عبد العزيز بجدة هذه الأيام

بتحضير "كورس" في علوم طب الصحة

النفسية بمستشفى الصحة النفسية بمدينة

الطائف بعد دراسة نظرية ويتلقون خلال

الكورس عدة محاضرات عن الأمراض

النفسية ويقومون بجولات داخل العنابر

لدراسة الحالات ومعرفة أسباب المرص

والجدير بالذكر أن هؤلاء الطلبة

جميعهم في مرحلة ما قبل النهائي بكلية

الطب .. وقد تم تقسم الطلبة الى اربع

مجموعات باشراف طيب من المستشفى

على كل مجموعة وقد تحدد يوم الأربعاء

القادم لاختبار هؤلاء الطلبة .

الاسلام وتعاليمه القويمة نهجا في الحكم واساسا في التشريع لا تدخر وسعا ولا تألوا جهدا في الاهتمام بطموحات شبابها وتطلعاتهم لكونهم يمثلون الثروة الحقيقية التي تبنى الامة عليها أمالها ان بناء الشياب كيا سبق أن قال جلالة الملك فهد المعظم مسؤولية ضخمة يتقاسمها الاباء والمجتمع والدولة وعلى هذا الهدف الكبير فالشباب هم عنوان القوة وذخيرة الامة وركيزة في بناء حضارتها وتقدمها الانساني - أن ماتقوم

به الرئاسة العامة لرعاية الشباب وعلى رأسها سمو الأمير فيصل بن فهد من تنفيذ لتوجيهات جلالة الملك المعظم ووني عهده الامين في سبيل الاخذ بأيدي الشباب انسعودي رياضيا وثقافيا في أطار الشريعة الاسلامية . أن أرامكو منذ أنشائها تعمل على

توفير الانشطة الرياضية والثقافية لسنشباب السعامسلين أديسها فأقامت لهم المرافق والمنشأت المناسبة ووفرت لهم الوسائل الرياضية والفكرية الكفيلة بصقل مواهبهه وتشجيعهم على الاطلاع والبحث والافادة .

وليبرز بكم عوية لهذا المجتمع الأصط واختياركم في عدا الموقع الحيوي وفي هذه الفترة بالذات ليس صدفه أتت من غير ميعاد وجرت بها المقادير بعيرً تخطيط لكنها كانت تتشكل في هدوء من خلال عملكم الدؤوب المستمر وجهدكم المخلص وحرصكم على خدمة وطنك ، أن الايام التي أعقبت تعيينكم في هذا المنصب انهام قد أوجدت لكم في كل قلب وعاء وعلى كل فيم بسمة ورضا وفي كل محفل ذكر ووفاء وأضاف قائلا ء النا شرك كم هو أمتحان عسير أن تواصل التطور دون أن تملك مفاتيحه بأيدينا وأن نكون لنا الكلمة النافئة والتخطيط المستقل ، لقد مضت المرحلة التي كان

التخطيط والرأى فلقد أثبت المواطن السعودي جدارته في كل موقع كما اثبت انه ينعكس جوانسي حبياة مجتمعه الاصيل وانه قادر على مواجهة تحديات العصر بأحدث أساليبها فلقد وفرت له الدولة بحمد لله فرص التعليم والتدريب والترقى وفتحت له ميادين التفوق فاستفاد منها وتحقق له منها وبها الشيء الكثير ان ترحيبنا هذا الماء يانعيمي أثبات لوجودنا جميعا وبرهانا على مستوى قدراتنا وطموحن ودليل على أنه في الأمكان أن يخرج من قلب هذا البلد الكريم نماذج أخري مضيئة وهم كثيرون ولله الحمد وقد

\* سامي الصقير \* ـ

مؤسسةالبدرالعفارية مؤسسةخالدالعقاربية للستادة المشترمين. فخيت مخطط.. ححت العزبيزية و مخطط.. حىخالدالموذجي صّم (ب) المرجلة الثانية

عليهم تسديد المتبقى عليهم حتى يتم لهم إجراءا لإفراغ لدى كاتب العدل بجدة

و لمنزيد من المعلومات، الرجاء مراجعة المكتب جدة رالشرفية تقاطع شاسع الملك ونبدسع شاسع المطارا ؤالاقصال على الياتف يتم : ١٥٦٢٥٥ / ١٥٧٦١٥٦ / ١٩٤٠٦٢٦ بحسَّل أن .. والله المونق

دارين ثلاثة أدواريمنا فديانى الششية فيمثغ مليين يُسِلِّحانهُ أهديال

فتغليصه دورين غلف المدرية المعزيزية مكميّة مدتمانى غفيمناخط إيما حنسون أللسبالي أوالبيع بملغ مليين وستماشة ألف رال فتيل دوروإحد ٤ غرف خلف المكديهة العزيرية داحنل أيض كبيرة لاتقلعن مهمما لك مترجوتِه كاملة بمبلغ ربعائه ألف يال البيع . شقه في الجريزة على الشاج العام ر ثعليث غرف جوار با سنبل إيجاها

. ثقة في الششة نعلف فميث أجرِّيًّا بخسة حشرالع مطال . عاقدددرين علىجبل لمديق دحله شبء عامر أجرتظ ثديثون ألف رياك - سعع غرض بمناحفظ فيط درجة حوال ثلاثين درجة فتيتط متمائع

عمارة سددمدين بالفائف رعشرفرف ر أجنط حسسين الف رالي وقعيرً المليون ويسعافة الف مايل.

> المراجعة . مكة المكرمة . العزيزية الليمويث : ١٦٥٠ / ١٢٥٥ م

شرده رجب وسلسله

الأعمال الكهربابية للحوم المنكى المشويين تعانعن انتهاء خدمات كلمن

محموداحمدخليل مصرى الجنسية جوازرقم ١١٢٨ محود احمد السيد المنير مصرى الحنسية جوازرقم ٧٤٤ ٢٥٠

شوكت على عبد الستاد باكستاني الحبسية جوازرقم ١٩٤٠ ٥٠

فعلى كلمن له حقوق لدى المنكورين مراجعة الاجارة عكة المكية حي الزهراء شايع رقم 10 ماتف ١٤٥٠٦ ٤٥ وذلك خلال شلاشة أيام من تاريخم وللعلم جري النشس ..

عيدالعزيزممدمرة محة الكرمة .. الششة . بجوار مطعم على الماشي . ت ٢٠٤٥ ٥٥٦٢

يان أن مكنوله بائا يا كاند ك يوسف حندى المنسية جواز رقع ٢٧٨٤٥٤ سا غربتأ شيرة خروج وعودة وانهت مدتها ولم سهد للعمل حتى تاريخه .. الإحاطة من يهمه الأمر ..









# JA JI أمير الشباب

يهنيء الأهلى وجه صاحب السمو

الملكي الأمير فيصل بن فهد ين عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب في بهاية مهرخان البطولة يوم أمس الشكر إلى خلالة الملك المعظم وصاحب السمو اللكى ولى العهد بماسبة ختام الدوري بنجاح

وجه سموه التبنئة الى النادي الأهلى بجدة خصوله

قدم يوم أمس فريق النادي الأهل لكرة القدم عرضا برازيليا مدهشا .. وكانت المباراة استعراضا يستحق الانبيار للمهارات الفنية العالية التي يتمتع بها أعضاء فرقة الرعب الأهلاوية .. وكانت المبارأة هي مباراة الأهلي منذ الدقيقة الأولى وحتى آخر ثانية فيها .. وحال دون تسجيل أي هدف أهلاوي عدة عوامل أهمها انكماش فريق النبضة داخل ملعبه واعتاده على الدقاع المكنف طيلة المباراة الا من بعض هجمات

نادرة تعد على اصابع البد الواحدة .. كم تفوق حارس مرماهم عدنات منصور من اصطياد عدد من الكرات اخطرة .. ووقفت العارضة أمام ثلاث كرات أخرى .. ومع ذلك فقد عوض الأهلاويون جماهيرهم بعرضهم الفني الراقي .. واستعراضهم الذي استأهل لوي الأعناق .. وهناف الحناجر ..

وفي نهاية المباراة قام صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بتسلم درع البطولة لفريق النادي الأهلى مع الميداليات الذهبية .. وتسلم فريق الاتحاد المداليات الفضية .. فيما تسلم الاتفاقيون الميداليات البرونزية وكان قد تسلم فريق أحد بطل الدرجة الأولى درع البطولة بين الشوطين فيما تسلم فريق الجبلين ميداليات المركز الثاني وفريق الطائي الميداليات



## كل بطولة وأنتم بخير

يصدر هذا الملحق الرياضي في وقت يكون فيه فريق الأهلى لكرة القدم قد حقق بطولة الدورى العام لكرة القدم .. وهي مناسبة طيبة لتشارك فيها (الندوة) أفراح النادى البطل -كعادتها دائما ٥٠ وأبدأ ٠

والقسم الرياض أذ يصدر هذا الملحق في ثماني صفحات عن الفريق الأهلاوى -- فأنه يقدم التهنئة للأهلى على أستمراره في القمة زعيماً لاندية المملكة -- ولفريق الاتحاد وصيف البطل على أنجازه الطيب -

وكل عام ٥٠٠ وكل بطولة والرياضة والرياضيون بألف خير ٠

ملحق اسبوعي يصدر كل يوم سبت: اشراف : فوزي عبد الوهاب خياط

السبت ١٧ جمادي الأولى ١٤٠٤ هـ



. ● عملاق فرقة الرعب الأهلاوية يرفع حصاد العرق ٠٠ والعبقرية عاليا ١٠٠ ليستمر الأهلى زعيما للكرة المعودية ..

تصوير فاضل نور الدين

٠ و الدوند ١٣ ضية ركية للأعلى يرفعها احد الصغير تسقط داخل المطقة وترتفع لتجد وأس حسام ابر داود الذي سددها ذكية ماكرة في حلق المومى يخرجها الجمارس ضربة ركنية . \* فهد المرجان من النهضة بسدد في

الدقيقة (٢١) أول كرة للبضة في المباراة صوب المرمى الأهلاؤي \* في الدفيقة ٢٥ قاول لصالح الأملي عرر الكرة دام للصغير يرفع الكرة

نيحي عامر الذي تابع الكرة وسدهها ي النباك ولكن بعد أن احك بأحد سددها في المرمى يخرجها الحارس ضرية ئلدافعين فالعي الحدف . \* في الدفيقة ٣٩ يحي، طلال صبحي كرة الأهد الصغير داخل مطقة الجزاء يسددها الصغير عيفة

> تعنلي العارضة في الدقيقة (٤٠) أول ضربة ركبة

وللذين اعتلوا مصة التوخ وكل \* مع مداية الشوط الثاني في الدقيقة دوري والرياصة بحير ١٢ فِي أَمِن دَابِو الْكُرَّةُ دَاخَلُ

المنطقة على رأس طلال فسحى الدي

\* في الدقيقة (13) ضاعت أخر الفرص المؤكدة للأهلي عندما وصلت كرة سهلة لأمين دامر داخل منطقة الجزاء يسددها بقوة خارج الرمى \* الف مبروك للأهلي البطل ..

## مصر ۱۰۰ الی لوس الجلوس

كتب عدائه الأنكى با النفي يود اصر في القافرة منتجب والجزائر لكرة القده ودلش في مباراة المودة بين الفريقين في تصفيات القارة المودد بين مريحي في مسبب المرد الأقريقية الاونبيدد أوس المجنوس والد التهى اللقاء بغوز المنتحب المسرى بهدف واحد مقادر لا شيء سحته اللاعب علاء بيس مفردة رأس في الدقيقة ١٠ من الشوط الدين.

سمو الأمير مدر بن فها: اسي أشعر مالتوحة | عن معربيت النصاعلي مدارً الشوطان. الدان مهاجيته اضاعوا العديد من تعدر البطيلة الحقيقية والني بعب أن بذكر

الدمام ــ احمد مأهر .. عاشت الحماهير الرياصية بالدمام لحطات وانعة عندما احتلت مع ابطال النادي الأهلي باستلامنيه درع الدوري المعتاز لكرة القدم غذا الموسم .. وكان صاحب السمم اللكي الأمير فيصل من فهد الرئيس العام لرعاية السباب قد حصر المباراة الحتامية في الدوري وقام بتسلم الدرع لكانس فيق النادي الأهلي احمد الصغير

البيحية الحديدة الى قائمة فريق الأهلي لكرة - بالسجاح وأنمى أن تدوم سعادتي في الخقيق طموحنا للحصول على الكأس .. وعن ماراة النهصة والأهلي فال

\* \* وي تصريحات حاصة التندوق قال

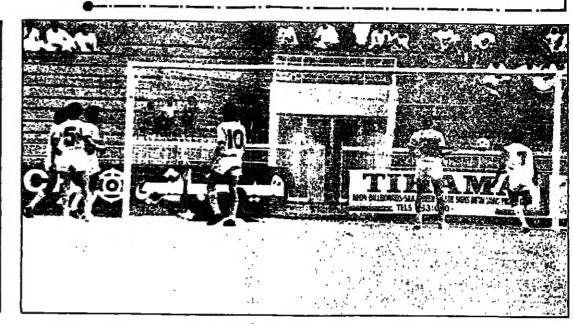
\* \* وقال الستر سالتانا مدوب فريق الكوى لتحقيق الأهل لمغايلة السوري التي الأهل :

ان فريقي قد هاجم طوال المنازاة ونكن سوء الحط لم يمكنا من تسجيل الأهداف انتي أشعر سعادة غامرة ان مجهودي خانبها بطولة أحرى وهي اضافة عمديمة من وعجيد الناعين حال الدوري قد كلل وكلك شاهد النفوق الأهلاوي الصارب.

\* \* أما أحد عبد المشرف العام على النبي لا أستطيع أن أصف شعوري وكال ما أقبيّه الآن التي أشكر الله على هذا التوفيق وأشكر جميع من ساهم في اطهار الموسم

بصوية تندف الكرة السعيدية وأشكر كل العاملي في حدمة الرياضة في هذا الوطن الطيب .. وشعوري الأن محرجا بالفرحة والمهجة وتزيد فرحني وسروري بالحصول على

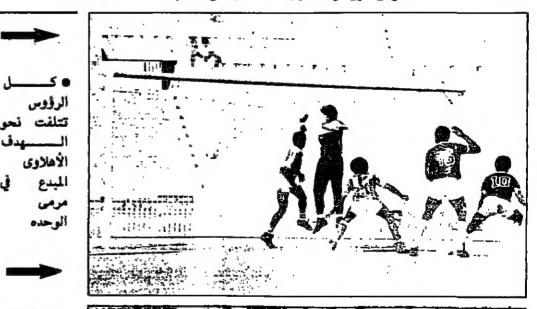
تمكنت فرقة الرعب خلال مشوار أنجازها الكبير أن تزرع تفوق أبطالها داخل شباك المنافسين -- وأن تعلن من خلال تلك الأهداف -- أحقيتها بالسيادة الكروية -- وبالوصول الى قمة الدورى -- وتحقيق بطولته -- ولقد أستقبلت شباك كل المنافسين أهدافا أهلاوية رائعة أهتزت لها



وجوم قدساوى بالهدف الأهلاوى ..



• مرمى الرياض أستقبل هدفا ماكرا من حسام .. وطلال فرحاً

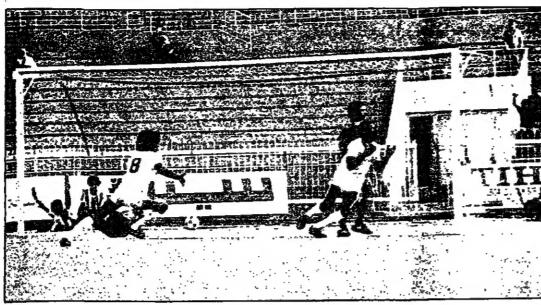


• يوسف عــــــبر منطلقا --وحسام يطير فرحا --

وحسام يطير فرحاً --بالمهدف الثمين في مرمى الاتحاد



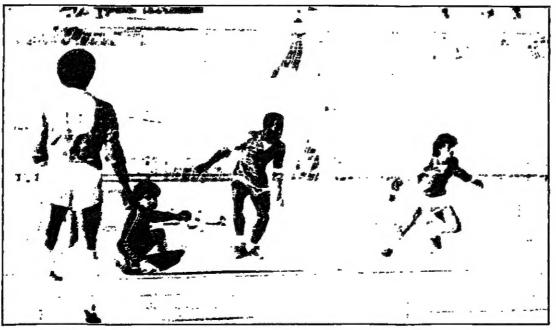
الملاعب فرحة -- وأرتسمت من خلالها الشباك أبداعا -- وتفوقا ووصل أبطال الأهلى الى كل شباك -- وحصدوا مدينته أهدافا رائعة
لاتنساها الملاعب -- ولا تسلاها عيون عشاق الكرة الذين تابعوا الفن
الأهلاوى خلال موسم كامل توج بالنصر -- وبالبطولة 11



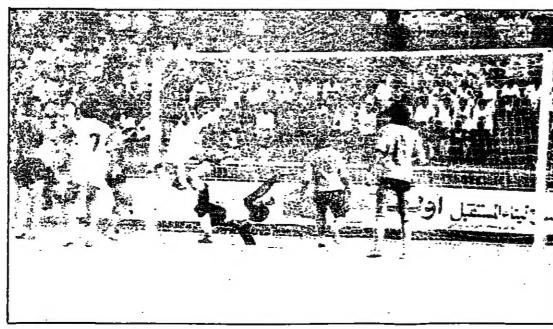
● الكرة في المرمى الاتفاقى -- ودابو يقول : لك الحبد يارب



الكرة في المرمى النصراوى ·· والفرحة أهلاويه ··



● الهلاليون لايصدقون أن الكرة في المرمى -- الا حارسهم الذي فشل في التصدى للكرة



● حسام العملاق يطير فرحاً بالهدف الذي أستقر في مرمى النهضة





يقولون أنه كلام مكرور ١٠٠ ذلك الذى تزدحم به الصفحات الرياضية عندما يفوز فريق ما بالبطولة ويقولون أيضا ان العبارات والالقاب والصفات والمديح والاشاده التى تطلق على الغريق البطل باتت محفوظة عن ظهر قلب للقارىء الرياضي الذى يرى ويقرأ بعد كل بطولة عشرات المقالات التي تدور في مساحة واحدة بعبارات محدودة وفكرة واحدة حدت قليلا من شهية القارىء وقابليته لتابعة كل مايكتب بعد اية بطولة .

ويقولون أيضا أن مايكتب هذا العام عن الأهلى هو نفس ماكتب عنه عندما حقق الكأس - فهذه بطولة وتلك أيضا بطولة والفكرة هي الاشادة به

والحقيقة أن ماتقدم لا يخلُ من الصحة فالقارىء ماذا يتوقع من الصفحات الرياضية غير الاشادة بالبطل ومحاولة تكريبه من خلال أعطائه حقه من التفطية الاعلامية التي تتناسب مع ما بذله من جهد جعله في مقدمة الفرسان في هذا الدورى .

وأنا هنا لن أخرج كثيرا عن هذا الغط . فهاذا يمكن أن تكتب عن البطل غير ان تشيد به ؟ . الا أنى سأتحدث عن جانب آخر . وهو ان قريق الأهلى لكرة القدم ومنذ أن قاز في الموسم الماضى بكأس جلالة الملك اعلن عن قدوم الفارس الاخضر الذي لا يشق له غبار ليس لأنه حقق بطولتين متتاليتين بعد الكأس . وليس لأنه حقق بطولتين متتاليتين ولكن لانه رسم خطه مستقبلية تنبيء من الان أن الأهلى قادم لاحتضان كل البطولات في كل المواسم دون أن يترك لزملائه من الأندية الاخرى قرصة للأغتراف من نبع المجد ولو رشفة لارواء شيء من العطش الذي ستصاب به كل الأندية في ظل جموح المعلى نحو البطولات بهذه الروح وبهذا المستوى الرفيع والراقي .

الأهلى الآن لأأعتبره فاز ببطولتين متتاليتين ولكن أعتبره وضع قدميه على قمة الكرة السعودية واعتلى الهرم الكروى لوحده وهذا في نظرى هو الهدف والغايه لمسئولى الأهلى ولجهاز تدريبه وللاعبية ولانصار فريق المجد والبطولات وهذا يعد أكبر كسب للنادى فها دام يملك مثل هذا المستوى الذى ظهر به الأهلى في هذا الموسم فأنه يملك ( التوماتيكيا ) صكا للبطولات القادمة وهذا أستنتاج طبيعى لأى فريق يزرع لاعبوه الملعب بالجهد والفن ( والموسيقى ) ليكون الحصاد الذهب

● هذا هو الأهلى عاد إلى عصره الذهبي مرة أخرى فعاد المجد الى جيبه مرة أخرى وهذه حقيقة لا يختلف عليها أثنان -- فالأهلى ناد للبطولات التي ظلل بها سماء الرياضة السعودية - ولعل الذاكرة لاتخونني في تذكر تلك التبريرات المنطقيه التي كان يرد بها رئيس النادى الاهلى سابقا صاحب السمو الملكي الأمير محمد العبد الله على المتسائلين عن سبب أبتعاد الفريق عن فرق المقدمه حيث كان يجيب وأننا لانخطط الان للفوز بالبطولات نحن نعد الفريق للمستقبل وبعد ذلك بأمكان كل محب للأهلى أن يسأل عن سبب أخفاقنا فيما لو أبتعدنا ثانية عن المنافسة » · وكالصياد الماهر الذي لايخطىء الهدف .. لم تخطىء كلمات الأمير محمد العبدالله هدفها - وجاء الحصاد الأهلاوي كما توقعه تماما تألقا -- وأنجازا -- وأبداعا -- ويطولات --والتى تؤكد خصوبة التربة الأهلاوية التى أثمرت عن سنابل خضراء تسر الناظرين .

 ما يهمنا الآن هو الوقوف مع البطل الحالى والذى سيمثل الكرة السعودية في بطولة أبطال الدورى لدول الخليج -- ويطولة أبطال المرب -- ولا اخال الاهلى الا أهلا لتحقيق البطولتين بأذن الله -

## خاص

• صاحب السمو الملكى الأمير خالد العبد الله ...
أهنئك بالأنجاز الأهلاوى الرائع ... يامن تحول احتضار الفرحة على شسفتيك الى صسبر (مزمن) صامت .. تنتظر الأمل القادم المشرق من خلف أستار ظلمات اليأس .. واليوم جاءت الفرحة جذلى تختال على صدور وفي عيون أبنائك الأبطال بالأنجاز الرائع الذي وصلوا به الى قمة البطولة ...

احدماه

الفنان الصغير

٠٠ عندما يتغيب أحمد

الصغير عن صفوف الأهلى أحس أن

نصف الفريق قد تغيب ويتضاعف

عددهم في نظري عندما يتواجد

فنان - قائد - مراوع - هداف ..

يتقدم للمجوم ٥٠ يتأخر في الدفاع

ولا نجد ما ينطبق عليه الا قول

٠٠ حـام أبو داود نجم اتى من

الافق المتورد يحمل كل عطايا

الضاء الجديدة - اختزن في

جوفه كل الشموس المتوهجة ...

يأتي بعد تجربة عمر طويلة ٠٠

يداعب الكرة برأسه وكأنه يحملها

بين حنايا صدره وعندما يتركها

لاتبستعد عنه الالشرسم على لوحة

الملعب بحروف راقصة كلمة

• هدف » وترتسم معها على الشفاة

ابتسامة مزروعة على جدار

القلوب تحكى أعنب الألحان

فيرقس القلب وتهتز الأكف

●● قالوا ان ثلاثة تحتاج الى

ثلاثة الرعاية تحتاج دوما الى

قرب كالظل -- والادارة تحتاج الى

الحزم مع الروية .. والفن يحتاج

الى نظرة شمولية لكل الأمور مع

حس مرهف ونظرة تخترق

خالد الميدالله يعتبر الأهلى

أقرب له من ظله وعبدالرزاق أبو

داود دكتور له من الحزم ما يحميه

أما الفن فقد أثبته وعاش له وبه

●● حاولت هذا الاسبوع أن ابتعد

بالخواطر عن البطل وكيف تأهل

ولكنى أحست وكأنني أجدف شد

التيار أو كبن يغبض عينيه

ويدعى غياب الشبس ولكن ماذا

لو تركت البطل وتكلمنا عن

جمهوره العظيم الذي سائده وسار

وراءه يرفع شعاره ويردد اناشيده

أنهم الابطال الحقيقيون الذين لم

شفافية الواقع -

كجلمود صغر حطه السيل

مكر مفر مقبل مدبر معا

حسام الهمام:

امرىء القيس -

# هذا سوف نتقبله بصدر رحب ونعد

ليست معجزة فقد انتهى زمن المعجزات ١٠٠ فقد استطاعت عفرقة الرعب، أن تحقق الانتصار تلو الانتصار ٠٠٠ واستطاع الاهلى كعادته ان يحقق البطولة -- وان يتوج بطلاً لاندية المملكة -- ال وبالفعل .. رفع الاهلى .. علم البطولة وحمل مشعلة النصر ١٠٠ ٠٠ ودقت لجماهيز الاهلاوية طبول الفرح .. وقال رئيس مجلس ادارة النادى الاهلي الدكتور عبدالرزاق ابو داوود ، لقد . عملنا . وانجزنا وحققنا . ووعدنا فوفينا - بالوعد ، واستطعنا أن نصل إلى البطولة - واسكتنا كل من كان يشكك في قدرة النادي ٥٠ بشبابه وادارته وجماهيره ١٠٠ وعاشت الندوة فرحة اللقاء ٠٠ فكان حوارنا مع رئيس مجلس ادارة النادى

التشكيك فيما كنا نقوله اننا نحاول ان نبنى فريقا جديداً يستطيع خدمة الاهلى عدة سنوات قادمة . صيرنا عنى النقد وعلى التشكيك ونحمد الله اننا استطعنا ان نبنى فريقاً جيداً والدليل انه حقق بطولة الكأس في فترة قصيرة وقدم مستويات جيدة يشيد بها الجميع - بل وقام البعض بسلوك السبيل الذى اتبعه التادى الاهلى في التخطيط والاعداد للبيتقبل والان نشاهد الكثير من انفرق تزج بالشباب على امل ان يعطوا مستويات جيدة وينهضوا بفرقهم ويعدوا فرقا للمستقبل والان تجد تصريحات كثير من الاداريين والمستوولين في الاندية الاخرى تركز

نملك الان فريقا ..

● هل يمكن اعتبار بطولة الدوري

عده أنى جالب الكأس الذي تعقق

في نهاية الموسد الماضي مؤشرة

بمودة البطولات الى الاهلى ؟

الاعتماد

فريقا للمستقبل والاهلي كان هو السباق والرائد في هذا المجال -بالطبع نملك فريقا جيدا الان بالرغم من وجود سبعة من عناصره الاساسية بعيدا عنه انبا فريقنا جيد والدليل على هذا انه استمر ينافس بقوة على البطولة واخيراً حققها -

على اننا في فترة انتقالية ونبنى

روح الاسرة اوصلتنا للبطولة

• من هم الفرسان الذين حملوا الاهلى الى هذا الانجاز الكبير ؟

× الحقيقة الاهلي يختلف عن غيره من الاندية في امرين هامين جداً الامر الاول هو روح الاسرة التي تجمع جميع الإهلاويين في هذا الصرح سواء من أعضاء الشرف او اعضاء الادارة او الجهاز التنفيذي او الفني او اللاعبين والامر الثاني هو الطموح الذي لاينقطع في النادي الاهلي طموحاتنا لا تتوقف عند حد -

هذان الشيئان هما في الحقيقة وفي رأيي ما يميزه النادي الاهلى -أعود لسؤالك بالنسبة لمن هم فرسان البطولة -- والواقع أن البطولة

حققها كل اهلاوى من اسفر منفجع الى رئيس اثنادى الى رئيس اعضاء

الشرف الى جميع اعضاء مجلس

هذه البطولة --- كل واحد أعطى دوره كما يجب ولو كان هناك بمن التقصير هنا أو هناك لكن روح الاسرة والتفائي في خدمة

سنشارك بفعالية في

● تطلعاتكم بالنسبة لبطولة اندية

الاهلى ساعدتنا جميعا على أن تستمر وان نمشى في مشوارنا رغم الصعوبات التي تواجينا وانشاء الله نحقق البطولة واذا تحققت البطولة فهو انجاز ساعد فيه وساهم فيه كل

بطولة اندية الخليج

وجميع اللاعبين في النادى الاهلى الاستراتيجية التي ستضع -- حين

× تفكيرنا منذ البداية منصب على الاعداد لمشاركة جدية وفعالة من قبل النادي الاهلى وعلى هذا الأساس لدينا استعدادات وخطط معدة من قبل المدرب والجهاز الاداري . لاعداد فريقنا بصورة تشرف المنكة العربية السعودية - وكل ما ارجوه ان تعفینی من ذکر انتفاصیل فی الوقت الحاضر لاله شيء سابق لأواله ولكن الاستعدادات موجودة ومخطط لها وسوف تكثف من استعدادنا ونبضى

قدما في تنفيذ خططنا -

 کیف تجاوز النادی غیاب اغلب لاعبيه -- ونظرتكم للفريق

× سبق وان ذكرت ان النادى الاهلى يميش بروح الاسرة والطموح المستم والمتواصل - الصعوبات والعقبات لاتزيدنا الا تصميما وتدفعنا الى بذل جهد اكبر باستمرار نحن ننظر الى الامام ولانلتفت الى الخلف نظرتنا دائما في النادى الاهلي هي مستقبلية لذلك تراثا نعد شبابث الاسوأ الاحتمالات وحتى الان فنحن نتوقع أن تواجه بعض الصعوبات سواء

أصابأت بعض اللاعبين وربمأ

اختياره في المنتخب الوطنى وهذا

شرف كبير لنا ولهم لو حدث شيء من

فريقتا بصورة افضل - جميع اللاعبين تحت امر ادارة المنتخب ونحن جاهزون لخدمتهم واعود واقول انه الاصرار وروح الاسرة والطموح هو الذى يساعدنا للتغلب على كل هذه هي ابرز

العدة انشاء الله للتغلب عليه واعداد

الوجوه • من هم ابرز النجوم الذين نالوا

× بالنسبة للنادى الاهلى ارجو ان تعفيني عن الاجابة كلهم اخواني --وبالنسبة للاندية الاخرى في القادسية احمد البيشى في النصر الحقيقة مجموعة كبيرة جدا وممكن اقول الفريق كله باستثناء سالم مروان ويوسف طبعا هم تجوم من الاول ويمكن يوسف توهج اكثر اما البقية في رايي كلهم نجوم لانهم فعلا يلعبون كرة سهلة وسلسلة وحلوة

في البلال هناك هذال الدوسرى ويوسف الثنيان وعبدالرحمن اليوسف وعبدالله عسيرى وحارس المرمى السلوم •

أما الوحدة الحقيقة ما شاهدت هناك تفيع انما هناك عبدالرحمن داوود مازال بارزأ -في الاتحاد يبدو لي أن عبدالله

غراب هو الابرز ولو انه ليس من الوجوه الجديدة . في نظرى هذه ابرز الوجوه ولا أنسى الشباب ففيه سعيد زاهر وهو

> هذه هي اجمل المباريات

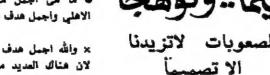
• ما هي اجمل مباراة خاضيا الاهلي وأجبل هدف ومن سجله ا

وهناك عدة مباريات جميلة من الثاني ١ ـ ١ ومباراته مع الشباب ٥ ـ صقر ومع الاتفاق ١ ـ ١ في الدمام ومباراته مع الشباب صفر ـ صفر في

للجماهير تحياتي الاهلاوية

لجمهور الاهلى ٠٠ بمثاسبة

× اقدم لهم تحياتي وحبي واقول لهم ائنا وعدنا ووفينا -



× والله اجمل هدف الحقيقة لا اذكر لان هناك العديد من الاهداف التي سجلت جميلة ولا اذكر من سجلها . بينها مباراته مع الاتعاد في الدور

الرياض وهي أجمل مباراة !

• ما هي الكلمة التي توجهها

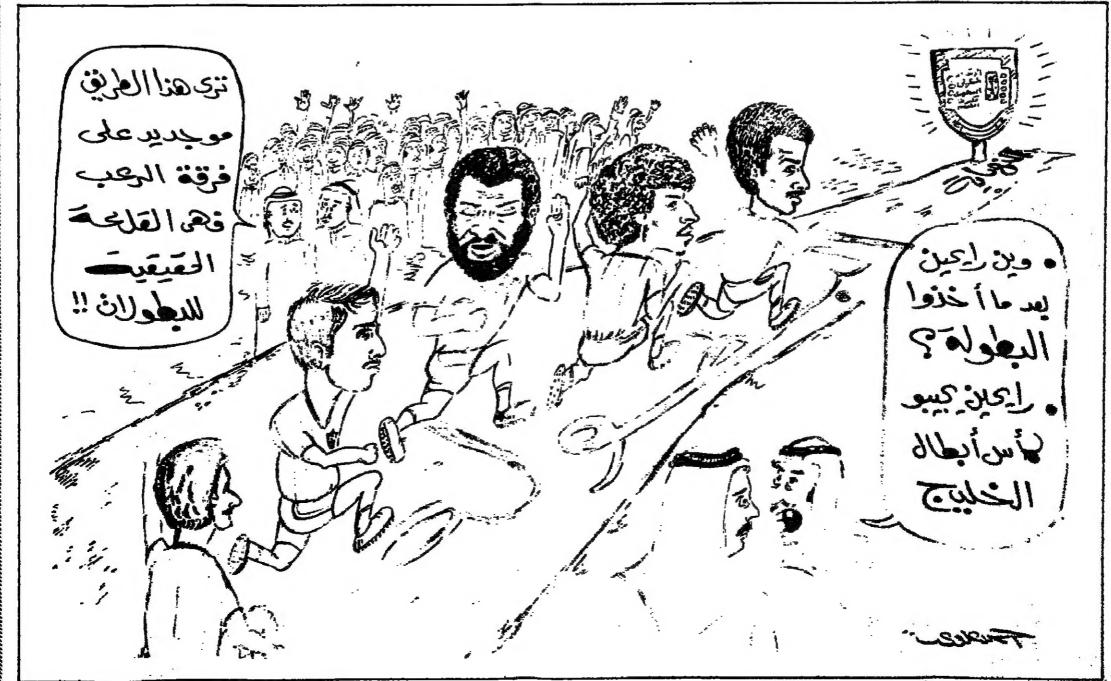


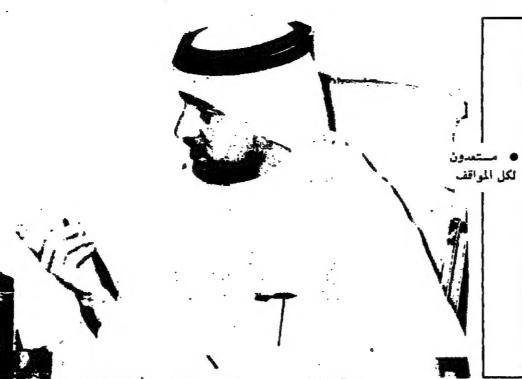
مبروك للنصر

 أن تنسى أن هناك بطلا آخر لهذا الموسم هو نادي النصر الذي استطاع أن يحمسل على فسريق ١٠٠ ٪ من الشنياب المصلِّي ، الهريفي ، غازى مبارك ، القحطاني ، المطلق ، الدكان ، وحربى أمان ، ولم يعد امامنا الا العراسة فسيأتي اليوم يامروان ..

●● لم يكن من المبكن أبدا أن يعارب البطل على جبهتين كل منيما تتطلب نفس المجهود والقدرة على المواجبة - كان كافيا على الاتفاق أن يأتي بكأس دول مجلس التعاون ولقد استطاع ... أما محافظته على الدرع للعام الثاني فان الامر لم يكن سهلا بعد

أن تعب محاربوه ..





الاهلى الدكتور عبدائرزاق ابو داوود وكان الحديث عن البطولة والانجاز! ماذا قال -- وكيف أجاب -- تعال ممنا عزيزى القاريء لنتابع الحوار --؟ × الحقيقة النادى الاهلى مر بفترة نحن مقتنعون انتقالية حرجة في السنتين او الثلاث بالعطاء الاهلاوي السنوات الماضية والبعض كان يحاول

• كيف ترون العطاء الاهلاوي خلال مسار الدورى وهل انتم راضون عن المستوى الفنى لكرة القدم بصرف النظر عن البطولة ؟ × الجقيقة سأخيب على السؤال من

اخره - فالعطاء لفريق كرة القدم للنادي الاهلي في رايي عطاء جيد ونجن كبجلس ادارة في النادى واضون عن هذا العطاء الى حد كبير وان كنا نطيع ونأمل ونخطط الى تطوير هذا العطاء والارتقاء بمستوى فريقنا اكثر واكثر حتى نرمني طبوحاتنا وطبوحات جباهيرنا العريضة في الملكة ومستوى الكرة الاهلاوية لاشك اله قد تطور كثيراً بشهادة اغلبية التقاد في الملكة بل وحتى خارج المبلكة تصلنا رسائل ومكالمات تليفونية تثيد بمستوى فريقنا خصوصا في منطقة الخليج -وكل ما ارجوه أن يستمر هذا العطاء الاهلاوي متدفقا حتي يستمر

> انتظروا النصر في المستقيل ا

• ما هو تقويمكم للمستوى الذي

الاهلى كبا كان بطلا للكؤوس والدروع

× الحقيقة بمض النقاد حاولوا ان يقللوا من مستوى الدوري حتى من بدایته وقبل ان یشاهدوا ماهیة المستوى نفسه -- كأن رايهم هذا مينياً على اساس أن الكثير من التجوم انضبوا ألى المنتخب وذلك سوف يؤدى الى انخفاض الستوى العام للدوري ولكن في رأيس شخصياً ان معظم الفرق قدمت مستويات جيدة بل بعضها قدم مستويات اكثر من جيدة ولا لستطيع أن تقول أنها ممتازة لأن الامتياز منعب ان تطلقه خازفا هكذا وفي رأيي هناك عدة فرق قدمت مستويات مختلفة عن السابق ، واخس منها بالذكر ء نادى القادسية -وأدريق تادى الاتحاد وفريق تادى الاعلي بالطبع ا وفريق نادى البلال في يعض المباريات والنصر في الدور الثاني وتعقيقة افا اهتىء ادارة النمس واهتىء لاعين النصر على المتوى الجيد الذى قدمه شباب النصر وفي الواقع البنت ادارة النصر انها تخطط للامام والمستقبل .

وانتظروا فريق النصر في المستقبل فسيكون مستواء فعلاً في مستوى تطلمات الادارة النصراوية واعتقد انه سيكون منافسا قويا جدا على البطولات في الاعوام المتبلة وعموما ففي رأيي أن الدورى حفل بتنافس شديد على بطولة الدوري من عدة فرق منها الاهلي والاتعاد والقادسية والاتفاق ولو لز الاتفاق اثرت عليه مشاركته في البطولة الخليجية وتأجيل بعض مبارياته في المملكة ادت الى ارهاق لاعبيه وطبعاً هذا اثر على المستوى والشتائج وثقهقرت مستوياتهم وابتعدوا عن البطولة .

## خفل البطولة

ه عل سيحتفل النادي الإعلى بالدرع ومتي ؟

بر البعقيقة الموشوع سأبق لاوانه والاهلى تعود على تحقيق البطولات وليست غريبة عنه - وموضوع اقامة حفل من عدمه سوف يقرر في اجتباع لمجلس الادارة أنشاء الله وكل ما ارجوه أنه اذا قررنا اقامة العقل يكون على مستوى يليق بنادى الاهلى واذا قررنا اقامة الحفل ارجو الا يشغلنا عن مثابعة للشوار حتى ندافع عن البنا كبطل للكأس في

ـ الاسبوع الأول

الاسبوع الثاني

٣٠ ذو الحجه ١٤٠٣ هـ

الأهلى × الانتحاد (٢/ صفر

● الأهلى × النصر ( ١/صفر ) /جده ـ الاسبوع الثالث A 16-1/1/12 الأهلى × الهلال (صفر/صفر) الاسيوع الرابع A SEIE/SYTT الأهلى 🛪 الوحده ( ١/صفر ) /جده . الأسبوع الخامس A 11-1/1/74 . الأهلى × القادسية ( ٢/٣ ) الدمام ـ الأسبوع السادس A 15-1/7/1 0 الأهلى × الاتفاق ( ١/١ ) الدمام ـ الاسبوع السابع A 11-1/7/11 0 الأهلى × الشياب (صفر/صفر) الرياض / الاسبوع الثامن A11-1/7/7- @ الأهلي × الرياش ( 7/١ ) جده ـ الاسبوع التاسع -A 15-7/7/77 @ الأهلي × النهضة ( ٢/صفر ) جده الدور الثاني

ـ الاسبوع الأول A 14-4/7/0 0 الاعلى × الاتحاد ( ١/١ ) جده ـ الاسبوع الثاني **→ パ・シャバイ**● الاهلى × النصر ( ٢/٣ ) الرياش ـ الاسبوع الثالث A 11-1/1/19 0 الأهلي × الهلال ( ٣/صفر ) الرياش \_ الأسبوع الرابع ▲ 15-E/T/Yo ● الأهلى × الوحده ( ١/مبقر ) جده بالامبوع الخامس

. / الأسيوع السادس A 16-6/6/17 0 الأهلى × الاتفاق ( ١٧٦) جده ـ الأمبوع السابع A 14-4/4/75 0 الاهلى × الشياب ( ٥/صفر ) جده - الاسبوع الثامن A 11-1/0/1 0

الاهلى×القادسية (١/ صفر)

الاهلی × الریاش ( ۱/صفر ) الریاش ـ الاسبوع التاسع A 16-6 / 0 / 17 0

( . / - ) الدمام

 وأخيرا فاز الأهلى وخطف درع الدوري الذي خطط له منذ سنوات .. تقريبًا منذ الموسم الأول الذي خرج منه الأهلى خالي الوفاض لا دوري ولا كأس ... بعد ثلاثة مواسم حافلة بالبطولات - كان أجلها عندما جمع الدوري والكأس معاً في موسم وأحد .. وبعد تلك الفترة المزدهرة من عمر الأهلي بدأت الادارة الاهلامية. الاعداد والتخطيط لعودة الفريق الى سابق عهده ولم يحالفها التوفيق في المدرين الدين ا أعقبوا مرحلة ديدي .. فضلا عن التغيير الجذري الذي أصاب صفوف الفريق . مجتمعة – بناءاً بحارس المرمى عادل رواس ومرورا بخط الظهر فهد عيد والأحوان داود وخط الوسط أدريس آدم وطارق كيال ونهاية بخط الهجوم .. كل هذه العوامل. ساهمت في بقاء الأهلي بعيدا عن مسرح البطولات . . ومرت الأيام والادارة تعمل في . . صمت حتى نجحت أخيرا في التعاقد مع المدرب العالمي سانتانا الذي اثبت وفي خلال فترة قصيرة انه كسب كبير للأهلي فمنذ الموسم الأول على تعاقده نجح في تحقيق هدفين الأول الفوز باحدى البطولتين – الكأس – والثاني اعداد فريق جيد متفاهم . يهد التعامل مع المستقبل .. بحيث يكون مؤهلا للمنافسة على البطولات لحمس منوات على الأقل .. وها هو يقطف اليوم أولى تمار إعداده ولكن هل سانتانا صاحب الفِضل الأول في فوز الأهلى بدرع الدوري - بالطبع لا .. فما هو الا احد عوامل الفوز الرئيسية - فهناك مجلس الادارة - وإدارة الكرة - واللاعبين - فلكل منهم دوره - الذي لا يقل أهمية وتأثيرا عن دور الكوتش القدير سانتانا .. الحديث. عن الاهلى والبطولة ليس مجاله الآن ( فالكل ) مشغول بالافراح والفوز وسوف يكون. لنا وقفة متأنية معه بعد ايام – وجذه المناسبة السارة .. السعيدة ( على قلب كلُّ ا أهلاوي ﴾ وكل رياضي أسعده فوز الأهلي ببطولة الدوري لا لشيء وانما لأنه يستجق فعلا شرف البطل فقد جاهد وقاتل واجناز العقبات والأزمات الكثيرة التي اعترضت مساره طيلة مراحل المسابقة ورغم هذا حافظ على توازنه وكان من أكثر فرق الدوري ثباتا على المستوى . بهذه الناسبة نستضيف اليوم هداف الأهلى والدوري الممتأزُّ حسام ابو داود – صاحب الرأس الذهبية والتسعة عشر ربيعا – فهدافنا ونجمنا لم يدق بعد أبواب العشرين - وهو يذكرنا ببداية ماجد عبد الله السهم الملتهب - الذي لمع وتألق وهو في مقتبل العمر - حسام ابو داود - كان محط أنظار الأهلاويين طوال هذا الموسم فمجرد رؤيه في التشكيلة الأهلاوية يبعث في النفوس الطمأنينة فهور بشكل او بآخر سيسجل هدفا ولعل السمة الميزة لحسام انه سجل معظم أهدافه بضريات وأسه اللهبية – فهو خير من يستثمر الضريات الركنية ( والأوفرات ) .

O في البداية سألت حسام على البساط الأعضر حققت نجاحا وتفوقا .. ماذا عن الدراسة – المستقبل – كيف توازن بين الاثنين – وهل اذا استمر لمعان نجمك ستدير ظهرك للدراسة – للعلم – أم تسير على خط عمك - د. عبد الرزاق - ؟

المكشوفة الواسعة – لماذا لا تكون كذلك عندما تلعب بجوار خط التماس او خط ه ما ذكرته صحيحا .. ولكن تستطيع ان ترجع هذا الى أننى بطبيء . بطيى، في التصرف او في النفكير ؟

0 لا .. بطيء في التصرف بالكرة .

بالقدمين اليمنى واليسرى - ليس

موضوع سؤالنا - ولكن - من كان

وراء اجادتك التسليد بالقدمين ؟

مقاعد الدراسة في المرحلة الإجدالية

والمتوسطة - ألعب بالقدمين - كنت

أدرك أن اللاعب الذي يسدد بقلم

واحدة - لاعب غير كامل - لاعب

برجل واحدة .. فكت حريصا على الأ

أضيف خلم القائمة لاعبا جديدا - والحمد الله التي وفقت في اتقان

التسديد بكلتا القدمين وان تفاوتت درجة

الدقة بينهما - لكنه على أية حال افضل

\* عددما كان يلعب عبد الله

الرشود في خط الوسط الأهلاوي في

الموسم الماضي كان اكثر اللاعبين

فهما لك وتعاونا معك - فكانت

كل التمريوات التي تخرج من قلمه

تصل إليك - سهلة - مخدومة - ألم

□ أكذب لو أجبتك بالنفي ولكن

- من يلعب الآن في وسط الأهل

لا يقلون ابدا عن الرشود - فهم جيعا

يفهمون طريقة لعبى وأسلوب تحركاتي

بنفس الدرجة التي كان عليها عبد الله

الرشود - والميزة المشتركة لجميع لاعبى

الأهلى ان التفاهم بينهم في المعب بلغ

مستوى لا يوصف من الروعة والكمال .

ابو داود من اللعب بجواره ؟

\* دابو .. لاعب كيير

لا شك .. ماذا استفاد حسام

🛘 كثير - القوائد التي عادت على

نتيجة لعبي مع دايو لا تعد ولا تحصي ..

فكل لاعب يتمنى أن يلعب بجواره -

ومنذ لعبت بجواره الأول مرة قبل موسمين

وانا أحاول بشتى الوسائل الاستفادة من

🛘 استفدت من دابو - الحرص

الكبير على استغلال القرص . . فكل

\* على وجه التحديد ؟

من اللعب بقدم واحدة .

تفتقده هذا الموسم ؟

0 لا أحد .. فأنا مذ كنت على

• تفاوت القوة في التسديد

لعبك اتك لا تحيد التصرف في المساحات الضيقة .. ( في الزحة ) - فأنت سيع

فأننى سأهجر الكرة - لا الدراسة . O تفكير منطقى .. حسام .. من الملاحظات الفنية التي نسجلها على طريقة الحركة .. مناور جيد في المساحات

\* بكل تأكيد سأسير على نهج

عمى عبد الرزاق - الذي جمع الجد

من طرفيه النجاح في الدراسة

- والنجاح في الكرة - وانا مهما

حققت من نجاح وشهرة في ملاعب

العافية لن ابتعد عن مشواري التعليمي

مهما كانت المغريات .: فالكرة

لا تدوم – ولا أمان لها – ولا غنى

عن الشهادة - وادًا شعرت انني لن

بمناسبة الدورة الخاليجيية السابعة

ا ماذا قال المدربودي ؟!

كيف استعرث المنتخبال ؟ إ



أوفق في الجمع بينهما وخيرت –



« ثعلب » الأهلى - هو فعلا تعلب كرة من الطراز الأول .

🛘 أمسك ورقة وقلما وأدون جميع الملاحظات التي تسترعي انتباهي ولاسيما طريقة تسجيلي للاهداف – كيف حدثت .. وبأي اسلوب ثمت - وما هي الاخطاء التي وقع فيها المدافعون – وتلك التي ارتكبتها أنا – كإضاعتي للفرص او استسلامي للمراقبة - وبعد نهاية المباراة -أحفظ هذه الملاحظات في دفتر صغير - أعود اليه قبل ان ألعب المباراة القادمة

 حسام أبو داود سجل ۱۳۰ هدفا جاءت كالتالي : سجل هدفين في الأتحاد - هدفين في الوحده - هدفا في القادسية -هدفا في الاتفاق -- هدفا في النهضة - هدفا في النصر -- د ٣ » أهداف في الهلال - هدفين في الشباب --هدفا في الرياش -

• طلال صبحی سجل ( ٦ ) أهداف سجل هدفين في القادسية وهدفا في الرياض وهدفا في الاتفاق --وهدفين في الشباب ● خالد أبو راس سجل هدفا في

• صيدو: سجل هدفا واحدا في

• يوسف عنبر سجل هدفا في الاتحاد

النصر والقادسية

او أربع فرص وعليه ان يسجل منها هدفا على الأقل .. فلا تباون مع الفرص - يجب أن يكون المهاجم حريصا على استغلالها لأقصى درجة - فالتي تسنح لا تعوض - تعلمت منه أيضا ذكاؤه في الملعب وحسن تصرفه بالكرة وتمرياته وتحركاته الذكية - ألم يقولوا عنه

\* عندما تعود للبيت - وبعد ان تنال قسطا من الراحة وتخلو لنفسك وتدير جهاز الفيديو تشاهد آخر مباراة لعبتها ما هو الانطباع الذي تخرج به بعد المشاهدة ؟

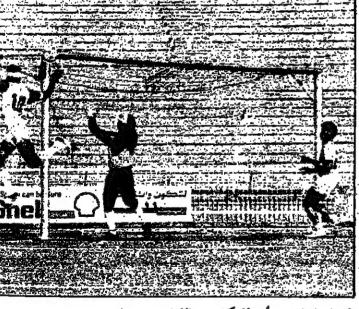
- أتلاق الإخطاء السابقة .

• أمين دابو سجل هدفين في النهضة

• براك عطيه سجل هدفين في



\* ودائما .. هكذا .. تكل دفاعي رهيب حول حسام





الكرة .. فكنت ( من صغري ) أسمع

عنهما وهما يلعبان للمنتخب - اقول في

🛘 تدربت على يد سافتانا – ومدرب

منتخب الشباب ازفالدو - ما القرق

مري – متى أصبح مثلهما

الكرة ؟

ا الماذاع

+ الموسم الماضي كان أفضل-وبالتحديد منذ مباراتنا مع الإتحاد ١/٥ في نهاية القسم الثاني مِن الدوري وجيع

- قف انت هنا ويطلب من مدافعي هَدَى بَرَاكُ عَظِيم فِي القَادِبِيَّةِ فِي الدَّوْرِ الثَّالَيْنِ .. وَطَلَالُ لي مزمي الاتفاق والذي ألد تران البطوق أملاوية دون علد وه ک از مانزیات که انجاز ایدرانات لأهداف الشرافيل برمزد سنت والمدعون العاماة

الاهلى الوقوف في المرمى بطريقة معينة ثم تلعب الضربات الركبية . 🛘 مل تسجل أهدافا من الضربات • أحبد الصغير سجل هدفا في



الملذاعنه للمل

نا لاأسد دعلى المكرى الانادرا.

ضربات الرأس - القوية - المحكمة

التي غالبها ما انتهت الى أهداف

محققة - هل كان لسانتانا دور في

🛘 بصراحة .. لا - فقبل ان يأتى

سانتانا للأهلى كتت أجيد ضريات الرأس

منذ كتت ألعب في فريق الشباب

والأشبال – ولكن سائنانا - « وظف »

هذه المهارة جيداً - فقد وجدل

« جاهزا » وهذا شجعه على أن يركز على

في انهاء الهجمات - للاستفادة من

« طولى » في استثار الكوات العرضية .

\* لو کان حسام ابو داود صحفیا

رياضيا وأراد ان يتمى لبلاط

الصحافة - ترى - ما هو الشعار

الذي سيرفعه - عندما يكتب -

ما هو المِدأالذي سيتهجه في

🛘 الصراحة ولا شيء غيرها – سواء

عند كتابتي عن النادي الذي أميل إليه أو

أي ناد آخر - وكم يقولون في الصراحة

🛘 هل صحيح أن سانتانا يجري لك

\* غير صحيح - ولم يحدث هذا ابدا -

الحسامية أو الحزازات الشخه

التخرج ؟

ماذا تخيىء لى الأيام .

. 🗆 أنت الآن عني أبواب الجامعة

- ما هو الحلم الذي تتمنى تحقيقه أو

ما هي المهنة التي تتمني ممارستها بعد

\* بصراحة - لا افكر في أي مهنة

ولا يوجد في فهني طموحا معينا – كأن

أصبح طبيبا أو مهندسا الخ .. ولا أعلم

🗖 ألا يحدث عادة قبل بداية المباراة

بساعة او ساعتين ان يهمس في أذنك

\* نعم .. ففي كل تمرين للفريق - يركز

مستر سائتانا على الضريات الركتية

فيوجهني الى احتلال المراكز المناسبة

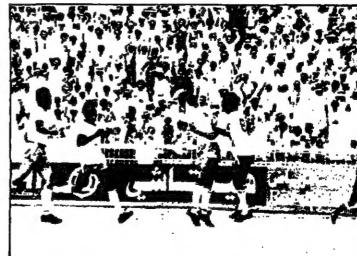
الاستراتيجية أمام المرمى - وكيف استغل

كل اتواع الضربات الركبة - فيقول لي

الكتابة ؟

اتقانك لهذه المهارة ؟







\* هذا صحيح - ولكن هناك أساب

جوهرية -` فأنا في الاساس قلب هجوم -

رأس حربة - مركزي هذا لا يسمح لي

ابدا بالتنديد - لا يعطيني القرضة -

فبحكم مركزي انا مراقب دائما باثنين -

قلب الدفاع ومساعده - الاول يكون

ملازما لي كظلي - يشترك معى في كل كرة

تصل الي والثاني يكونه بالرصاد لو

ر فلت ، من الاول !! وبالتالي يصعب

على التسديد - إلا في حالات نادرة -

كحدوث ز قريكة ي إمام المرمى - او

كرة عرضية أرضية زيجل عنها احد

الدائمين - ولو تلاحظ ان جميع لاعبي

العالم اللبي يشغلون هذا المركز

لا يسددون على الزمى الا في حالات

عليه - ولكن هناك لاعبين قادرين على

التسديد مثل الاجنحة ولاعبو الوسط

فامكانية التسفيد على الرمى لهم متاحة

🗓 برافو - إجابة صح غشرة من

عشرة - حسام: سؤال تقليدي

مفتاح فوزكم ببطولة الدوري من

صنعه - الأدارة - المدرب - أنتم

اللاعبين ؟! وان كنت أعلم الإجابة

الله منحك وقال - مادمت تعلم لماذا

تسأل .. نعم - كل اللين ذكرتهم شاركوا

إلى صنع مُعتاح القوز - الادارة - الجهاز

🖸 کل لاعب لا بد وان یکون لدیه

عوما مفضلين يؤرهم على غوهم -

يشعر أمامهم بالانبيار والاعجاب . .

" الخطيب - جاسم يعقوب - وأمين

دابو - مند سنوات وانا اعشق مشاهدة

🖊 مادمت قد ذكرت دابو - ما هو

الأثر الذي يتركه في نفوسكم عندما

" يكفى الله يرقع الروح المعوية للفريق

وزجعانا تلعب بحماس اكبر وثقة - من

النَّاحية الفنية دابو أذا لعب وتحرك -

معالمه في المدرسة أم في البادي ؟

اني كا تعلم - كنت طالبا أي مدرسة

لا التهدية بجدة - كت في تلك الفترة

رهما أمارس الكرة في ( الحارة ) حتى سنة اولى

ل متوسط انضممت الى فيق براعم الأهلى

قمة وعمري ١٢ سنة - في الأهلي تدريت على

- يد العديد من المدرين - العدما كت

ية شبلا ديني الجوهر والوصلة وعناما

- لعبت لفريق الشباب تدريت على يد عمر

على عبد الرزاق ومواد حزة - ثم كاوليس

لا في تلدرسة .

عل اداتك ؟

واخوا سانتانا - من هذا تستطيع الله

تقول ان مروزي كلاعب كان في النادي

🛭 تدريت على يد عبة من المدرين

- من منهم تركوا بصمات واضعة

من هم محومك ؟

التدريبي - جهاز الكرة - اللاعين .

بشکل کیر .

\* أربعة .. وينهم حسام وحيدا .. لكنه الرابح

يحرك معه الفريق بأكمله - ويكفى انه في كل مباراة أواقب بالاعبين اثنين من الفريق عمى ننصب في مركز وأس الحرية ٠ المنافس بما يتيح لنا الفرصة للعب مارتياح والثاني كارلوس - وهو أول من أعطاني الفرصة لألعب للفريق الاول . 🗇 بروزك كلاعب - هل ظهرت

🗔 مؤال احير . مني شعرت بخطورنك كهداف تحسب لد الفرق

ألف حساب .. منى شعرت بولادة تجملك الكروي ؟

الكرة - أهداف - ومد تلك اللحطة لدأت علاقتي الحميمة بها وأرجو الله ألا تقطع الدااز ألف ميوك للاسرة \* في أول مباراة أهشها مع الفريق الاول - الأهابوية فوزها ببطولة الدوري المعتاز ..

- وكانت امام الإتعاد سجلت فيها الحدف

الثاني للأهل وكان هدف التعادل منذ

تلك الماواة شعرت مفيمتى كلاعب

وأهميتي كهداف . وعرفت بيمها -ان

## واحده - بواحده!!

واحده كانت لصابح الاهلى وهي التي سجن فيها احمد الصعير هدف قريقه الاول في الانفاق والأخرى ضد الاهلى والتي سحل فيها سدوس مهاجه الرياش هدف فريقه الأول وكالا الهدفين من ضربة جزاء

وبت تشيئها الاهلى مع الشباب والشي فار فيها الاهلى د سعر عنى ستاد جده ضمي مباريات الدور الثاني -- وكان الشوط الأول قد أنتهى بهدف واحد للأهلى -- له اضاف القريق اربعة أهداف في الشوط

الاول الى فوز حيث كانت القادسية فائزة (١٠٢) في الدقيقة السابعة من الشوط الثاني ... الا أن الأهلى تعادل معها بهدف حسام أبو داود في الدقيقة ١٢ وفارَ بهدف طلال صبحي في الدقيقة ٢٨ .

من هزيمة الى تعادل

● حول الاهلى هزيمته من الاتفاق في الدور الأول الى تعادل بعد أن سجل الاتفاق هدفه في الدقيقة التاسعة من الشوط الثائي بوامطة اللاعب عيسى خليفة ليتعادل معه الأهلى بهدف

حتى الدقيقة ٢٨من الشوط الثاني كان الأهلى مهزوما من الاتحاد في الدور الثاني في الأسبوع الأول بهدف واحد سجله عبدالله غراب بالرأس في الدقيقة ٢١ من الشوط الأول .. ليتعادل الأهلى بهدف يوسف عنبر في الدقيقة ٢٨ من الشوط الثاني

طريق اللاعب عمر المولد .

استطاع الأهلى أن يحول الهزيمة أنتى لحقت به من القادسية في الدور

الشوط الأول ليتعادل معه النصر

طريق اللاعب طلال صبحى الا أن

الرياض تعادل من ضربة جزاء في

الدقيقة ٧٧ مددها مدوس ثُم فارْ في

الدَّقَيَّقَةُ 11 من كرة أخطأً فيها هشام

ألشامي مداقع الأهلى الذي حوثها الى

مرماه -- ويهدف ثالث سجله سليم

٢٩ من الشوط الثاني لتنتهي المباراة

لمنابح الرياض ١٠٢ وهي المباراة

الوحيدة التي هزم فيها الأهلي في هنلم

من تعادل الى فور

بعد أن تعادل الاتفاق مع الأهنى في

مبارة الفريقين في الدور الثاني في

جده (١/١) أستطاع طلال صبحي في

الدقيقة ٢٩ أن يسجل هدف الفوز

أنية بضربة جزاء في الشوط الثانى مجلها يوسف خييس ، من فوز الى هزيمة حملت مباراة الرياش والأهلى في

الدور الأول والتى هزم فيها الأهلى أكبر مفاجأة الدورى على الاطلاق حسام أبو داود في الدقيقة ( ٣٠٠ ). حيث تلقى الأهلى هزيمة كبيرة على يد زميله الرياض ائتى تعتبر بالنسبة للرياض أنجاز العمر الذي لم يحقق مثله قبل اليوم . ورغه تبكير الأهلى في التسجيل في الدقيقة التاسعة من الشوط الأول عن

من فوز الى تعادل ● كانت مباراة الأعلى والوحدة في الدور الأول تصالح الأهلى الذي كان فائزا يهدف حسام أبو داود حتى قرح • أكد الرياض فوزه في الدقيقة الدقيقة ٨٦ من الشوط الثاني حيث سجلت الوحدة هدف التعادل عن

> فاز الأعلى مرتبن مع النصر في الدور الثاني وتعادل معه النصر مرتين -. أذ سجل مداقع الأهلى براك عطيه هدف فريقه الأول في الدقيقة ١٧ من الشوط الأول ليتعادل معه النصر بهدف معيسن الجمعان في الدقيقة ١٦ من

نفس الشوط - ثم يسجل حسام أبو

الموسو .. قالوا انه تو حقق البطولة فهذا لن بكين إلا لأن فرصته أحسن حبث أنه الأكمل معزلاء ماكان ميرحمونه لو أنه أخفق هنزاء لن يقولوا

## في الدور الأول وهم لم يدركوا أن هزيجه تلك هي ضرية النجاح .. وظهروا أيضا بعد توقيف صمدو سنتين وجعلوا منها قضية الموسم . ولكن الأهلى كعائته فوت عليهم

والأهلى كثيراً ما أخرج التاريخ لبدون له انجازاته حتى ان التاريخ أصبح حين يأتيه مندوب الأهلى مستأذنا اياه في

الخيء معه كان يتسم ويقول له : لقد أصبحت أعرف الطريق يا بني فكثيراً ما أثبت البكم فأحصركم هذا لا يقطع لي

انه لعب بخط دفاع وبحارس جديد كل

الذى ميقعلونه انهم سيكتبون

وهنالاء تعرفونهم جيدأ فقد ظهروا

بالتحديد حين هزم الأهلي من الرياض

المعلقات في التبرير لحسارة غيره .

صلة فهو حريص على زيارتي وودي ان لم يكن مرتين فمرة في العام .. بارك الله له بطولاته ..

أن يفوز الأهلى بدوري هذا

وأبدأ مقترناً بلقب «البطل»!!

فذلك مقامه وتلك صفته وهو لم ولن

يفرط فيها وهذه البطولة لا تضيف

للأهلى شيئا يفتقده انها تأتي لتؤكد

جدارته في ديء يمارسه وتأتي لتجدد

استاءه من أن الأبطال قد تتلون

هريتهم وقد يغيب حضورهم وقد

يخفت بريقهم وتوهجهم إلا بطل

واحد لا تنطفىء قناديله ولا تقا

شراهة حماسته ولا يغيب صوته حتى

حين تشتد العاصفة .. بطل واحد

هو الأهلى الذي مارس الحضور

الجميل في ساحة البطولات كما لم

تجارسه أحد من قبل ومارس الركض

والصهيل على أرض المجد وحده لأنه

فرس أصيل لا يستطبع أحد أذ يكبح

جماحه في الإنطلاق أو أن يزاحمه في

ها هو الأهلي اليوم بحمل كفيه

على صدر الزمن واضعاً عليه بصمات

تفوقه وانجازه وتتكيء جبهته على

وسادة النجاح ويترك الغير يشكون

الأرق والسهد أو يشكسون

وتفوق الأهلى قد يكون مرعجا

للبعض وتواصله التجدد مه

البطولات قد يئير حقد البعض قبل

دهشته عليه وهنلاء قال في الأهلى

يهِما بكثير من التواضع : إنني لم أخذ

الا حقى الشرعي .. أنا لم أسرق ييماً

وقالوا كثيرًا عن الأهلي هذا

السبق أو الوصول!!

الكواييس !!

مثل هذه الفرصة ودفعهم للصمت بطيقته الحضارية الخاصة حين أسقط من أيديهم الأقلام وخيب رجاءهم بأن يسقط فهزم ظروقه وضمد جروحه ونهض كالمارد العملاق ليشارك القمة .. . والقمة دائما تنحنى أمام العمالقة . وهل غير الأهلي عبلاق ترضى القبة أن

تشاركه "! ، وللأهلى في عيده الجديد

مبروك يا بطل الفن .. والأهلى وحده هو بطل الفن فلك لأنه بيهرك حين تراه متوهجاً في الملعب الأخضر فتكشف أن هذا الفريق لديه حساسية خاصة نحو الكرة وأن الكرة وهي تتراقص بين أقدام لاعبيه هي كرة محبوبة فهي تتاوج في اناقة وفن وانعين وهذه التمفة الفريدة التي أضفاها الأهلى على كرتنا السعودية والتي اتصف بها أداؤه وقدم من خلالها أروخ التصاراته أنك حين تشاهد كرة الأهلى تعرف أن الذي أمامك ليس مجرد فريق يتعامل مع الكرة دون إثارة .. دون أن يضفى عليها شيئاً من الجمال والرونق والدهشة . وتعرف أن الذي أمامك لا يلعب المباراة لأنه يجب في النهاية أن يلعبها !! أو يلعب ليحصل على الفوز بأية ضيقة وبأي شكل والأهلى ل يتعامل مطلقاً مع الكرة على هذا التصور وحضارة الكرة الأهلاوية تكمن في أنها تتعامل أولًا وأخيرًا مع الفن « وسانتانا » اليوم يواصل ما بدأه سلفه العظم • ديدي .. الذي جعل للكرة السعودية من خلال

فانك لا تسطيع أن تداري تصورك بأن أحد عشر لاعبأ أهلارياً لا يلعبون الكرة بال انهم يقدمون عزفا متقنا لمقطوعة موسيقية خالدة !! الك لا تستطيع ال تخفى

لذلك فحين ترى الأهلي يلعب

. . كا تعانق الغيمة الداكنة السماء وتمطر بعدها عانق الأهلي درعه الجديد وأمطر من جديد .. أمطر كعادته على عشب البطولات وتبلل عشاقه بزخات الفرح والغبطة وكان منظرا وإنعا حين تعانق البياض بالاحضرار بألوان الفرحة وتمازجت الألوان والطلال لتكون لوحة تشكيلية رائعة .. ومدهشة ! .. وها هـ الأحضر في مداية موسم الحصاد يجبي هذا الدرع وهذه البطولة ومن جديد يغرج التاريخ الرياصي من قلعته الأسطورية ليسجل في عمر الأهلي المديد بطولة الدوري

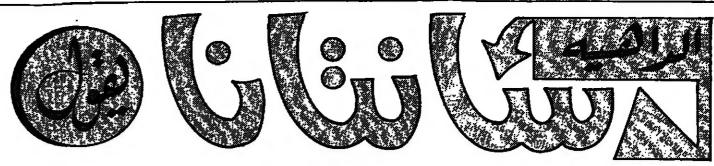
احساسك بأنك في حالة أوبرا كييرة أو أن لا تستجيب طياً ونشوة مع النغم الجميل الذي تحس به أو أن لا تتفاعل مع المقطوعة الموسيقية الوانعة التي تعزف أمامك سيمفونية الفن .. ان الصفة التي استطاعت الكرة الأهلاوية أن تمنحها لكل متابع ومشاهد فا هي صفة يشعر بها أي متابع ومشاهد بغض النظر عن ميوله وهي بالتحديد : التذوق الجمالي !! . . وللرياضة نقول مبروك أن

يسجل باميها الأهلى انجازه الجديد والأهلي كصرح وياضي شاخ قدم ولا زال يقدم للرياضة وللكرة السعودية انجازات عظيمة وشرفها من مختلف مشاركاته الخارجية حين قدم الكثير من العطاءات المفرفة وكان خير سفير للكرة السعودية . والرياضة اذ تبارك للأملى بطولت هذه فانها تدعو له بالتوفيق في بطولة أندية مجلس التعاون الخليجي القادمة ليسجل من جديد « انجازاً معردياً جديداً » وميروك أيضأ للرجال الكبار الذين يقفون وراء كل انجاز للسفينة الخضراء وعلى وأسهيم واللد الرياضة الأول سمو الأمير عبدالله الفيصل وأعضاء الشرف بوناسة سمو الأمير بندر بن خاله ورجال المواقف سمو الأمير خالد س عبد الله وسمو الأمير محمد العبد الله الفيصش ومهو الأمير منصور بن مشعل وادارة النادي بقيادة ابن النادي الدكتور عبد الرزاق أبو داود .

 وصر یا آهنی تحفیث انتہند آبان ما سيت فقد أصبحت كلمة « ميروك ، نغم الله الله الله الله سماعه کار حین .

ومبروك لجماهيرك اللبن يرشفون هذه الأباء قصيدتك الجميلة وهم يتطلعون مشوق للكأس ليكون القربن الطبيعي لديجك .





حقا فقد أستطاع سانتانا أن يحقق البطولات للأهلى رغم غياب سبعة من نجومه البارزين .. فأستطاع سانتانا أيجاد فريق آخر لفرقة الرعب ليثبت للجميع أنه يستطيع أن يفوذ في كل

والحوار مع سانتانًا ... ليس صعبًا .. فهو يتحدث ويرسم الكلمة كما يرسم الخطة للاعبية المهرة -. وكما ينفذ من نقاط ضعف منافسيه • والسوم نتحدث مع سانتانا -- عن البطولة والأنجاز ٠٠ الكبير الذي حققه النادي الأهلى . فماذا يقول سانتانا



هذه عوام البطولة •

• ماهي أهم العوامل التي أدت الى فوز النادى الأهلى بالبطولة ؟

x يقول سانتانا ان من أهم العوامل التي أدت الى فوز النادى الأهلى بالبطولة ثلاث عوامل مهمة جدأ .

أولا الدعم الكلي من قبل ادارة النادي الأهلى لعمله . ثانيا -- التماون المتكامل من قبل أعضاء الفريق معه في الاستماع الى توجيهات وخطة المدرب وتنفيذها على الوجه الأكمل والمطلوب ويعتبر سبب هاماً وجوهريا أيضا في نجاح خطط

ثالثًا -. الرغبة لدى اللاعبين وحماسهم وعطائهم وتصميم الفريق على أحراز البطولة - هذا كله يعتبر من العوامل التي جعلت الأهلى بطلاً للدوري ... ا

> الاهلى لايملك ١١ لاعبا فقط ٠٠

> ● كانت البطولة على الرغم من غياب سيعة من النجوم أنجاز مشرفا . كيف تجاوز سانتانا

× وأكد سانتانا في رده على السؤال أن الغطة التي ينفذها تعتبد على أعطاء الفرصة للجميع في النادى -- وفعلا أن النادي الأهلي أفتقد الكثير من النجوم - وذلك لاشتراكهم في المنتخب وهذا

لكننى أؤكد أنه يوجد في النادي الكثير من الخامات الجديدة والجيدة وقد أعطى البعض منهم الفرصة وكانوا عند حسن ظنى وشجعتهم ووجهتهم وأستطاعوا بالفعل تطبيق الخطة المتفق عليها -- واكد سانتانا أن الأهلي لايملك فقط ١١ لاعياً أساسيا وأنها هناك الكثير من اللاعيين الذين اعطو الفرصة وأستطاعوا أن منتهزوا هذه الفرصة وأدوا الواجب واننى سعيد جدا بالأداء الاهلاوي

هناك فرق ظهرت بمستوى رائع ٠

الراقي -

 ماهو تقويم - سانتانا - للدوري ومستواه الفنى عمومأ أ

الإفراغ:

سَفلتة ـ رصف - إ نارة

العضع: ١٥٠ معتمانفتا اوبشيك والياتى عندالافاغ

يبعدا المزاد الساعة كي عصرائيل يوم طوال الاسبوع

عدا أيام الجمع وذلك اعتبارا من يوم ..:

وجتى نفاذ القطع المتبقية - ولمزيرمن المعلومات يرجى الاتصال

الازيعاء ١٤٠٤/٥/١٤

مكتب الأديتم العقارى

منطقة التغيم طريق المرينة /مكة • بجوار محطة بنزيق باقاسى امام مشركة تويوثا.



متابعة متأنية خلال المباريات

على حاب لاعب لأن الفريق يلعب × بعض الفرق في الدورى لعبت بحوالي ١١ فردا وأحيانا يكون للجميع بمستوي فني عال جدأ أفضل من الفضل في أحراز البطولة أو الفوز -العام الماضي ومن هذء الفرق النادي الأهلى وهناك لا شك فرق اخرى

ظهرت كذلك بمستوى رائع حقا .

لأعب ليس نجما

لو سألنا • سانتانا • من هم أبرز

النجوم الذين نالوا اعجاب

× يقول • سانتانا • أنا الأحيد

الجواب على هذه النوعيات من

الاسئلة بالنسبة للنجوم وما شابه

ذلك .. احيانا في الفريق يكون هناك

لاعب ليس لامعاً كنجم لكن العطاء

الذي يؤديه بالنسبة للفريق يكون

افضل من لاعب زميل له معروف

ومشهور ونجم لهذه الاسباب

الأستطيع أن أجيب أو أحدد الاعب

سانتانا \* من الفرق الأخرى ؟

ولكنه متألق -

لسسن صبحبيحا ما يقال عن دايو .

• يقولون أن دابو أنتهى كلاعب - ماذا يقول « سانتانا » ؟

 ا صحیح أن أمين دابو لم يلمع مثل العام الماضي في الكأس ألا أنه لاعب له أهميته بالنسبة للفريق والذى يقول هذا الأدعاء -- فهو غلطان مئة في المئة • فدايو لديه مهاراته وفنياته وخبراته في الملاعب - حرام أن نقول عنه هذا ا والمعتقد أن أشراكه في الفرق مهم وضرورى بالنسبة للفريق كلاعب -ولو لم يكن دابو مهما بالنسبة

لبحثنا عن لاعب غيره ولكنني أرى أن دايو لاعب أساسى وضرورى للفريق كخبرة وذكاء •

الفرق الخليجية ليست أفضل من الأهلى -● ماهو المستوى الفنى الذي

يلعبون كذلك في ملاعبنا وسوف × بالعكس ليس صحيحاً -- وهذا غلط يتأثرون لهذه الأسباب لايوجد ذاك الفرق الشاسع بين المستويات .

● ما هي أجمل المباريات التي لعبها الأهلى في الدورى وأجمل الأهداف وأبرز النجوم في الفريق ؟

المباريات جميلة

× أن معظم الفرق التي تلعب في دول

خلال الشاشة ولم أر ذاك المستوى

الذي يعتبر أرفع وأفضل من مستوى

الأهلى وفعلا من ناحية ثانية نحن

سوف ذئعب على ملاعبهم ومعظم

الملاعب في دول الخليج هناك عشب

طبيعى .. وهذا ربما يؤثر على

الفريق الاهلاوي - لكن هناك نقطة

وهو أن الأشقاء في دول الخليج سوف

× هناك عدة مباريات جمسلة لعبها النادى الأهلى مثل ما حصل حينما لعبنا مع الاتفاق في الدمام حيث أستطعنا أن نلعب بروح وحماس ومباراة كبيرة بصرف النظر

• ماهي مشاعر «سانتانا» وهو يحقق البطولة ؟ ١

×مشاعري -- أنني سعيد للغاية وسعادتي كبيرة جدا لأنني أستطعت خلال هذه الفترة أن أحقق بطولتين وهذا دليل أن عملى جيد وانني أشكر جميع الأفراد الذين عملوا معي لكي نصل الى هذا المستوي -

النتائج بعض الأحيان عكسية

●ماهي أسباب تعشر الأهلى \*

x في بعض الأحيان … تكون النتائج دائما عكسية فأنت تتوقع وتنتظر شيئًا معينًا - وأنا لازلت حتى اليوم أتساءل - كيف أنهزمت البرازيل من والجواب أن النتائج في بعض الأحيان

تأتى مخالفة للواقع .. وهو ماحصل للأهلى وليس هناك مبرر أو سبب معين أدى الى تعشر الأهلى -- بل بالعكس نحن سجلنا هدفين في الرياض اذا كنت فاكرا .. أعود بجوابي البرازيل خلال ثلاث سنوات سنوات حينما كنت مشرفا ومدريا للمنتخب - ففي ذاك اليوم سجل لأول مرة ٣ أهداف في البرازيل من أيطاليا خلال ثلاث سنوات - وأكد سأنتانا أن لكل لعبة في كرة القدم ظروف تحكمها • ودائما كل فريق يتضاعف مجهوده ضد الاهلى وخاصة الرياض شوفوا كيف يلعب مع الأهلى بشكل دفاعي بحت وبروح وحماس أكثر من أي فريق تاني يلعب ضده . وأعتقد أنه ليس هناك سبب آخر

أشبكر السجساهير الأهلاوية •

• ماهي الكلمة التي توجهها بمناسبة البطولة ؟

× أولاً أشكر جميع من شارك في تشجيع الأهلى خلال كافة المباريات التي أداها وخاصة جماهيره وأتمنى أن تكون الجباهير سعيده سواء معي كمدرب للأهلى أو مع غيري - وأشكر تواجد الجمهور لأن وجود الجمهور له



الاتحاد بالمركز الثاني وتكريمه بالميدالية الفضية ..

أقول .. ان هذين الفوزين جاءا كضربة فنية قاضية .. قضت على أمال البعض في عدم حصول الاعلى على البطولة -- لقد كانت قرارات أولئك الزملاء ، للاسف الشديد ، وسط تسرع وأنفعال شديدين فأخذوا في تحديد الأبطال قبل نهاية الدورى بأسابيع -- ولقد كان الاتحاد هو النادى الاول اأستيعد من تحقيق هذه البطولة عقب هزيمته أمام الأهلى .

× أدخل فريق المحقين بهديئة

الطائف بعض التعديلات في قانون كرة

القدم منها عدم احتساب التسلل - وعده

التقيد بالقرار الخاص بعدم السماح

باستبدال أكثر من لاعيين .. ولكي

يضمن هذا الفريق البطولة ١٠٠ اقترح

أضَافةً فَقرة جديدة وهي ١٠٠ أن تحتسب

نتيجة المياراة لصالح الفريق الذى

يحصل على أكبر عدد من الاندارات

والفاولات - ويخرج الكرة باستمراز

خارج الملعب .. وبهذا نضمن فوز فريق

المنحفيين بالطائف ، بيطولة الملكة ، --

× « الماحة الرياضية » تنبت بن كل

لعظة نبتات عجيبة - وغريبة حقا --

.اخر هذه .النبتات احد المحررين

الرياضيين -- لم يظهر اسبه في الصفحات

الرياضية الا منذ أسابيع ومع هذا تجد

نصف زاويته الاسبوعية هي ردود على

القراء - رسالة من سكاكا - ورسالة من

الجوف - ورسالة من وادى فاطبة -

وأخرى من الدوادمي -، ومن شروره

وشواله -- ماشاء الله -- تبارك الله -- الاخ

صار مشهور في كل انحاء الملكة --

× قرأت للكثير من المتعصبين للهلال

-- والاتحاد -- والنصر -- والاهلى -- ولكن

لم أقرأء في حياتي مثل هذه العبارة التي

كتبها أحدهم عقب فوز الاهلى على

الشياب قائلا ( ان شاء الله يفوز الاهلى

في مبارياته القادمة حتى يصبح بطل

عموما اذا عاد الى مثل هذا الاسلوب

فسوف أقول له ( أن مكانك الحقيقي هو

المدرجات - ) وان ( تاب ) فسامحه الله ال

« شريط المنوعات »

• افضل فريق يلعب كرة جماعية مستعة

● افضل قريق يلجأ الى الخشونة المتعمدة

افضل صحفی ریاضی یکتب یومیا --

باسهاب دون كلل أو ملل - وتجد في

كتاباته الموضوعية والحياد -- والنقد

• افضل كاتب رياضي يخشى في خلق

الله يسبب وبدون سبب مستخدما اسلويه

اللاذع .. واحد يقولوا له / عبدالله على

افضل محامی (قانوئی ) لنادی احد

• افضل معامى ( غير قاتوني ) لنادى

• اشهر مشجع رياضي بالملكة .. هو

رئيس رابطة المشجعين بنادى الوحدة

• اشهر كاتب رياضي يمزج الرياضة

بالشعر -- ( سبو الأمع عبدالرحس بن

اشهر لاعب في المملكة (جمال فرحان)

عقب ضربته القاضية للحكم

• وأخيرا - اشهر فنان - غنى أغنية

( رائعة ) عن الكرة - ( محمد الزهرائي )

الاتفاق الزميل / محمد العون / --

- عندما يشعر بالهزيمة ( النهضة )

الهادف الزميل ( حمد الراشد )

الزميل / خالد مرشد / ٠٠

( عاطی المروکی ) -

(البلجيكي)

● افضل فريسق ينحدر

تدريجيا كلما اقترب من

ومبروك مُقدماً ه

ميروك لا .

الدورى ؛ ١١٠

هو ز الاعلى ١ -

( الاتحاد )

وكان الاهلى هو الفريق الثاني الذي استبعد ايضا عقب قرار اتحاد الكرة السعودى بأيقاف لاعبيه ووحيدالجوهرا -- وصيدو 1 --

ولكن الاهلى البطل أثبت للجميع

.. ومتقن .. ونجعت خطة الاهلاويين

الاسبوع الماضي بنسبة ٩٠ ٪ ٠٠ أقول

نقرأ لأحدهم تصريحا يؤكد فيه بأن

النادى الافضل .. والنادى الاجدر بالفوز

فاانت عندما تشاهد مباراة للأهلى تحسى

بأن هذا الفريق يلعب الكرة ء على

اسولها ، رغم غياب أكثر من نصف

انتى بمزيد من الاعجاد رغي

اتحادیتی = اسجل اعجابی بشباب

الاهلى - الذين استطاعوا أن ينتزعوا

البطولة .. باقتدار .. وعزيمة .. وتصميم

وفاز ليس لانه الفريق • الاكمل •

ولكن لانه الفريق ، الأفضل ، .. فألف

نعود بعد ذلك للاتحاد الوصيف ..

صاحب المركز الثاني - فليس من شك ان

تحقيق المركز الثاني هو انجاز رائع

فعدرب الاتعاد تسلم زمام مسئولياته عقب هزيمة الاتعاد أمام الاهلى - تسلم

الفريق ومعظم النقاد - اقصوا ، هذا

الفريق ليس من البطولة فعسب بل حتى

من المنافسة على المراكز الاولى سواستطاع

الاتحاديون أن يقسسلبوا

الموازيسن وتسصدروا الدوري لسعدة

اسابيع - ليفرطوا بعد ذلك في البطولة

وهذه عادة قرضها الاتحاديون على

أنفسهم ، والله لايقطع لهم عادة .

وحصلوا على المركز الثاني .. بعد ان

جاء الاهلى بالمركز الاول -- والاتحاد

بالمركز الثانى ليؤكدوا للجميع

البطولات لاتأتى « بالتصريحات » أبدا ..

وانما تأتى بالأنتصارات وبجمع النقاط

-- والنقاط وحدها هي القيصل المرهف

الحد الذي يتحدد من خلاله من هو

البطل ١٠ ومن هو الوصيف ١٠ الف

مبروك للأهلى -- على البطولة -- وللأتحاد على المركز الثاني ، وحظا أوفر في

مباريات الكأس .. لبقية الاندية للدرجة

المتازة والساحية ال --

طارت الطيور بأرزاقها ..

على العبوم --

يستحق عليه الاتحاديون الشكر

مبروك --

الفريق لمشاركتهم في المنتخب الاول .

ولنتحدث عن الاهلى أولا باعتبارة

أقول لقد استبعد الكثير فوز الاهلى كانت تدور بخاطري فكرة تقديم عقب ابتعاد وحيد الجوهر وصمدو --" - كأس - باسم • كأس المحفيين - يسلم معلنين أرانهم بأن دفاع الاعلى قد انهار .. هذا الكأس من قبل صاحب السمو الملكي وانه لايملك البديل الجاهز ١٠٠ وجاءت مباراة الاهلى والرياض -. وانهزم الاهلى ·· فأجزموا على أن هذا الاهلى لن يحلم بالبطولة ولاحتى بالمركز الثاني -بحيث بتم اختيار رئيس القسم الرياضي ومحررين من كل صحيفة ومجلة ~ ويتم فريق - نموذجي ، فريق ليس ككل بعد دراسة مستفيضة ٠٠ ووفق أسس الفرق ٠٠ فهو يسير وفق تخطيط مدروس ومعايم دقيقة اختيار - أفضل لاعب ٠٠ وتحقق أملهم . وساعد على تحقيق ذلك ادارته الواعية التي كانت دائما خلف كل انتصاراته ٠٠ فلم نقرأ تصريحا لاحدهم حتى بعد أن ضمن الاهلى البطولة في الاقسام الرياضية وبالتالي .. المعررين --سوف تتغلب عليهم ميولهم -- وعواطفهم البطولة اهلاوية • -- وفاز الأهلى رغم في أختيار اللاعب الافضل - وبدلا من كُل التوقعات ١٠٠ وفاز الاهلى رغير كل الظروف والعقبات وأثبت للجميع بأن

في غاية الصعوبة - • فيعظم • رؤساء انتترجه هندالفكرة كمااملفت الىانجاز صحفى يقابل بالقبول والرضى ٠٠ سوف تترجم الى انجاز صحفى ولكن سيقابل ٠٠ بالسخط وعدم الرضي ••• كما أننى لا أبرر موقف الجماهير الرياضية من هذا الاختيار - في ايضا لن ترضى بأى لاعب يختار - (حتى

الاهلاويون كذلك -أما الجماهير المتعصبة لأنديتها ( فحدث ١٠ ولا حرج ) فمثلا جمهور البلال لايكره أن يقوز بهذه الجائزة « الجربوع » - وجمهور الأهلى لايكره كذلك أن يفوز « سمدو ، بهده الجائزة --وكذلك جمهور الاتعاد فهو لايكره في أن يفوز بهذه الجائزة ( حامد عبيد ) --وتظل الفكرة ، معلقة ، طالما اصبحت الماحة مليئة بهذه العواطف المتشنجة حتى يأتى اليوم الذى يدرك فيه هؤلاء

عن تشجيع فريقه رغم كل العقبات

نتمكن من متابعة الكرة بوضوح و

كاس الصحفيين لمن ايم

الدورى - ويتم اختيار هذا اللاعب بعد تكوين لجنة من كل صحيفة ومجلة أقول كانت هذه فكرة تجول في خاطری - ولکن يبدو لي أن ترجمة هذه الفكرة الى حقيقة ٠٠ ترجمتها الى انجاز صحفى يقابل بالقبول = والرضي - أمر

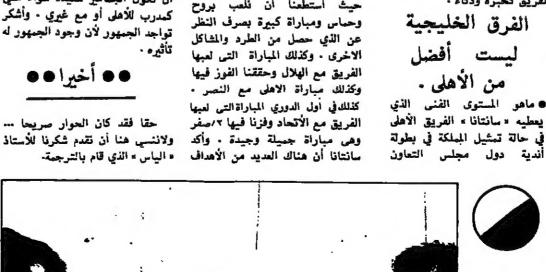
وان كان الاختيار صحيحا فرضا ١ --اللهم الا اذا جاء الاختيار مطابقا لميولهم ·· وتعاطفهم ·· وهذا أمر مستحيل ·· فالزملاء الصحفيون الذين يتعاطفون مع الاتحاد حريصون كل العرص على أن يكون القائز بهذه الجائزة هو لاعب اتحادى ٥٠ والزملاء الذين يعشقون الهلال - هم على هذا المنوال - فهاجسهم الاول والاخير - هو اان يحظى بهذه الجائزة لاعب هلالي -- د وبس ه والصحفيون

على هامش الكلمة

بأنهم مطالبون بشيء أسمه • الانصاف =

× اقدر رأي كل مشجع واع ٠٠ لا يحيد والسماب اقدر رأيه واحترمه اما اولئلك الذين يتلونون مثل • الحرابي • بين الحيئه والاخرى فأراؤهم مردوده --وأقوالهم لاتصل آلى اثنى -- ويكفى كده

× تمنيت لو أن جميع لاعبى كرة القدم يلعبون كافة المباريات التي ينقلها التلفزيون يلمبوها أمام المنصة • ولا يدهبوا بالكرة في الجانب الاخر -- حتى





أندية دول مجلس التعاون

• سانتانا • ومستندوب

الندوة ٠٠ والمترجم



ماكانوا طامعين في تحقيقه واستطاعت الفرقة الاهلاوية أن تجعل الجميع سواء كالوا أو نقاد يرشعونيا تنيل درع هذا الدورى قبر التقني المدروس الذي تمثل في اداء عنا الفريق العملاق والذي له يكن غريبا على عريته درع عده البطولة بن هو عرين تعود اليه الأسود حاملة معها سيدها الثمين -- ولا مناك أدنى شك ولا

ثبة ويب من أن للمدرب كبيرا وفعالا وتجنى دنك بشكن ملفت للنظر في الفترة الزمنية القصيرة التي حقق

في هذا التقوق والاعجاز في الانجاز وهو ادارة النادي الواعية والتي اعتبرها من أفضل ادارات الاندية حرصا وفيت -- وتعاملا --وثيس بغريب عنيها

الدور الكبير الذي يقدم ليعضر عبوم حقق الاهلى درع مدًا الدورى ولا غرو في ذلك والمطلوب مئه، تحمل هذه المستوثية الكبيرة والملقاة عنى عاتقه والشي تكبن في نطواء الخليجي لكزة القدم والتي كم تتمنى أن يعافظ الاهلى على

أخيرا وبعدان اسدل دوري المبتاز ستارة الأحصر والابيس ١٠٠ اياد قالاني وسيب ولا أخال الله سيفلت من ومن الاعباق هبيد لمطن

الدوري ووسيفة والمجد يعود

الفرحة التى تجسدت أخيرا على وجموه الأهملاويين الاهلاويين طيلة كل المنافسات التى تمكن خلالها فرسان فرقة الرعب من زرع الفرحة في أحداق الجماهير الرياضية على مختلف ميولها ١٠٠ وتعدد أنتماءاتها للأندية - فقد كانت الأهداف الأهلاوية جزءا من

والكاميرا هنا ١٠٠ تتابع الفرحة الاهلاوية التي تكررت

فأستحق أن يستمر زعيما

لأندية الملكة بعد أن واصل

تفوقه عقب حصوله على كأس جلالة الملك المعظم في العام

الماضي فتمكن من المحافظة

على سادته الكروية بالفوز ببطولة الدورى لهذا العام في

ظل غياب سبعة من نجومه

ملحمة الأبداع الكبير الذى في المباريات التي خاضها

قدمة هذا النادى البحير حق الحصول على البحوية على البحوية المناولة على البحوية المناولة المنا

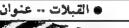




• معقوله 15 ياسلاد 11









الصقحة السابعة السبت ١٧ جمادي الأولى ١٤-١٤ هـ





على المزمار !!

يحلى الليل للسمار!!

وكل الناس يقونو لك

تعالوا ١٠ افرحوا

الطبول!!

نئول ۱۱

يا الأهلى هنيا لك

تعالوا نبي نفرح ••• نبي نسهر مع القمرا ١٠٠ !! نبي نغني مع « الأهلي « ··· غناوى الفوز - ياسمرا - ١١ وعلى الدانه ••• على المزمار -- اا يحلى الليل للسمار ١١٠٠ وكل الناس يقولو لك ٠٠ يا الأهلى هنيا لك 9 9 9

على نغمة اغانينا ••• وهلت بدرنا الضاوى -- ١! يروى الليل حكاوينا ... بدايتها أمل وضاح -نهايتها -- هنا -- وأفراح ٠

حكاية « عشق أهلاوى » ··!!

ماتخلينا نحبك - يابطل --مأعرفنا اليأس أو فقد الأمل --والبطولة نلتها رغم الظروف ... تزرع الانجاز والعالم يشوف والفرح فوق الشفايف --يضوي به ليل الشموع -- ! ا وأنا من « عشقي » يا الاهلى فرحتى صارت دموع ١٠٠٠

بعد ذاك « الكأس » « للدوري »

وراءه .. ولن نطالب بأن يخلنا في بطولات الخليج ولن نطالب بترشيحه بطلا ولن نطالب باقامة دورات راعية لمنحه المزيد من الفرصة ..

الأهلى ـــ زعيماً لأثنية المملكة.

ببطولاته .. وانجازاته .. وعروضه

الرائعة .. لا تطلبوا منا أن نبخسه

حقه .. أو تقلل من جدارته .. أو

أبيا الأهلى .. " دامت لك

الفرحة .. ودام لك العر ..

بطولاتك .. وتزرعها في أحداق

التاريخ .. وترسمها على صدر الزمن ..

التهنئة لجنود الأهلى الذين يقفون

خلف انجازاته دائماً وأبدأ .. صاحب

السمو الملكى الأمير عبدالله

الفيصل .. وصاحبا السمو الملكي

الأميران خالد بن عبد الله بن

عبد العزيز وعمد العبدالله

نشكك في بطولاته .

لا أحد يستطيع أن يتخل عن ممشته وهو يتابع الفريق الأهلاوي وجيعنا مدعوون الى حفلة عرض فني

فعندما يلعب الأهلى .. تتحول

ومحمد العبد لله ..

وابتسامة النصر

وبقدر كل الحب الذي يسكن القلوب من أجل والنصر .. والأتفاق .. بقدر ما تستكين كل القلوب .. وتستجيب كل المشاعر .. لحب الأداء الأهلاوي

ميلاد جميل !!

ان ذلك الحشد الكبير من المهارات .. لا يستحق الاعجاب وحسب .. ولكنه يستأهل لوي الأعناق .. وخفق القلوب .. وانبهار

والى ايماءة افتتان ..



- الجميل - الحب للكوة .. الى ركض مدهش .. والى لحظة انبهار .. وأصبح العشق للكرة .. هو عدو جميل خلف الإيقاع الذي امتلك

الأسماع .. والقلوب .. والعيون ..

( التدوة ) أهلاوية .. وانها تمارس العشق لهذا النادي على المكشوف .. اخطأوا .. وأصابوا .. !! أخطأوا .. لأن ( الندوة ) سنظل رغم كل الذي قيل .. ويقال .. وما سيقال .. جريدة حيادية ..

وأصابوا . لأن (الندوة) ستظل دائما مع ( البطل ) سواء كان الأهلى .. أو النصر .. أو الاتفاق .. ولم نبخل في يوم من الأيام على فريق

يوم أن جاءوا بالبطولات . والذين قالوا ... ولازالوا ... بأن نحن مع (البطل) لا تسلبه حقه .. بل نزيد عليه !! .. ولا نصع البطولة لخاسر فندعو لتقليده بطلًا . ونؤمن الى درجة قصوى بأن الطولات تأتي في الملاعب .. وأن

التاريخ لا يسجل الا الواقع .. وان الأمانة تفرض الإلتزام .. والنزاهة .. والأهلى . . ومنذ أن حقق كأس جلالة الملك العظم .. وهو يلعب مستوى ــ مدهش ــ وراق .. يستحق المتابعة .. والاعجاب .. والانصاف .. وهذا فالندوة مع ( الأهلى ) و يكفى أنه واصل بطولاته فحقق اليوم بطولة الدوري ليعلن

حياد الندوة .. وحين يخسر الأهلي .. فلن تلهث

عدالة وقوفنا معه أمام المشككين في

استحق البطولة .. وحققها ..

أصدرنا ملاحق كثيرة ــ لازالت

موجودة ـــ لكل الأندية حين حققت

البطولات فهذا الملحق الذي بين

أيديكم صدرت ملاحق عائلة له

للهلال والنصر والاتحاد والإنفاق ..

ولا أحد يقدر أن يقارن ـــ الكرة الأملاوية \_ بسواها .. فهي كرة حضارية أخلت بعداً جديداً .. ورائعاً .. حين استلهمت كل روافد الإبداع .. واستجمعت كل سبل

لا تبط إلى أودية الالتفاف المستر مع ناد .. ولا ترضى بأن تخسر قراؤها مهما كانت الدوافع .. والمسيات .. فتحن نحترم القاريء ونعرف بأنه قد يكون هلالياً .. أو قدساوياً .. او اتحادياً .. وظاء لن نساوم على خسارته أبدأ .

جدة \_ كتب أبو تهاني

يتألق دائماً كنجم ساطع .. يلعب كرة حديثة جهارة وفن واتقان يتحدث من منطلقات .. واقعية ويؤكد ان

للغاية فليس من المعقول أن يظل الفرد منا يلعب طوال

هو يؤكد ان الفوز يتحقق دائماً .. بتكاتف الجميع ..

التجديد وايجاد عناصر جديدة شابة للفريق أمر هام وحيوي ويترجم كل ذلك المدرب القادر والكفؤ ..!

أكثر من هدف في الدور الثاني من

الدوري الممتاز .. قال أحمد الصغير

🛘 أنتم تعرفون انه في الدور الأول

فريق الرياض واجه النادي الأهلى وهو

يعيش في فترة صعبة جداً بمر بها النادي

الكل يعرف ذلك .. لكن في الدور الثاني

فريق الأهلي كان نوعاً ما مكتمل يعني

تحسن اداؤه .. خاصة بالنسبة لدفاع

ونادي الرياض تخوف حين هزمنا

الشباب بفارق خمسة أهداف فالتيجة

هذه كانت نتيجة كبيرة طبعاً تخوفهم من

فريق الأهلى وعليه فقد طبقوا خطة دفاعية

وهي عودة الفريق كله في نصف الملعب

التابع لهم .. تكتلوا في الدفاع ولعبوا

طريقة رجل لرجل وأي كرة تخرج خارج

سأعتزل الكرة

الفريق والوسط والهجوم .

حوارنا مع لاعب الوسط الأهلاوي ومهندس الكرة الأهلاوية « أحمد الصغير » في حديث عن البطولة والانجاز الكبير الذي حققه « فريق نادي الأهلى » ..

> أسباب البطولة وجوهري جدا وهو تكاتف الجميع اداريين ولاعبين ومدربين وكان نتيجة فلك \* وحول سؤال عن الإنجاز الرائع أتنا تحصلنا على البطولة .

حقأ نجح سانتانا

\* وأكد الكابن أحمد الصغير ل

الذي حققه فريق النادي الأهلى وفوزه بالبطولة قال الكابتن أحمد الصغير : 🛘 أعتقد ان الانجاز الذي حققناه معرض رده على سؤال حول فيما اذا والقوز بالبطولة يوجع الى سبب هام يوچّد للبيع بالنزاد



لله م شيهراعتبار إمن يوم الأربعاء الوافق ١٤٠٤/٥/١١هـ الإسراع فورى الدلالة على الشترى مرا ٪

للاستنساد والمعاينة مؤسسه ا كة المكرية .. النزهة .. طربق مكة . جدة القديم .. هانث ٢٤٧٦ ٥٤٥ 🚭



ننساها وقد ساندونا الى آخر مباراة لريدمن الاستعلام بعكنكم الاتصال بالمك سنبذل جهد آكبر مكذالكرمة الزهدراء المامساعة اسلام \* وحول سؤال عن مشاركة الأهلى في مات ٥٤٢٦٢١٥ مكة بطولة مجلس التعاون الخليجي

لتحقيق البطولات بصفة مستمرة 🛘 طبعاً أنا أعقد ذلك لأن كل لاعبي

الفريق الموجودين حالياً هم من صغار

السن ويحبر فريقاً جديداً .. وأنم تعرفين

ان هناك مجموعة كبيرة من النادي الأهلى

فى المنتخب وهذا العام ظهروا لاعبين

جدد على الساحة واستطاع سانتانا بلا

فخر من تحقيق بطولة الدوري وهو انجاز

أقل ما يوصف به انه انجاز كبير ورائع

رغم الربكة التي حدثت كتوقيف بعض

اللاعبين مما اربك حركة الفريق ولكن

سرعان ما انتقل النادي الأهلى الى فترة

متجددة واستطاع « سائتانا .. ان يغطى

ويتغلب على الظروف التي مرت بالفريق

نجوم جدد

ومستوى جيد

\* وحول سؤال عن تقويم الكابتن

أحمد الصغير لفرق الدوري التي

شاركت ومدى النجاح الذي حققته

🛘 أعتقد اذ كل الفرق التي لعبت

في الدوري هي فرق جيدة مثلًا الهلال

الكل .. حملنا

الى البطولة

\* وأشار أحمد الصغير الى اصرار

اللاعبين ومواظبتهم على التمارين وتنفيذ

ارشادات المدرب وخططه كلها

عوامل ساعدت « سانتانا » لكي

🗖 وفي رأيي ان من حمل البطولة

يحرز بطولة الدوري وقال :

واستمر الفريق في الصدارة .

أن ذلعن • في عامًا

والمستوى اللي سيتحقق من هله البطولة حسب مستوى الفريق في الدوري قال الكاجن أحمد الصغير: لا شك النا سنبذل جهداً أكبر لتمنى أن نقدم مستوى طيأ في كل

> لهذه الأسباب تعثر الأهلي

\* وحول سؤال عن سبب تعثر الأهلي أمام فريق الرياض في الدور

في مواجهة أشقائنا في دول الخليج وسنحقق البطولة .. باذن الله .. ونحن

\* \* وحول الكلمة .. التي يوجهها أهمد الصغير بمناسبة تحقيق البطولة قال : اننی فخور جداً ومسرور جداً بالبطولة لأن أي لاعب في أي نادي يفوز بالبطولة تكون مشاعر فرحنه لا توصف وسعادتي سعادة بالغة وفي الوقت نفسه

الملعب بطرق عشوائية .

\* خشى الرياض من الخمسة فلعب مدافعا تحقيقنا للبطولة هو استمرار للمشاركة

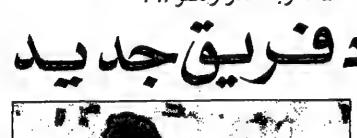
> وكنت مقرراً أن أعدزل هذا العام لكن بعد تحقيقنا للبطولة سوف أستمر لأمثل النادي

بطولة مجلس التعاون وهذا شرف كبير

وأنا كلاعب تقدمت في السن نوعاً ما



\* الصغير يؤكد ان البطولة غرة عمل مشترك





في بطولة مجلس التعاون الخليجي فلا يوجد

أي لاعب يستمر دائماً لكرة القلام ..

فأنت تعرف ان ييليه عملاق الكرة اعتزل

الكرة وكل المشاهير اعتزلوا الكرة في فحرة

وأعتقد ان آخر موسم لي كلاعب

سيكون انشاء الله بعد مشاركتي مع

النادي في بطولة مجلس التعاون الخليجي .

ايجاد البديل

ضرورة ملحة

\* وأكد أحمد الصغير الني أدعو

الى ضرورة أن تتخذ الاندية ايجاد

🗇 النا لا نستطيع ان نستمر وأن

نلعب عشرين أو أربعين سنة .. كرة القدم

لها سن معينة .. فلابد من ايجاد البديل

سواء كان لي أو لأمين دابو مثل ما أوجه

النادي البديل للاعبين القدامي الذين

كانوا يشاركون معنا قبل خس سنوات

ولإبد للنادي أن بوجد البديل ونحن لن

نقف ابدأ أمام البديل الذي سيوجده

الدرب بل بالعكس عن تشجعهم لأنهم

هم الذين سيدقعون النادي فيما بعد

طاقات جديدة وقال:

٣٠ من الشوط الثانى وأنتهت المباراة بفوز الأهلى د اصفر

أبو داود هدا

الدورى والفريق

أكثر المهاجمع

تسجيلا لأهداف

الرأس عيد

كل من الاتحا

هدفا في الدليقة

الثانية من عمر المباراة

في أولى مباريات الدوري العام --والوحده في الدقيقة ٣٦ من الشوط الأول في الدور الأول .. والقادسة عدفا في الدقيقة ١٢ من الشوط الثاني

مرمى النصر الشوط الأول الدور الأول المباراة

● أمين دايو النيضة في الدور الأول في الدقيقة ١٦ من الشوط المباراة لصالح

بالراس الأول ق الشوط الأول المباراة أنتهت بالتعادل [ T/Y ] أنتهت المباراة

وبذلك يبلغ مجموع الأهداف التي سجلت بالرأس من لاعبي الأهلى

اذا كان طفلك ما زال

م يتم سنته الاولى

فيأمكانك عيل كاستر

البيض له فهي تساعده

منذ أن يتم شهره البادس

على تكوين العظام وظهور

وذلك باحضار : بيضة

الاستان دون تعب ١٠٠

ملعقة أكل مسحوق

طريقة العبل:

اخفقي البيض جيداً ـ

اذيبي الحليب والسكر في

الماء الدافيء - أخفيقي

المزيج الى البيس المخفوق

ـ صعى الزيج على نار

هادئه الى أن ينضج وبعد

ذلك يمكنك ان تقديمه

الى الرضيع دافئاً -

والمرأة

من علماء النفس

الحديثة ومن ذلك

وقوفها باستمرار

أمام المرأة • وقد

تنسبين فسسن

الاحصاءات التي

عن الوقت اليومي

الذي تستخدم فيه

بنات حواء الراة

ان الفتيات من

السنة الثانية

عشر يخصصن

حوالي سيع دقالق

يوميا للوقوف

ومبسن سسنن

الثانية عشر ال

الخامسة عشر

يقفن ١٨ دقيقة ثب

تزداد تدريجيا

حتى تصل الى

ساعة ونصف في

سن الأربعين -

المام المرأة -

المرأة

لديهم

بدراسة

تجمعت

تصرف

واجدة متوسطة

تصف كوب ماء

معلقة سكر

مدير تعليم البنات بمكة المكرمة يقول .

« النــدوة »

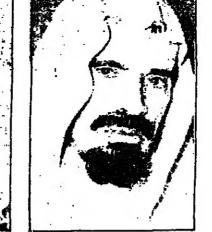
مكة المكرمة \_ صفيناز على غنيم هو يتحدث بواقعية ٠٠ تنطلق اجاباته ٠٠ من نقاط منطقية جدا .. ذلك هو مدير عام تعليم البنات بمكة المكرمة الشيخ محمد بن ناصر الراشد الذي استضافته الصفحة في هذا اللقاء حيث

فماذا سيقول عن الاكتفاء الذاتي في المعلمات وعن المشاريع التعليمية والوساطه وجمالات اخرى تهم عمل المرأة ؟

هذا الحوار

سيتحدث عن العديد من المواضيع المتعلقة بتعليم الفتاة السعودية باعتبارها جزء هام مكمل في المجتمع ..

هذا ما سنعرضه عزيزتي القارثة من خلال



• محمد بن تاصر الراشد •

نبلغ عنه - ويعلم الله - أننا

نشعب مثل هذا ولا نرضى

به لما فيه من منافاة لتعاليم

•• حتى الأن لم نصل

وحول سؤال فيما اذا

كانت الضرورة تدعوا الى

بحث مجالات اخرى لعمل

المرأة غير التدريس او حقل

التعليم قال محمد بن ناصر

الراشد ٠٠ لم يحصل الاكتفاء

بالسعوديات في جميع مراحل

التعليم حتى الان وعندما

يحين الوقت الختيار

المجالات التي يمكن للفتاة

السعودية الاسهام في ألقيام

بها فهناك من هو مهتم بهذه

الناحية ويناقشها ويقرها

ديننا العنيف

الى مرحلة الاكتفاء

الابتدائية

الاكتفاء سواء في المدارس

الموجودة داخل مكة او في

قرى المندوبيات اما في

مرحلة ما فوق الابتدائية

ففى المرحلة المتوسطة حققنا

ما يعادل ٨٨٪ من حاجتنا

بالمعلمات السعوديات وفي

يبلغ المجموع الكلى

٣ معاهد معنمات ثانوية

بها ۱۰۱ طالبة ، ۱۹ مدرسة

ثانوية بها ١١٧٦ طالبة . ٢٠

مدرسة متوسطة بها ١٣٢٩٦

طالبة ، ١٥٥ مدرسة ابتدائية

حكومية بها ٤٠٦٨٢ طالبة و

٣ مدارس ابتدائية اهلية بها

وفي نهاية الحديث مع

الشيخ محمد بن ناصر اجاب

على سؤال تطرقنا فيه الى

الخلاف فيما بين الرئاسة

العامة لتعليه البنات

والمجامعات في تعميين

ا بان ما قیل من ان هناك

خلاف بــــيـــن الرئاسة

بتعين الفتاة الجامعية فلا

انعلم شيئاً عن ذلك وهو امر

لا يعنينا حيث انه من

اختصاص غيرنا ويمكن لمن

يريد التعرف على ذلك سؤال

أحد الطرفين دون التوسط

والجامعات فيما يتعلق

الخريجات حيث قال :

٠٠٠ طالبة ٠

والجامعات

• • مشكلة

للطالبات ٥٠٠٠٠ طالبة

موزعات على النحو التالى:

الثانوبية بما يعادل ٦٠ ٪

• بالارقام:

• • مشروعات تنفذ حاليا

وفي بداية الحوار اكد مدير عام تعليم البنات بمكة المكرمة ان هناك ثمانية مشروعات مدرسية تقوم الرئاسة بتنفيذها حالياً ، فهناك مشروع نموذج ٢٧ فصل بالعزيزية الجهة الغربية ومشروع نموذج ٢٧ فصل بالعتيبية / شعبة المفاربة ومشروع مماثل في الزاهر واخر بالطندباوي ومشروع تبوذج ٢٣ فصل

بجياد وأخر بالهنداوية -وهناك سبعة مشروعات مطلوب ترسيتها في مكة وقراها وهى مشروع نبوذج ٣٧ فصل بالعزيزية و١٥٥ قصلا في المسفلة والهنداوية

بحره المجاهدين .

والاتصاف بها

غريب ولا يحتمل الاجابة قروية من دورين بهدى الشام بنعم او لا ففي حالة ومشروع مدرسة قروية بقرية • نأبي اقرار الوساطة الحق من احد واعطائه لغيره

من هذا دون ان نعلم به او التعين او الترقية سؤال ومشروع مجمع ثلاث مدارس

يتردد ان هناك وساطة حين

بل هو دين عدل وماواة واغرب من ذلك نسبة هذه الصفة الذميمة الى هذه

الادارة ودون غيرها والتى نأبى اقرارها والاتصاف بها -اما في حالة الاجابة بالنفي ففيه تجاوز وادعاء علم ولا

الايجاب معشاه انعدام الضمير النورية ومشروع مدرسة في وقلة الوازع بل والتطرف من الدين الذي لا يقر انتزاع

وحول سؤال حول ما

السبيسين في الرئاسة السعامة لتعليم البنات بمكة المكرمة قال مدير عام التعليم محمد بن ناصر الراشد ان الواسطة ودورها في ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عند

نعلمه اذ ربما يحدث شيء العراك

فرض الحب وجوده على تفكيرنا .. وعلى حياتنا .. ولم يعد قضية يثار الجدل حولها .. ولكن وثيقة الاعتراف بالحب التي حررها التطور واهداها الي ابناء الجيل الجديد ، لم تتضمن حلولا جذرية لكافة المشاكل التي فجرها هذا الحق . انها تركت هذه المشاكل ليضع لها اصحابها ما يلائمها من الحلول العصرية -

قلاعبت بأفكارها للمعد الذي اعتقدت

فيه أن زوجها يمكن له أن يفعل ذلك

الله مشاجرة سابقة لهما ٠٠ واقول هذا

متمثلة في هذا الرياط القوى ..

وهو على مسيع ٿا يحدث …

اعتصامه بقلعة الطبردء

والودة بسكماء

المفاجيء ك

وهذه المُشاكل من الخطأ ان

عن كبريائه. --ولكبرياء عند هدف واحدا

وتكبرياه كنية نبائغ في ترديده واستعماله ۵۰ س انتا حيثناها من المعاني ما تنوء به .. وارتكت باسمها الكثير من الاحطاء . ق حبستاها في قالب جامد . وعرانناها عن تيارات التطور ، منجمين آنها مجرد بدج عقس خاسم لكافة

عواص التغيير والتجديد فيقد تذكرت كنية ولتوا أعدي السيدات من أوجها لا بيته فها ا

لجايت داية يوما احسب معرضها المقابعيء ولابه يدنى عنى سورة ازمة

نستورد لها الحلول من مجتمعات بدأ مهاجمة الزوج القاسي هذا بسؤال سبقتنا اجيالا للاعتراف بالحب

عدد نضوج ساحياتها بالقدر الكافي

وكرامتها ا

مه يترك في نفسها الأرا سينة وحزما عبيقا الوعيدم بالتها الكيفاء

قنبية تعلمي من التنفس الطبيعي فهي أثير تستطع حتى الكالاه ١٠٠ وزوعها بجوارها لد يتحرك فاسطرت لللزول زحفا حتى مكن الدواء واعطته النفسية متدقلة الدوعى الرغم من انها سردت نلنت الحادثة بدموعها وحواسها فقدكان يمكن لاى احد

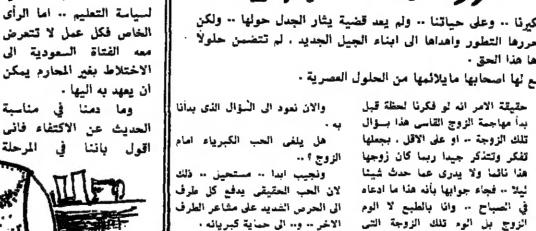
افعان كشع من الزوجات هي علاقة الكبرياء بالحب أماء الزوح ، وكثيرا ما تسألف الكثيرات .. الا وجود حقا للكبرياء في حب الزواج -

ذلك لان لكل مجتمع طروفه النابعة من تاريخه الاجتماعي المعيد . ومعاولات التطبيق والقارنة من شأنها ان تخلق فجوة بين المظهر والعقيقة ، وهو ما يؤدي حتما ال المراعات النفسة التي قد تقتله جذور الاصان بالعق الذي م زال والمشكلة التي كثيرا ما تلح على

وهن يجب أن تتخنى السيده الروحة والا يمكن أن ينتقى الحب وتدل هذه الاسئلة الحائرة كنها على

وهد يرجع الى عدم الشقافة احبانا او الى فصل الزوجة لحياتها اليومية عن حياة زوجها العبلية متخطىء من تتصور إن الحب والنودة بلغي الكبرياء وتخطىء بضامر تعنقدان اظهارها يتعارض مع كبريائها

غيري الريب أثر يسكيلها تها عائب الرواج الدار دراست وبمنك من خلال طابعنا القاسي فو القلب الصحرى - ولكن في العرس الاسس -



ايمان مختار



## طريقة جديدة في التجميل

ابتكر الطبيب العربي الاصل «غي حداد، طريقة جديدة في حقل الطب التجميلي لازالة التجاعيد تعتبد ابتكاراته في عالم ازالة التجاعبد

بالعلاج الموضعي ودون اللجوء الى الجراحة .. وذلك لانه ضد الجراحة التجميلية .

وكان اكتشافه الخاص هذا يتلخص في حقن التجاعيد بواسطة حقنة بهادة الالبان الهلاميه (الكولاجين) الحية المتخرجة من الطيقة الجلدية للمقر الحلوب من رتبه مزدوجات الاصابع - ولك بعد ذلك ياسيدتي ان تختاري الافضل لك ؟

الاناقة--والسبب في نجاحها

المرأة الفرنسية هي المرأة الأكثر أناقة في العالم والسبب بسيط جدا ٠٠ فلقد صرحت أحدي مصممات الازياء الفرنسية بآن سبب تمتع المرأة الفرنسية بهذا الصدى الكبير هو كونها تحافظ قبل شرائها أى جديد أو الجرى وراء كل موضة جديدة في النظر الى دولاب ملابسها اولا وبشيء من التجديد البسيط للفستان القديم يصبح جديدا كالاعتماد على الأكسوار والايشارب والحلى الذى يزين الفستان ويجعله ملائما لكل مناسبة .

## احذرى الموضة

يقول علم النفس لكي ياسدتي - وكل سيدة تساير اخر خطوط الموضة ٠٠ مهما تكن هذه الموضة من تناقضات أنه أذا كنت من من تحرص دائما على متابعة أخبار الموضة وكل جديد يظهر في هذا المجال والاقبال على أخر صيحة لاتباعها . فان هذا يعمل على اشباع حاجتين عندك هما: شد أنتباه الاخرين و الاعجاب بالنفس .. فاحذرىء ؟

## شياب على طول

اذا كنت شابة أو ضاع منك سن الشباء فاليك تعرفي أن الشباب لايضيع فكما قال الشاعر الامريكي • صامويل أدعان • • · ليس الشباب زمنا من أزمنة الحياة

## للجمال عيسون

أنتخبت أخبرا بالولايات المتحدة الأميركية السوداء « فانيسا وليمز » لكي تكون ملكة جمال أمريكا · وبذلك تكون هي أول سوداء ملكة للجمال هناك - وقد حصلت فانسا بعد أنتخابها على جائزة مالية قدرها ٢٥ الف دولار ويذلك يكون على ماييدو أن الثمانينات هي أعوام السود •



سئل

للشاعر / عبد الملام عافظ

الهبى الافياق بالعطر الزفيف

جيمك الفتيان وأرته الشوف

وانتمى في قبلة فوق القدم

فاتثنى في عبرة كيدي الثُّلم

من زوايا الفن في الحنن البديع

ظن هذا السترعن ظلم يديع؟

ذلك الايهام بالقمز الشين

تحرسُ الأقمارُ عن همس المشيئُ

لا ترى الا بأنظار الهيام

من جمال من بهاء من قــوام

وهي ترنو في صفاء اللاحشة

والتُثنَّى في دلال - في سحته

أنت يا فستانها الشرقي ثروة

يخطر الحسن المفلى قيد خطوه

بل على ما تحتوى من رائعات

يهجة خول الحبواة الحاليات

من قنون أشعلت فيه الشياب

أيه يا غيداء هذا همس قلب ذاع بالأهات للطيف الحبيب

وُهُو يُرُوي قصة العمر الشَّجِيّ كم وكم طافت به نجوّى وحيره

حستًا منها أمانينا العلااب

يل وأهدته اشتعالا بالوجيب

في الرّياض الخضر أو بين الطَّلال

أكبرت فستانك الوردى نظره

وهو يلهو كبرياء واختيالا

مالرقات الصبا تورى الخيالا

ما عرفنا من عباب وكبات

يقهر الثيار والحس المعاب

ياله من منظر أجلى رؤاها

The state of the s

رفرفي يا وردة الحنن الرقيقة

لا عليك اليوم تيهي يا رشيقه

ضمُّك ( الفستان ) من جيد الجمال

لهفة المثناق أضنته الليال

قد تجلَّى في حجاب المذهـ لات

هكذا أوحى له طبع الحياة

ليس يا فستانها الشرقي أنت

أنت فن من أمانينا وجدتا

انها بالحب ١٠ أقمارُ حييه

تنشر الأضواء أنوارأ بهيه

والعيون النابلات الموحسات

والصور الناهدات الزاهيات

كل هذا ينطوى خلف الحجاب

في التلاوين الغوالي - في الشباب

أنت فتأن لا تبدي وتخفى

فالقوام الحلو يُصينا . ويضعى

هيكل صاغته ريات الخيال

وارتدى أفواف زهر لا تطال

لم تُعقه الحجب عن تغريد صب

من رفيف القلب تحيا الذُّكرياتُ

تزدهي بين المجاني المريات

يوم أن طِفت ، بالحي البهي

أتفس ولهي تغنى بالشاعر

والهوى يدنيه من هجس الخواطر

ياله م فستانها الشرقي أحلى

ثقافية

•

13 6.3

•

شافية

أي جامعة السوريون

الجديدة في باريس تيت

مناقشة اطروحة دكتوراه دولة

تقدم يها الروائي الفلسطيني

المعروف ( افتان القاسم ) عن

(عبد ألرحمن الربيعي

والبطل السلبي في القصة

العربية ) وقد اعتبرت اللجنة

التي ناقشت هذه الاطروحة

انها ( وثبقة تاريخية للفرب

● اقام الفنان البحريني

عباس الموسوى عضو جمعية

الزيتية والكواش الى جانب

بعض اللوحات التي تناولت

عن العرب } -

• أخبار ثقافية • ﴿ أَخْبَارُ ثَقَافِيةً ﴾ أَخْبَارُ ثَقَافِيةً ۞ أَخْبَارُ ثَقَافِيةً ۞ أَخْبَارُ ثَقَافِيةً ۞ أَخْبَارُ ثَقَافِيةً ۞ أَخْبَارُ . 0

• صدر العدد الجديد لعام ۱۹۸۱ م من مجلة « ابداع» المصرية التي يراس تحريرها الناقد عبد القادر القط ، وقد نشرت في عددها الجديد جدولا احصائيا للتصوص الابداعية التي نشرتها خلال

سنتها الاولى من الصدور . • صدر العدد الاول للمئة السائمة من « النحياة المرحية ، المجلة القصامة المهتمة بشئون المسرح ، التي تصدر عن وزارة الثقافة والارشاد في سوريا ، وقد احتوى العدد على مجموعة كبرى من الموضوعات التي تدور حول المسرح في سوريا والعالم العربى والعالم -

• صدر عن دار الشروق كستاب وقسضايا السشمر

الثاني ـ عبارة عن محاورات حول الشعر مع شعراء ونقاد من اقطار عربية عدة ومن مذاهب فكرية وأدبية مختلفة .

الذى أشتهر عالميا بتخصصه الرائد في تناول الاعمال الفنية للتراث العربي التي تم انتاجها خلال القرنين التاسع

طبعة محدودة من رزنامة عام

١٩٨٤ م تعكس تصويرا نابضا

بالعياة للتراث والعياة

العربية في اطار الحفاظ على

وقد تم استيحاء رسوم

ذلك التراث العربي --

البحرين للفنون التشكيلة الرزنامة من لوحات معرض ( هنتون ) بالملكة المتحدة معرضه التشكيلي الذي احستوى عسلى لوحات البورتريه (الشخصية)

♦ صدر حديثًا العدد الحادي عشر من « المجلة العربية للعلوم الانسانية و التي تصدرها جامعة الكويت من موادها ، جباليات الرواية الانجليزية والعقائق التاريغية وأثرها في النظم اللفوية الوصفية . البعد الاصلاح، في فلسفة ابن طفيل الاجتماعية. وزع البنك البريطاني

اعداد / محمد احمد بخش

الحديث ، للناقد جهاد فاضل ويتالف هذا الكتاب من قسمين رئيسيين ۽ الاول ـ تدور ابحاثه حول قضايا ومشاكل الشعر العربى

عشر والعشرين . موضوعات من البيئة -لقافية • أخبار ثقافية • يستم التيا

العربية الحديثة .. فقال رأيه صريحا وواضحاً .. حيث ورد من ضمن ما ورد في معرض اجابته قوله • الخطر الكبير الذي يهدد القصيدة الحديثة هو العشوائية والمجانية وعدم التخطيط .. ويستطرد ، ان الحداثة صارت مثل سفينة نوح ١٠٠ من كثرة تشابه الأجناس ١٠٠ وتداخل الأصوات ١٠٠ الـ ويتابع نزار حديثه عن هذا الشعر من واقع ما يقع تحت نظره منه

لتصل لديه القناعة بانه ليس الشعرالمطلوب لتأسيس المستقبل العربي ...

• اننى اقرأ كل ما يقع في يدى من شعر حديث .. ولكن لم تشكل عندى القناعة الكافية بان هذا الشعر هو الشعر المطلوب لتأسيس المستقبل

فالتشابه الحاصل في هذا اللون من الشعر كعيب فني يقول عنه نزار ، « أن شعراء الحداثة ارادوا أن يخلصوا الشعر من التناظر والتكرار ولعبة الخطوط المتوازية - فوقعوا في ذات المأزق - انهم يتشابهون اسلوبا ونفة واداء كما يتشابه عشرون توأما ١٠٠ نزلوا كلهم من بطن واحد ١٠٠ فاذا قرأت لواحد منهم اغنتك قراءتك له عن قراءة الباقين - فكأنما الشعر الحديث كله هو قصيدة واحدة ؟ يوقعها مئة شاعر - كما يوقعون البيان الختامي لمؤتمرات الادباء العرب « ال قد تغضب هذه المقالة بعض المتحمسين لهذا اللون من الشعر - لانهم يغالون في حماسهم • ويدافعون عن هذه (الحداثة) التي اصبحت هي المنهج .. والاتجاه .. حتى ان نزاراً اعتبر ذلك ظاهرة خطيرة .. تهدد هذا التراث الادبى - بالاضمحلال - وانصراف القارىء العربي والمتذوق للشفر لانه لم يعد يلبي الطلبات - أو يفي بالرغبات .. في التعبير عن خلجات النفس العربية في كافة شئونها - ففي الشعر يجد الانسان نفسه واحساسه

يقول نزار قبانى وهو يتحدث عن مكامن الخطورة والضعف وهذه ظاهرة خطيرة لم تحدث حتى لشعراء القصيدة العبودية حيث كان لكل شاعر مذاقه ورائحته .. وايقاعه الخصوصي فالمتنبى كان منفردا - والبحترى كان منفردا ولم يحدث في أي عصر من عصور الشعر العربي ان لبس جميع الشعراء بيجاما واحدة .. وناموا كلهم في سرير واحد - وشربوا من ( اناء واحد ) كما يحدث لشعراء اليوم ويحدد نزار ويحذر قائلا - الخطر الاكبر الذي يحيط بالقصيدة العربية هو أن تقطع جدورها نهائيا مع الاصول الشعرية العربية وتصبح طفلا بلا

وهي تمثل فيض روحه -- وتجد الآمه -- وتشفى صدأ نفسه -- وتسبر

ان شعراء الحداثة يشنون هجوماً «سخيفا» على الشعر العربي .. ويسعون لتنصيب شعرهم وخليفة ، له .. فعلى طريقة نزار وباسلوبه . السهل المتنع يكشف اللعبة - ويحدد اهداف اولئك - فيقول مـ

ء أن بعض شعراء الحداثة ٠٠ يطالبون بصراحة باسقاط الماضي واعتبار تاريخ الشعر العربي كله . مجموعة من الخرائب والانقاض

وهذا كلام سائب -- لان التجديد ليس انقلابا عسكريا يلغي كل ما سبقه بمرسوم - فالشعر هو نهر عظيم يتدفق من الازل الى الابد - ويتصل مصبه بمنبعه - وليس في العالم نهر له مصب وليس له منبع والخطر الثاني الذي

فرصة لاتعوض

الدارالواقعة بمكة الكومة .. حي الشبيكة . أمام

الحرم المكي الشريف. درجة ثانية من الشابع العام

ومُدخلها بين عمارة آل سُرحان والبلدية الجديدة

التابعة لمنطقة الشبيكة والكونة من سنة

أدوار بنافعها وكل دورخس غرف ومزودة

بالماء والكهرباء وألهاتف .. وجسيع هذا عوجب صكوت شرعية الصاويناء

معروضة للبيع

عنطريق المزايدة لمدة شهرين

فت له رغبة في الشراء عليه مراجعة

مكة الكومة - النزهة .. خلف مؤسسة السّويق المركوري

ولمزيد من المعلومات الابتهال .ت ٢٠ ٥٤٥٨٤٣١ ٥٤٥٨

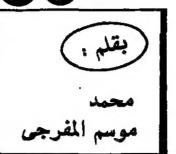
للوقوف على الطسعة

علمًا بأن السعى على المشترى بواقع ٥/٦٪

تؤسيسة العسّام العقسًا ري

من تاريخ الإعلان

..... الشاعر الكبير نزار قباني ذات مرة عن المخاطر التي تهدد القصيدة







• نزار قبانی •

# يحيط بالقصيدة العربية هو انها قطعت جسورها مع الجمهور العربي ..

واختارت المنفى لا وتبرز مسئولية الشاعر العربي في رأى نزار قباني في انه صاحب دور فعال في حياة الامم والشعوب - يقودها الى النصر ويبعث فيها الحماس والحيوية .. ويجدد فيها المشاعر ويضيء لها مدلهمات النزوب .. فالشاعر هو المشعل الذي يضيء الطريق لامته - فالشعر هو ديوان العرب --ومصدر فخرهم -- ومبعث اعتزازهم يوقد الهمم ويشحد العزائم -- وكما يراه نزار « أن الشعب العربي خارج لتوه من سراديب التخلف والسحر والشعوذة وعلى الشاعر العربي في نظرى ان يساعد على اضاءة الطريق وجعل الشمر شمسا تشرق على كل الضائعين - والخائفين - والمنتلبين - والمعذبين في

ويختتم نزار اجابته موضعا السافة والقبوة التى اختت تتسع تين شعراء الحداثة والمواطن العزبي - فيقول - "

: « ولعل الظاهرة اللافتة فيما يحدث على ارض الشعر - « هو انه للمرة ا الاولى في تاريخ الشعر العربي -- تنقطع العلاقات المبيزة بين الشعر

ويدير الجمهور ظهره للشاعر بعدما تعايشا طوال خمسة عشر

وبعرض لهذا الموضوع. فانني لست متجنيا على هذا اللون من الشعر -ولا متحاملا -- وليست المناقشة هذه حملة مغرضة للاطاحة به -- بل هذا هو الواقع وهي النتيجة الحتمية - لكل عبل غير متكامل - وغير متجانس -حينها تبرز عيويه وتظهر عليه علائم القصور - وضمور العضلات التي تخور فلا تساعده على الوقوف على قدميه بكل ثبات كالجمد حينما تظهر عليه بعض العلل - والاعراض التي تستدعي فحصه مخبريا - واشعاعيا -فتظهر نتائج الفحوصات غير مرضية - وخاصة عندما تحمل مرضا «خطيرا» أو (ورماً) يهدد صحته - فلا يجد الطبيب - مناصا من مكاشفة مريضه بنتائج الفحوصات - حتى يسمى لاخذ العلاج ومتابعته حينما يشعر بالخطر - لئلا يتسرب الى بقية انحاء الجسم لقد كان نزار في تشخيصه هذا ٠٠ طبيبا حاذقا وحكيما في ابداء رأيه. ناصحاً لاسيما وهو قمة من قمم الشمر وهرم من اهراماته له باع طويل في الشعر الحديث والشعر العمودى المقفى - وهو في صياغتهما بارع - وفنان وملهم - دون أن يفقد اى من اللونين وهجه ورونقه وعذوبته - اا وكان صريحا - وشجاعا وهو

يفجر • قنبلته ، الذي دوى صوتها في ارجاء العالم العربي - وهو في غي عن اى تمليق او اضافة -- وقد يكون وقع هذا الرأى موجعاً -- ومؤلماً لشعراء الحداثه -- وخاصة وهم يعلمون قدر صاحبه ومكانته -- لكنه على أي حال --واقم ونتيجة يجب أن يتقبلوها ٠٠ بصدر رحب ١٠٠ وأن يصلوا على تلمس الطريق الصحيح -- لتثبيت خطاهم للسير على النهج السليم في عالم الادب والشعر لتتوفر المقومات الفنية والصور البيانية والبلاغية لبناء القصيدة ... ليكون الشعر الحديث - تصويراً للحياة - والعصر - وتعبيراً عن المجتمع ينبثق من هذه الارض .. ويولد من رحم هذه الامة - وينطلق انات جريحة .. ونفية موسيقية تتجاوب معها المواطف .. تبدو على ملامحه وترتسم بين بيوته سمرة الوجوه والسحنات المربية ليكون الشعر الذى يؤدي الفرش ويتجسد فيه قول شوقي ،

## والمشعر مالم يسكسن ذكرى وعاطفة أو حسكسة فسهو تسقسطسيسع وافذان

فنحن نريد لهذا الشعر شخصية حقيقية وطابعا نفسيأ مميزأ فنزار في موضع آخر يطالب اي شعر قادم ان يقدم نظاماً خاصاً لاعتماده -« المطلوب من أي شعر جديد أن يقدم لنا « نظامه الخاص » - أن الحرية الشعرية ككل حرية لاتعنى التسيب والانقلاب ورجم نواقذ التاريخ بالحجارة وانها تعنى فتح نوافذ جديدة تجعل حياتنا اكثر اتساعا واضاءة وحداثة اللغة الشعرية - لاتعنى ابدأ شنق كل شعر عربى مكتوب قبل عام

اننا لا نريد لهذا الشعر ان ينشأ بمعزل عن الامة وعن الوطن ويكون غريبا - يبعث عن الهوية ولئلا ينطبق على قصائد الشعر العديث القول

« القصيدة العظيمة · · حسب منظور الحداثة · · ممنوعة من الاقتراب من احد -- ممنوعة من الاختلاط باحد . --انها تعيش عانسا ٠٠ وتموت عانسا ٠٠ وتلاقي وجدريها



# صورهن الاسلام لجمعية احياء التراث العربي الاسلامي

بفداد \_ الندوة \_ خاص ~ صدر حديثًا كتاب جديد للاستاذ الحاج خير الله طلفاح بعنوان • صور من الاسلام ، ضمن منشورات جمعية احياء التراث العربي الاسلامي في بفداد - وجاء في المقدمة للمؤلف الفاضل:

لعل في مسيرة الاسلام منذ حصرها كاملة او تتبعها ولو استطعنا فجرها من منطلق الدعوة ومهبط شيئا فاننا لا نقوى على استيماب الوحى من مكة المكرمة وهي حافلة جزء بسيط منها ، يمكن أن يجتزىء بالادلة القولية والعملية التي يصعب بعض الامثلة منها ، في هذه الفصحات



انواعا من الحقوق كحق الاهل في اتقيام عليهم ورعايتهم وحق البدن في اعطائه ما يحتاجه من الراحة التامة للتدليل على عمق الاسلام ويسر تعاليمه وتحاشيه كل ما يكون فوق الطاقة او يثقل الكاهل --ففى الاسلام أيات واحاديث فقد خصص المؤلف ابوابا لكتابه فتناول : صور من الاسلام في امور عامة -- صور من الاسلام في العبادات

صور من الاسلام في العقوبات --

ظل الأسلام الرحب --

يجب عليه أن يتبع وهو يعيش في

فراغا في المكتبة العربية الاسلامية ..

والكتاب مهم جدأ وجاء ليسد

الانباب والسبيات على تحو يجعله

والفدّاء الذي يكون به قوامه ، وحق الضعفاء وذوى الحاجة ورعايتهم ومعاملتهم بما يتناسب وحالتهم وحق الامة في الذود عن حياضها والدفاع وكل هذه الامور وجدت لها في

شريغة توضح إن للمسلم في هذه الدنيا

وهو أفن وهو شتر ليس يبلي حسيه أهدى الى الأوهام حسرة

ورق مسطر فاخر عبوة ووج فرخ سعرالموب 60 و فاخر عبدالموب 60 و في المسلم والمسلم في المسلم والمسلم والمس

## صور من الاسلام في المعاملات - صور من الاسلام في الاحوال الشخصية -والمؤثف كتب باخلوب سهل يفيد كل قارىء ومتتبع لامور حياته وما

الاسلام حيزاً من التتبع والاهتمام والتنظيم الدقيق والربط المحكم بين دينأ متميزا ومنفردا بين كافة الاديان الساوية والشرائع الوضعية التي مهما حاولت وسعت فانها لاتبلغ شأنه ولايمكنها الوصول لمستوى عظمته لانه هدى للدنيا والأخرة ودين الحياة وما بعدها --

## الى السادة أصحاب الكتباب يوجد لدينا الأصناف التاليّة عديد

جدة تليفون: 124-197 محتد على مفري وأولاده المسلم 124-197 محتد على مفري وأولاده المسلم 124-197 محتد على مفري وأولاده المسلم المستماعات الرحيت المسلم المس

في اعتبال واحتشام واكتمال . هذه حوّاء في أيهي مشال وهي معنى في ريسع لايزال يستزيد الحس الهام الخيال الرجال عن عين الرجال



مفقه دات

 يعلن حسود على محمد ديوان عن فقد رخمة عنل برقم ٢٠٩٠١٠ بتاريخ ١٠٠١/١٠١٠ هـ: صادرة من مكتب العمل ببكة المكرمة ويرجو من يجدها يسلمها

مرادمة وعناوة المقالي والفرة

. يعلن المدعو ، عويش عامر اللحيائي عن فقد بطاقة تصريح حمل سلاح مسدس برقم ۱۲/۲۲/۲۱ وتاریخ ١٤٠٩/٢/٦٢ ضادرة من أمارة منطقة مكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها الى الرب مركز شرطة او أمارة منطقة مكة للكرمة

مكتب العمل بمكة مع الشكر --

. يعلن جسن سقير إحمد على عن فقد رخسة. عبل ولم ٢٠٥٧٩١. في ١٤٠١٥ د١٥٠ سادرة من مكتب العمل بسكة الكرمة ويرجو منن يجدها يسلبها للكتب العمل بنكة للكرمة مع الشكر -

🥷 يُعلَن على فارس مرعى عن فقد رخصة عبل وقر ۲۰۹۲۸ سادرة من ابها ... و يرجى من يعش عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بايها وله الشكر -

• يملن جابر عبد الله سنيك عن فقد بطالة مرايعة خوازات رقير ١١٣٧ تاريخ

٣٠.١٢.١٠ هـ سادرة من الدماء .. ويرجن مبن يعثر عليها ان يسلنها الى ج الدمام وله الفكر --ه يعلن غيد البالي طه احمد عن فقد

استمارة سياره مازدا بكس م ٧٧ والم ١٩٢٩٧٢٧ خ السعودية سادرة من مكة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها

الى مرور مكة المكرمة وله الشكر -

• يملن زكي الرئشيسي عن فقد شهادات ابنائه تعاسف زكن وكفاح زكى ولهيب العروبة زكى فالرجاء مسن يعشر عليهم

• تعلن شركة مكة للطباعة والنشر عن سفر مكنوليها نهائى وبدون عودة وعبا

ان يتصل هاقف ١٨٧٠٩٧٢ بعده وله

٢ . البيد / سيد تسليم حسين ( باكستاني الجنسية ) المين أديد حقوق طرف الذكورين مراجمة الشركة بمقرها بالتنعيب بجواز استاد نادى الرحمة بمكة الكومة وذلك علال أسبوع من كاريخ الإعلان -

١ . السيد / جمال محمد خيري ( مصري

الطائمة . فارع ابن العنامية عمارة موسى فركستاني ف ١٩٨١٠٢٨

العمرة • التنمير • بجوار علم، نادى الوحدة ، ادارة التحرير

١٠ / ٢ / ٢٠١٤ سادرة من مكة الكرمة

وعن فقد رخسة عبل رقب ٧٩٣١ في

يرجى من يعشر عليها أن يسلمها

الى ج مكة المكرمة او مكتب العبز بسكة

\* يعلن عبدالرزاق عبدالله سميد عن فقد

جواز سفر رقب ۲۵۹۲۳ تاریخ

يرجى مين يعثر عليه ان يسلمها

الى القنصلية اليمنية بجده وله الشكر -

يملن ثبيه عبدالرحس باجنيد عن فقد

وخمة قيادة خصومى رقم ١٧٤١٢

تاريخ ٦ / ٥ / ١٣٩٩هـ صادرة من مكة

الى مرور مكة المكرمة وله الشكر -

يرجى من يعشر عليها ان يسلمها

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها

عدالله علام الشيراني عن فقد

ائي مرور مكة المكومة وله الشكر •

الى مرور مكة المكرمة وله الشكر -

فقد استدرة سياره جسس رقم ١٨٩٧٤٧٢

ثقل السعودية سادرة من مكة الكرمة .

الى مرور مكة المكرمة وله الشكر ،

الى مرور چند ولد الشكر ،

ت يعنن حيد عبدالله

معيد عن فقد وثيقة

سينفر رقسم بدون

تاريخ بدون سادرة

من کسلا پرجی

مين يمبر عليها أن

يسلمها ألى السقارة

السودائية وله الشكر

يرجى مبن يعثر عليها ان يسلمها

€ يعلن خالد عبد الكريم بخاري عن فقد

امتبارة مياره خصوبى ء ٨١ رق

۱٠٤٦٩٧٧ تاريخ بدون سادرة من مرور

يرجى منن يعثر غليها از يستمها

٧٨/٧/٩٩ هـ صادر من جدة -

١٠٠٠ ٢ ٢ ٢٠١٤ هـ سجل مكة المكرمة -

المكرمة وله الشكر -

عمن الزهراء وخلفه مستوسف الزهراء

• يعلن يسلم عمر باعطيه عن فقد لوحة خ ، السعودية سادرة من جده .

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر -

> رخمة قيادة خمومى رقه ١٣١٥ تاريخ ۱۲ / ۷ ساده صادرة من مكة يرجى مبن يعشر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر . د يمنن سمود ژايد شارح البرقاوي عن

• يعلن السيد عبدالله ابو بكر المحضار عن فقد سجل تجاری رقم ۱۲۲۵۲ تاریخ

يعلن عوش على محمد الاسمرى عن

يرجى مبن يعثر عليها ان يسلمها

• يعلن صبيح حباد سليم العطوى عن

الى مرور تبوك وله الشكر .

سادرة من جده ٠

يرجى من يحثر عليها أن يسلمها الى فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة وله

سيارة شفر كامارو م ٨٠ رقم ١٠٩٤٣١٦ يرجى منن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده او مكة الكرمة وله

آلى مرور بعده او مكة المكرمة وله

• يعنن مصلح فرج الغزاعي عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقد ١٠٤٨١ تاريخ ۱۲ / ۲ ، ۱۳۹۸ سادرة من مكة

ه / ٢ / ١٤٠٢هـ صادرة من مكة المكرمة -يرجى مين يعشر عليها ان يسلبها الى فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة وله

فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٦٩٢ تاريخ ١١/١٠/١٠هـ صادرة من

تبرك -يرجى من يعشر عليها أن يسلمها

● يعلن حسين احبد مقبول عن فقد م ● يعلن منع محبد سالم غلام عن فقد بطاقة اقامة رقم ۱/۱۸۲۹ تاريخ بيل تجاري رقم ١٤٥٥ صادرة من مكة

• يملن محمد أحمد الزهرائي عن فقد الوحة سيارة هاى لوكس م ٨٢ رقم ٤٠٤٨٩٤٥ نقل السعودية صادرة من جدة يرجى من يعثر عليها أن يسلمها

● يعلن معد سعيد مبارك الدعدى عن فقد استمارة سياره كرسيدا م ٧٩ رقم ١٠١١٦٩ خ السعودية سادرة من مكة

● يعلن عبدالله عبد ربه القرشي عن فقد استمارة سيارة وثبت هاي لوكس م ٢٩ رقم ٨٤-٧٤٨ نقلُ السعودية صادرة من جده والاستمارة باسم ضعوان هاشم الراشدي وبرفقتها اوراق مبايمه عدد ٣ -يرجى من يعثر عليها ان يسلمها

الى مرور تبوك وله الشكر -

فقد رخمة قيادة خصوصي رقير ١٨٥٨ تاريخ ۲۵ ، ۱۹۰۸ ۱۹۰۸ سادرة من

يرجى صن يعثر عليها ان يسلبها الى مكتب العبل يجده وله الفكر -

مكة المكرمة المواطن محمد ياسين سنوسى

بغدادی مفیدا ان دفتر حفیظة نفوسه رقم ۱۲۸۷ و تاریخ ۱ / ۱ / ۱۲۸۷هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه -يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في مكة المكرمة أو

ماحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

• تقدم الى أدارة الاحوال المنية في مكة المكرمة المواطن طارق سراج اندرقيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۱۲۷۱ وتاریخ ۱/۱/۱۲۹۸هـ

بعدوناتها او استعمالها من قبل غير

نفوسه رقم ۱۲۸۲/۱۲۰ هم

أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوئاتها

 يملن عبدالقيوم عبدالقادر بشاري عن فقد استمارة سيارة ديهاتسو قلاب م ٨٠

• يملن احمد ميره فارح عن فقد رخصة مادرة من ينيع •

 یملن حسن علی أدم عن ققد رخصة عيل رقي ١٩٨٨ تاريخ ١٩ / ٦ / ١٩٠٧هـ

اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

سجل مكة المكرمة قد فقد منه . يرجى ممن يعشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه العقيظة او اخفالها او الميث

ساحبها يعد مخالفة يعالب عليها ● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في الطالف المواطن غازى معيشى محسن النفيص العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة

سجل الطائف قد فقد منه بدل تالف في يرجى مىن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المثية في الطائف او

او استصالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

رقم ٩٩٥-٦٧ نقل السعودية صادرة من يرجى مسن يعشر عليها أن يسلمها

الى مروز جده او مكة المكرمة ولد

عبل رقم ۱۸۳۸۱ تاریخ ۱۱ / ۱۱ ، ۲۰،۱۱۹ يرجى مسن يعثر عليها ان يسلمها ال مكتب الصل بينبع وله الفكر -

عد المعادية - عمارة الجوعرة ٥ ١٩٩٤٠٨١ ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في و ٠ يطن احمد عبدالرحمن فارسي عن

الدراح و فارع (١٠) عبارة الديل (١٠) فعارة الديل المرافقة و١٠ ته ١٠٥٠

المراجع ومارة معبد على الميدر المادات المادالة

فقد رخمة قياده خصوصي رقم ٢٢٥١٩٤ تاريخ ٢٢/١/١٩٩٤ صادرة من يرجى من يعشر عليها ان يسلمها

الى مرور جده وله الشكر . • يعلن أحبد سعيد على عن ققد رخصة قيادة خصوصى رقم ٧٦٠١٧ تاريخ ١٤٠٩/١١/٣٠ هـ صادرة من عسير

يرجى من يعثر عليها ال يسلمها الى مرود عسم وله الشكر -• يعلن البخاري سعدالدين الشيخ عن

فقد النامة رقم ١١٣٧٨٤ تاريخ ١٤٠٢/٩/١٣ هـ صادرة من جدة يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات ابها وله الشكر -

• يطن محمد سليم الربعي عن فقد استمارة ميارة جالنت م ۸۲ رقم ٢٠٥٨٢٨ نقل السعودية سادرة من عسير يرجى من يعثر عليها أن يسلمها

الى مروز عسم وله الشكر . • تقدم إلى ادارة الاحوال المثية في تبوك المواطن ، عيد بن عوده سلمان بن

حبدان السعيداني العطوى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٢١ تاريخ ١٣٩٤/٦/١٨ هـ سجل تبوك قد فقد منه ٠ يرجي من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في ثبوك او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث يمدوناتها أو استحالها من قبل غير صاحبها يعد

مخالفة يعاقب عليها النظام ،

• تقدم إلى ادارة الاحوال المنية في مكة المكرمة للواطن شاكر كامل محمد حزيمي اللحياني مفيدا ان دفتر حقيظة نقرسه رقم ١٣٤٣٣١ وتاريخ ١١٠١/١/١١ هـ

حجل مكة المكرمة إلد القد منه . يرجي من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في مكة الكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية . لأن حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العيث يعدوناتها او استعمالها من قبل غير ساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

> ● يملن رشيد احيد محمد عن فقد جواز سقر رقم ۱۲۲۱۵۳۷ تاريخ بدون صادر من ملتان برجي مبن يعثر عليه أن يسلمه الى السفارة الباكستائية بجدة وله الشكر ،

TORSON STATELY عيسى عن فقد وثيقة مفر رائم بدون تاريخ بدون

سادرة من كسلا

يرجى مبن يعش

عليها ان يسلمها الى

السفارة السودانية

يعلن أبراهيم

محمد النمير عن فقد

جواز مفر سودانی

رقم ۱۸۹۷ تاریخ

صادرة من الخرطوم

يرجى مىن يعثر

عليه ان يسلمه الى

المفارة المودانية

• يعلن المدعو احيد

دين رفيق باكستاني

الجنسية عن ققد

جواز سفر رقم

١٠٠٠٠ السادر من

كراتفى بتاريخ

١٩٨٢ يرجو من

يجده يسلمه الى

جوازات الطالف او

مؤسسة مرزوقة

القشامي يتربة او

مؤسة السعدون

احوال مدنية

• تعلن ادارة الاحوال الدنية بمكة

المكرمة اله تقدم لها المدعو ممير عبد

الرحين بن معيد عبد الجبار الحامل

لحفيظة النفوس رقم ١٣٦١٦١ وتاريخ

١٤٠١/٥/٦٩ سجل مكة المكرمة طالبا

اضافة لقبه قارى بحيث يكون الاسم

الكامل بحقيظة نقومه استقبلا بعد

الاضاقة سمير بن عبد الرحمن بن محمد

عبد الجبار القارى ـ قبن له معارضة على

ذلك عليه مراجعة عذه الادارة خلال شهر

من تأريخ نشر الاعلان والله الموفق ..

● يعلن المكتب الصحى بجده طريق مكة

گیلو ۷ بانه سوف پجری تعدیل اسم

للدعو / محمد بن محبد حسين فرج

ليصيح أسمه بعد التعديل احمد بن محمد

حسين فرج قمن له معارضة عليه التقدم

ألى المكتب المعى غلال ثلاثة أشهر والله

بترية وله الشكر

بجدة وله الشكر -

p 1999/11/1-

وله الشكر -

● تعلن ادارة الاحوال المنية بمكة المكرمة أنه تقدم لها المدعو محاسن بنت فرج الشاويش الحامل لحفيظة النفوس زوجسها رقسم ١٠٣٠ وتاريسخ ١٢ / ٦ / ١٣٧٨ سحل مكة طالبة اضافة جدها محبود بحيث يكون الاسم الكامل بحفيظة نفوب مستقبلا بعد الاشافة التعديل محاسن فرج محمود

الشاويش • فمن كانت له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق -

• يطن المكتب الصحي بمكة المكرمة بان للدعو السيد عبد الله على صلاح الدين تقدم بطلب اضافة اسم الدين وليصبح أسبه بالكامل بعد الاضافة السيد عبد الله على صلاح الدين بدلا من السيد عبد الله على صلاح في شهادة ميلاد ابنه محمد المولود بتاريخ ٢٨/١٣/٧٨ هـ الصادرة من هذا المكتب برقم ١٦٨ وتاريخ

· A STANTIA قمن له معارضه عليه مراجعة المكتب الصحى خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان -

اسم المولمود

زكريا دود مياه محمد على مكه / السفله زهره دود میاه محمد علی تعلن لجئة المواليد بامارة منطقة مكة المكرمة انه تقدم دود مياه محمد على هندى الجنبة يطلب منح ابنائه المدون اسمائهم بعاليه شهادة ميلاد عقب السجل في قيد المواليد باعتبارهم من مواليد مكة المكرمة -

LASTAN / T / T

تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة مكة

المكرمة اله تقدم المدعو سالم حسن عبده

يمائى الجنسية يطلب منح ابنه المدون

اسيه بعاليه شهادة ميلاد عقب السجل

في قيد المواليد باعتباره من مواليد مكة

فكل من له معارضة في الطلب

فليتقدم بذلك لامارة منطقة مكة المكرمة

مكتب المواليد خلال ثلاثة اشهر التالية

O تعلن ادارة الاحوال المدنية عكة المكرمة انه

تقدم فا المدعر عمد بن عبد الرحن بن عمد

عبد الجبار الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٥١٣٥

وتارخ ١٧ـــــــ ١٣٨٥ هـ سجل مكة الكرمة

طالباً اضافة لقبه قاري على إسمه بحيث يكون

الاسم الكامل بحفيظة نفوسه مستقبلا بعد

الاضافة محمد بن عبد الرحن بن محمد عبد الجبار

قاري فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

الادارة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله

تاريخ المسلاد

محل الميلاد

من تاريخ نشر هذا الاعلان لذا حرر .

مكه / السقله

قكل من له معارضة في الطلب فليتقدم بذلك لامارة منطقة مكة المكرمة مكتب المواليد خلال ثلاثة اشهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ولذا حرر ٠

## استحكامات

 ثعلن للحكية الشرعية الكبرى بجدة أنه أنهى اليها المواطن عبد الفني بن حامد بن معبود القامدي قائلا أن من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا ويتاء والكائن بحى الشهدى شرق

شبالا شارع ثم ملك عويد سعود السلمى يطول ١٧ م جنوبا شارع ثم ملك محمد بن حسين الشمراتى يطول ١٧ م

غربا شارع ثم ملك صالح عبد الله الشمراني يطول ٢٢ م

وطلب حجة استحكام لكامل المعدود شهرين من تاريخ نشره - ولدا حرر .

الخط السريع والمعدود كما يلي -الكرونة والمحدود كما يلي ،

شرقا شارع ثم ملك عبدالله بلخير القرئي يطول ۲۳ م

أعلاء فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعترانه الى المعكمة خلال

● تعلن المحكمة الشرعية الكبري بجدة أنه انهى اليها المواطن عواش عوش صويلح المطيرى قائلا أن من الجارى في ملكه وتحت تمبرقه كامل الحوش والكائن في شمال شرق شارع

شبالا يحده ملك سائم رباح الحربي بطول ۲۰ م جنوبا يحده ملك اسامة فؤاد طرابلسی بطول ۲۰ متی شرقا يحده ملك عيد الرحين محبود دحان بطول ۲۰ م غربا يحددشارع عام ثم ملك الفير بطول ٢٠٠

وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المعكبة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر



عندما تكون النسمات قائمة من ارض الحبيب فأن ذى الهوى يجد فيها روحه ونفسه - فالقلب يتفاعل مع تلك النسمات . ويخفق لأن فيها رائحة الحبيب . فهي حديثة عهد به وقدومها شفاء للنفس اكتول ابراهيم بن العباس

تسر الصبا صفحا بساكن ذى انغضا ويصدع قلبي ان يهب هبوبها

قريبسة عهد بالحبيب وانسا هوی کل نفس حیث کان حبیبها تطلع من نفس اليها نوازع

عوارف ان اليأس منك تصيبها توحش من ليسلى الحمس وتنسكرت معالم ليلى هضبها وكثيبها

وزالت زوال الشمس عن مستقرها فين مخبري في أي أرض مغيبها الا

## من التراث

قالت عائشة رضى الله عنها : . خلال المكارم عشر قد تكون في الرجل ولا تكون في ابنه - وقد تكون في العبد ولا تكون في سيده . يقسمها الله لمن أحب : ـ

صدق الحديث . ومداراة الناس . وصلة الرحم . وحفظ الامانة والتذميم للجار . واعطاء السائل . والمكافأة بالصنائع - وقرى الضيف والوقاء بالعهد - ورأسهن كلهن

## التسامة

كان الزوج يعمل في مصنع باحدى ضواحي لندن . وذات صباح هبت عاصفة ثلجية فنظر الزوج عبر النافذة وقال لزوجته ـ ان الحالة الجوية سيئة الى حد انه قرر ألا

واستيقظ ابناؤه السبعة وجلسوا لتناول طعام الافطار ·· وبينما كانوا يستعدون للذهاب الى المدرسة قال مديع الراديو أن المدارس قد أغلقت في هذا البوم ••

क है। हैं। कि कि कि कि عسير تم بعد ظهر امس تنفيذ حكم القصاص في قاتلين بمنطقة عسير - احدهما ثامر بن على بن فاصل بن عدة الشهرى لقتله ظافر بن مشبب بن غريب - وقد تم تنفيذ الحكم فيه بمدينة النماص ٠٠والثاني على بن محمد بن عبد الرحمن بن البيان الأول قال تعالى م يا أيها الذين أمنوا

بيان من وزارة الداخلية كتب عليكم التصاسر في القتلى . قال الله تعالى يا أيها الذين أمنوا حياة يا أولى الالباب لطكم تتقون ٠٠ كتب عليكم القصاص في القتلى --صدق الله العظيم --وقال الله تعالى • ولكم في القصاص

حياة يا أولى الألباب لعلكم تتقون =

الاعلى بهيئته الدائمة برقم ١٦/٦/٦٨

في د٢/٢/٢٦ هـ وصدر الامر السامي

رقم ١٤٠٤/٤/١٢ هـ بانقاذ

ماتقرر شرعا بحق القاتل المذكور ..

وقد تم تنفيذ القصاص بالقاتل ثامر

بن على بن فاضل بن عدة الشهرى

يوم الجمعة الموافق ١٦ ـ د ـ ١٤٠٤ هـ

ووزارة الداخلية اذ تعلن هذا

لتؤكد حرص حكومة صاحب الجلالة

على استتباب الامن وقمع المجرمين

العايثين بأمن هذا البلد واستقراره

وتنفيذ أحكام الله فيهم والله الهادى

البيان الثاني

بسم الله الرحين الرحيم --

بيان من وزارة الداخلية

واضاف أن الجماهير نزعت سلاح أحد

رجال البوليس الذي تمكن بعد ذلك من

الى سواء السبيل . .

بمدينة النماس بمنطقة عد.

عبدالرحمن بن قاسم البشرى على قتل / شاهر بن على بن دعزر لقد أقدم المدعو ثامر بن على بن البشرى اثر نزاع بينهما على أملاك فاضل بن عده الشهرى على قتل ظافر وباحالته الى معكمة سراة عبيدة بن مشبب بن غریب بسبب نزاع صدر الحكم الشرعي رقم ٤ في بينهما على أرض وباحالته الى محكمة ١٢٩١٨، هـ المتضمن ثبوت مانسب التماص صدر الحكم الشرعي رقم ١٦٨ اليه شرعا والحكم عليه بالقصاص المتضمن ثبوت مانسب اليه شرعا وتأجيله حتى بلوغ أصغر أولاد والحكم عليه بالقصاص المؤجل الى حين بلوغ القصارع من ورثة القتيل رشدهم ٠٠ وصدق من هيئة التمييز بالمنطقة الغربية برقم اود في ١٣٨٧/٧/٨ هـ وصدر اخيرا الصك الشرعي رقب ٥٦ في ٢/٣/١٨ هـ

القتيل سن الرشد ٠٠ وصدق من هيئة التمييز برقم ١٦٦٦ في ١٣٩١/٦/٢٩ هـ وأخيرا ثبت شرعا بلوغ القصر من المتضمن بلوغ القاصرين من الورثة سن الرشد ومطالبتهم مع الورثة بالقصاص وأيد بقرار مجلس القضاء

وتنفيذ احكاد الله فيه والله الهادي الى سواء السبيل ٠٠٠

تنفيذ الحكم فيه بمدينة سراة عبيدة -

ورثة القتيل سن الرشد ومطالبة

جميع الورثة بالقصاص والحق ذلك

بصك الحكم وصدق من هيئة التمييز

بقرارها رقم ١/٦٧٢٧ في ص١٤٠٣٠١ هـ

وصدر الامر السامي رقم ١٠٥٥-١٠م في

١٤-٤/٤/١٣ هـ بانفاذ ماتقرر شرعا

وقد تم تنفيذ القصاص بالقاتل

على بن محمد بن عبدالرحمن بن

قاسم البشرى يوم الجمعة الموافق

لتؤكد حرص حكومة ساحب الحلالة

على استنباب الامن وقمع المجرمين

العابثين بأمن هذا البلد واستقراره

ووزارة الداخلية اذ تعلن هذا

16-2/0/17 هـ بعدينة السراة --

بحق القاتل المذكور ..

وقد اصدرت وزارة الداخلية بيانين فيما يلى نصهما ..

فائض كبير

في اليورانيوم!

في اعدادة منظمة التعاون والتمية

الاقتصادية والوكالة الدولية للطاقة

الذرية أن الخزون من اليورانيوم في

العالم يزيد بأضراد نظرا للبطىءفي تتفيذ

واوضح التقرير أن التقديرات

تشير الي أن هذا المخزون يتبح تغطية

الاحتياجات لفترة تتراوح ما بين أربعة

وخسة أعوام وأن المخزون زاد عن

الحاجة وان الطلب انخفض وأدي الى

بطء ملحوظ في عمليات التنقيب عن

وأشار التقرير الى أن الانتاج

السنوي من اليورانيوم في الدول غير

الممعة بتخطيط اقتصادي هبط من

\$ ٤ الف طن في عام ٨٠ / ٨١ الى

1 ٪ الفا عام ٨٦ وأن حجم الانتاج

في عام ٨٣ سيصل الي ٣٨ الف

وقد أغلقت بعض المناجم بينها جرت

عملية الانتاج ببطء في مناجم أخري

بالولايات المتحدة التي انخفض فيها

الانتاج بشكل ملحوظ خاصة بعد

بدء الانتاج في مناجم جديدة

الثلوج

باستراليا والبرازيل وفرنسا.

أنت لها با أبافهد ا

في عام١٢٩٦هـ طرح في الاسواق العقارية مخطط قيق مشرق طريق المديثة

المنورة وذلك بموجب اذن رسمى وموافقة رسمية من تخطيط المهن

بجدة وقد بيع المخطط على هيئة قطع مكنية على الذين تقدموا

للشراء أنذاك وحصلوا يعد دفع ألثمن كاملا لصاحب المخطط على

مكوك شرعية تثبت حقهم في ملكية اراضيهم عن طريق الشراء

ولكن الذي حدث بعد ذلك أن النخطط أدخل بعد أتمام بيعه على

وعندما راجع المواطنون مصلحة الطيران المعني وجدوا من

يقول بأن البخطط الذي اشتروا منه يقع ضبن المتطقة الممنوحة

كحرم للمطاروان الأوامر السامية تقضى بان من لديه منحة وعليها صك

شرعى قبل تاريخ ١٩ / ٧/ ١٨ه. وهو تاريخ منح المنطقة للمطارفانه

يعوضَ على اساس قيمة المنحة في ذلك التاريخ أما الأراضي التن

منحت بعد ذلك التاريخ فتعتبر الأوامر الصادرة بها لاغية ويبحث لهم عن بديل سواء في جدة او غيرها وتطبق المنح عليها .

ولم يحصلوا على الاراضى عن طريق المنح وكيف يتم معاملتهم في

ولم يرد ما ينظم احوال الذين اشتروا من مخطط معتمد

ومنذ ذلك التاريخ أي قبل اكثر من سبع سنوات والمواطنون

والسؤال الذي يبرز الآن هو اذا كان المخطط الذي اشترى منه.

المواطنون يقع اصلا ضمن المنطقة الممنوحة للمطار منذ تاريخ

١٢/٥/٢/١٩ هـ - فكيف حصل صاحب المخطط على هذه الأرض

الكبيرة وخططها وانزلها لتباع على المواطنين ؟ هل حصل عليها عن

طريق المنح أم عن طريق الشراء ؟ وفي الحالتين فكيف يمنخ ارضا

سبق منحها لجهة حكومية او كيف تباع ارض تملكها جهة حكومية

وسؤال أخر عن الطريقة التي حصل بها صاحب المخطط على

اعتماد لمخططه الذي يعتبر حسب منطوق الأوامر السامية ممنوحا

منذ حوالي ١٩ عاما لصالح المطار الدولي ؟ ألم يكن لدى تخطيط

المدن بجدة علم مسبق بحدود المطار - والأراضي المنوحة له وما

هو ذنب المواطنين الذين دفعوا مثات الألاف من الريالات في قطع

سكنية ليقال لهم بعد ذلك أن المخطط الذي أشتروا منه ودفعوا

فيه لصاحبه تقدأيقع أصلاً ضمن حرم المطار وهو ممنوح من قبل

لقد استلم صاحب المخطط الذي لا ندري كيف حصل عليه . على

حقه كاملا وبقى المواطنون الذين كان ننبهم انهم صدقواتخطيط

المدن ووثقوا به واشتروا من مخطط معتمد ليأتي من يقول لهم بعد ان طارت الطبور بأرزاقها انهم اشتروا من مخطط مملوك أصلا

أننا نضع هذه القضية بين يدى صاحب السمو الملكم وزير الدفاع

والطيران والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وهو الرجل الذى

عرف عنه أنه معب للحق والعدل والخير ليأمر سموه بدراسة وضع

هؤلاء المواطنين المتضررين من هذه المشكلة بما يضمن انصافهم

وتعويضهم عن الأراضي التي دخلت في حرم المطار أو الزام صاحب

المخطط بارجاع كامل تقودهم اليهم دون مماطلة أو تسويف -

ويكفى أن المبالغ التي وضعوها في أراضي المخطط تعطلت كل هذه

السنوات دون استثمار واثقين من تجاوب سموه الكريم وانه على

الذين دفعوا كل ما يملكون في شراء تلك القطع وهم يراجعون

مصلحة الطيران المدنى دون ان يستفيدوا من المراجعة

المواطنين وتسلم ضاحبه مثات الملايين منهم ، ضمن حرم مطار

البرامج الكهربائية النووية.

اليورانيوم وأنتاجه.

بازیس ــ جاء في تفرير أشتركت

## الأعداد للأسبوع الثقافي السعودي.. في الجزائر

ادارة الشنون النقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب

التشكيلية بالأضافة الى القاء أربع محاضرات على فحرات متقطعة .

هذا وقد رضحت الرئاسة العامة لرعاية الشباب الدكتور ابراهم الريد عضو النادي الأدبي بالطائف وجامعة أم القري بمكة والشاعر الاستاذ أحمد المصالح وسوف يوأس الوقد السعودي الدكتور فهد العرابي الحارثي المشرف على تحزير مجلة م اليمامة » كما يضم الوفد بعض الفنانين الكبار/ كطارق عبد الحكم. محمد عبده وصالح السيد. أما الأسبوع الثقافي فسيستمر لمدة أسبوع يقوم خلاله الوفد بزيارة أبهع مدن جزائرية بالأضافة الي العاصمة

يعقد في الجزائر في الثالث من مارس القادم الأسبوع التقافي السعودي والذي سنشارك فيه هميع الأندية الأدبية والجامعات السعودية بالأضافة الى

وسوف يتخلل هذا الأسبوغ معرض الكتاب السعودي وسهرات فبة عن

تَشَيَّا ِ الوجه الثقافي لبلادنا.

الطائف \_ عبد اللطيف الغامدي

وقال تعالى ، ولكم في القصاص

لقد أقدم المدعو على بن محمد بن

الفن السعودي والتراث الشعبي الأصيل بالأضافة الى معرض الفنون

« جبات الطواريء » الذين لم تصرف

مبع قري دون القيام بعمليات نهب أو

سلب. ويعمل ٢٠٧ مليون مزارع في شمال

شرق البرازيل في اطار هذه « الجيات

للطواريء ،، في حقر أبار أو اقامة سدود

أثينا \_ أدي سقوط الثلوج بغزارة في الونان الى عزل خسين قرية في مقدونيا وستاليا حيث وصل سمك التلج الي متر ووصلت درجة الحرارة الى ٨ درجات

اليونان!

وذكر راديو أثينا أن سوء الأحوال الجوية أدي الى تأجيل بعض الرحلات الجوية ومنع أبحار السفن الصغيرة.

## زلزال عنيف يضرب جبال « هندوكوش »

اسلام اباد ـ شرب زلزال عنیف سلسلة جبال « هندكوش ، في باكستان ليلة امس وبلغت قوته ٨.٥ درجة بملياس ريختر .

وذكر راديو باكستان الرسمي ان الزلزال الذي تعرضت له الاجزاء

## آيام الموسيقي العربية في باريس

باريس ـــ يشتوك أربعمائة فنان من اثنتي عشرة دولة عربية في على فترتين على مسرح « أماندييه » في « نانتير » بضواحي باريس

## أستولوا على كل المعدات المدرسية الاحدى المدارس. وقال مصدر مسؤول أن الاشتباكات أستعادة بندقيته. كما نهب الجياخ بعض المحلات في أربع ١٩٧٧ وضي منطقة شاسعة تبلغ مع اليوليس أسفرت عن اصابة أربعة اشخاص أحدهم بالحجارة والثلاثون مدن أخري في المنطقة حيث استولوا على مساحتها ١.٤ مليون كيلو متر مربع

ويخشى قائد البوليس من أن تتكرر ولاية . برنامبوك .. المجاورة اجتاح عمال حوادث مماثلة وطلب أرسال تعزيزات على حين طلبت ٣٠ قرية داخل ولاية لهم بعد مرتباتهم عن شهر يناير الماضي

فورتاليزا « البرازيل » شهدت ولاية « سيارا » في شمال شرق البرازيل عمليات به جديدة بسبب الجاعة التي تجتاح

هذه المنطقة. وقد وقع أخطر حادث في « سدرو » حيث اجتاح . • ١٥٠ من الجياع هذه المدينة التي تقع على بعد ٢٥ كم

جنوبي « فورتاليزا » وافرغوا تماما الجمعيات التعاونية الغذائية من مخزونها ونهبوا ثلاثين طنا من الفاصوليا والذرة البيضاء. كما

« سيارا » أمدادات عاجلة للجياع بسبب تفاقم وضعهم وهدد بعض العمد بالتخلي عن بلدائهم اذا لم تصلهم المواد

وتعانى ولاية «سيارا» أكثر من غيرها من الجفاف الشديد الذي يجتاح

موسيقية في الفترة من ٢٣ عارس الى ٨ أبريل القادم. ويخصص للمومنيقي العربية في خمس من بلاد المغرب وهي الجزائر وليها والمغرب وموريتانية وتونس أما الجزء الثاني من العروض التي من المقرر أن تقام في يتابر ١٩٨٥ فأنها ستخصص لموسيقي المشرق

 أيام الموسيقي العربية .. عبر ثلاثة وعشرين حفلا موسيقيا موزعة بتشجيع من مديرة باتريس شيرو:

ويجرى الاحتفال بتوقيع الاتفاقية في الاراضي الايطالية في مقر مجلس الشيوخ • وتقرر الاتفاقية التي سيوقعها رئيس الوزراء الايطالي بثينوكراكس ووزير خارجية الفاتيكان الكاردينال اوجوستينو كازارولي انتقال العلاقات - المتميزة - بين الدولة والكنيسة الكاثوليكية الى علاقات قائمة على المساواة بين كافة الاديان امام القانون . وتاخذ الاتفاقية في الاعتبار تطور المجتمع الايطالي وتوجيهات المجمع الديني الثاني للفاتيكان

وتتسم الاتفاقية الجديدة بانها اكثر مرونة من اتفاقيات م لاتران - اذ تكتفى بان تورد قواعد عامة بينما تعالج المائل المالية المقدة غير المنصوص عليها في صلب الاتفاقية . في ملاحق الاتفاقية -

## اتفاقية جديدة بين ايطاليا والفاتيكان

الفاتيكان . اعتبارا من ظهر اليوم . السبت لن تصبح الكاثوليكية الدين الرسمى للدولة في ايطاليا وستصبح الدروس الدينية اختيارية . فبعد خســـة وخمسين عاما واسبوع على وجه الدقة من اتفاقيات ، لاتران ، التي ابرمت في عهد موسوليني ستوقع ايطاليا والفاتيكان اتفاقية بابوية جديدة .

وفي لحظة التوقيع ستنشأ لجنة ممثلة للدولة وللكنيسة بشكل متكافيء لدراسة وضع ممتلكات ومنشات الكنيسة في ايطاليا وتقديه النتائج التي توصلت اليها خلال ستة اشهر وعقب ذلك يقوم الطرفان بتبادل وثائق

القاهرة للابداع العربي ويشترك فيه ستون باحثا وشاعرا من جميع الدول العربية بالاضافة الى مجموعة من المستشرقين ومجموعة من الباحثين العرب المهاجرين الى الولايات المتحدة.

ويتضمن المهرجان مجموعة من الإبحاث حول الحداثة في الأدب العربي الحديث وأمسيات شعرية وعروضا فية مسرحية وموسيقية بالأضافة الى اقامة « ينال القاهرة » الذي يضم أعمالا فية من الرسم وتصوير لمجموعة من

## عرتب يلغ ١٧ دولارا شهريا. قعل الخير أقدر وبفعله أجدر . والحمد لله رب العالمين .. الشيالية من باكستان ضرب كلا من روالبندى ولاهور والبنجاب عاصمة محمد احمد الحسائي اقليم لاهور -ولي تورد المصادر الرسمية الخائر والاصابات التي نجمت عن ومن جهة اخرى اعلن مكتب مراقبة الزُّنْوَالَ في الهند عن تعرض تُلاث ولايات هندية في شمال الهند سيقام الجزء الأول من هذه العروض الموسيقية عشر حقلات الى زُلْرُال بلغت قوته سبع درجات بمقياس ريختر في جبال هندكوش ، وذكرت مصادر الارصاد الهندية أن الزلزال هز النواقد والابواب مما اجير السكان على اخلاء منازلهم ولم تورد المصادر حجم الخسائر لهذا ودكان عبلى الشايع العبا 🔷 عمارة بتحتوى على ٢٥ عزفة بمنافعها ودكان وحوش خلف العارة على الشارع العام. والعاربان فيحي اجياد مهرجان القاهرة للإبداع العربي القاهرة ــ يقام بالقاهرة في الفترة من ٢٤ الي ٣٠ مارس القادم مهرجان

ماذا قال المدربودي ا ليف استعرت المنتخبال ج

للإعبلان والعلاقات العامة والتسويق

ص. ب: 0030جدة ١١٤٢٦ ١٨٦١ الطير ١٤٠١

البداة العاد فرع مراض المتح المراض المتح المناع المنام المنع أبهتا المكتب الطائف المكتب خاشل المكتب القصيم المكتب ينبع المكتب لندن المراكب المرا

בדרדונשקומה דדם

17TT

۲۲۲ بریدة ۵۸۵

TO TO TVO TYTY 377 FIFT ...

ب بمطاع شركة مكة للطب اعة والنسُّ مكة للكرمة -النعسي - ص ب : ١٤٨٤

جدة ادارة التسويق البغدادية اعمارة المجوهنكرة ترامام وزارة الخاوجس